مكتبة جامعة الرياض – قسم المخطوطات
اسم الكتاب: تقريب التهذيب الرقم ٤٧٨٦
اسم المؤلف: احمد بن علي بن حجر الكناني العسقلاني ٨٥٢هـ
تاريخ النسخ ١٢٢٧هـ
عدد الأوراق ١٤٨ق المقاس ٢٢×١٥سم
ملاحظات ١٢١
جامعة الرياض المكتبة المركزية – قسم المخطوطات

بسم الله الرحمن الرحيم رب يسر واعن باكرم الحمد لله الذي رفع
بعض خلقه على بعض درجات وميز بين الخبيث والطيب بالدلايل المحكمات وانفرد
بالملك فاليه تنتهي الطلبات والرغبات واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك
له ذو الاسما الحسنى والصفات الناقد البصير لا تخفى عليه الخفيات الحكم العدل فلا يظلم مثقال
ذرة ولا يخفى عليه مقدار ذلك في الارض والسموات واشهد ان محمدا عبده ورسوله
مات المبعوث بالايات البينات والحجج النيرات الامر بتنزيل الناس ما يليق بهم من المنازل والمقا
صلى الله عليه وسلم وعلى اله وصحبه السادات الانجاب الكرما الثقات اما بعد فاني لما فرغت
من تهذيب تهذيب الكمال في اسما الرجال الذي جمعت فيه مقصود التهذيب لحافظ عصره ابي الحجاج
المزي من تمييز احوال الرواة المذكورين فيه وضممت اليه مقصود اكماله للعلامة علا الدين
مغلطاي مقتصرا منه على ما اعتبرته عليه وصححته من مظانه مما يبين من كثرته لديهما وبين
خفاؤه عليهما ووقع الكتاب المذكور من طلبة الفن موقعا حسنا عند المميز البصير الا انه طال
الى ان جاوز ثلث الاصل والثلث كثير فالتمس مني بعض الاخوان ان اجرد له الاسما خاصة فلم اوثر
ذلك لقلة جدواه على طالبي هذا الفن ثم رايت ان اجيبه الى مسالته واسعفه بطلبته على وجه يحصل
مقصوده بالافادة ويتضمن الحسنى التي اشار اليها وزيادة وهي انني احكم على كل شخص منهم بحكم يشمل
اصح ما قيل فيه واعدل ما وصف به بالخص عبارة واخلص اشارة بحيث لا تزيد كل ترجمة على سطر واحد
ضط غالبا يجمع اسم الرجل واسم ابيه وجده ومنتهى اشهر نسبته ونسبه وكنيته ولقبه مع ضبط ما يشكل من ذلك
بالحروف ثم صفته التي يختص بها من جرح او تعديل ثم التعريف بعصر كل راو منهم بحيث يكون قائما مقام
ما حذفته من ذكر شيوخه والرواة عنه الا من لا يؤمن لبسه وباعتبار ما ذكرت انحصر لي الكلام على احوالهم
في اثنتي عشرة مرتبة وحصر طبقاتهم في اثنتي عشرة طبقة فاما المراتب فاولها الصحابة رضي الله عنهم
فاصرح بذلك لشرفهم الثانية من اكد مدحه اما بافعل كاوثق الناس او بتكرير الصفة لفظا
كثقة ثقة او معنى كثقة حافظ الثالثة من افرد بصفة كثقة او متقن او ثبت او عدل الرابعة
من قصر عن درجة الثالثة قليلا واليه الاشارة بصدوق او لا باس به او ليس به باس الخامسة
من قصر عن الرابعة قليلا واليه الاشارة بصدوق سيء الحفظ او صدوق يهم او له اوهام
او يخطئ او تغير باخرة ويلتحق بذلك من رمي بنوع من البدعة كالتشيع والقدر والنصب
والارجا والتجهم مع بيان الداعية من غيره السادسة من ليس له من الحديث الا القليل ولم
يثبت فيه ما يترك حديثه من اجله واليه الاشارة بلفظ مقبول حيث يتابع والا فلين الحديث
السابعة من روى عنه اكثر من واحد ولم يوثق واليه الاشارة بلفظ مستور او مجهول
الحال الثامنة من لم يوجد فيه توثيق لمعتبر ووجد فيه اطلاق الضعف ولو لم يفسر واليه
الاشارة بلفظ ضعيف التاسعة من لم يرو عنه غير واحد ولم يوثق واليه الاشارة بلفظ
مجهول العاشرة من لم يوثق البتة وضعف مع ذلك بقادح واليه الاشارة بمتروك او
متروك الحديث او واهي الحديث او ساقط الحادية عشرة من اتهم بالكذب
الثانية عشرة من اطلق عليه اسم الكذب والوضع واما الطبقات فالاولى الصحابة رضي الله
عنهم على اختلاف مراتبهم وتمييز من ليس له منهم الا مجرد الرؤية من غير رواية الثانية طبقة

Copyright © King Saud University