

التفلس وتزعة من ترغاة الشيطان لا يقنت بها نسيت
ولا لا يتحقق بها ارتش والمنغلن بها كالأراغل المدفع والتربط
المدبذب مع فلما قرآن ياد الجاب كاله شهيد بها ورد
الكعبه ولززله في نفسه حتى اذعاه نحوته مع قوله الواعل
هو الذي يحجم على الترتب ليعتوب معهم ولا يمشي بهم ولا
يرال همدفاً تخا جراه والتربط المدبذب هو ما يتناظر
يرحل الزايب من تعجب أو قدح أو ما أشبه ذلك فهو ألبا
يتغلغل إذا حث ظهره واستعمل سيره
ومرثابه إلى الغمن
عابله على البضره أما بعد ما من حفيف فقد
الغنى أن يكلا من فيه اهل البضره وعلا إلى ما ذكره
الها تستطاب لك الأوان وتفضل عليك الجفان وما
أند حبب إلى طعام قوم غا بهم محفور وعينهم بدعوى
فانظر إلى ما فضله مره المفضم ما اشبهه عليك علمه
فالفظه وما يقنت بطيب وجوهه فلزمه الأوان
قلضه

المسبح الامير القوي
شكاه العليم
نصرا كما الجليل
النون على ران يبري

كثير

كل ما مرر اما ما يفيد به ويستصى بثور علمه الأوان
أما كم قد ألقى من دنياه بطيريه ومن طوبه بغيره
الأوانكم لا يقدرون على ذلك ولكن اعينوني
بوزع واحتكاك فوالله ما كنت من دنياكم نبيا ولا
ادخرت من عناها وقرا ولا اعدت سوى بالي
قوتني طيرا ولا خرت من ارضها شبرا بل كانت في
ابديا فبدل من كل ما اطلته السماء ففتحت عليها نفوس
يوم وسخت عنها نفوس اخرين ونعم الحكم الله
وما صنع بقدرك وغيره والفس مطاها في عدي
جديت تنقطع في طينته الشاؤها وتعب احبارها
وحفره لور بد في فتحها واوسعت يد احرارها
لا صغطها المحر والمدن وسد فرجها الثرات اللذام
واعاها بفتي ان وصفا ما القوي لها في امته يوم
الاكبر وتثبت على جوانب الزلزل ولو شئت
لا هتديت الطريق إلى مصقى هذا العتل ولباب هذا

الاصحاح الثاني
في بيان
الاصحاح الثالث
في بيان

١٥