ظل الجدي وظل الليل وظل الشمس ما بين الشخوص ويكون من اول
النهار الى آخره ويختص الفي بما بعد الزوال فالظل اعم قوله المنهاج
الشفق الاحمر قرأد الاحمر هي زيادة لابد منها قول المحرر الفجر
هو الذي يستطير ضوءه معناه ينتشر كما في المنهاج قولهما الاكرة
الصلوة في وقت النهي في حرم مكة اصوب من قول غيرهما
في مكة فانه يوهم اختصاصها دون باقي الحرم قوله اثنتا
الصلوة اي تضاعفها واحدة هاتي بكسر التاء واسكان النون
الاذان والاذين والتاذين الاعلام الصلاة جامد بضمها
الاول والثاني حال على الحال قوله والاذان مثنى باسكان
النون والاقامة فرادى اي معطيها والافقط الاقامة
والتكبير مثنى ولهذا استثنا المنهاج لفظ الاقامة وانما
لم يستثنى التكبير لانه على نصف لفظ في الاذان فكانه
مفرد ولهذا شرع جمع كل تكبيرتين في الاذان بنفس واحد
بخلاف باقي الفاظه فان كل نفس الترجيع اتى باتي بالشهادتين
مرتين سرا قبل قولهما جهرا بالغا قوله وبين صيت حسن
الصوت اراد بالصيت رفع الصوت قوله المنهاج انه يصح الاذان
للصبح من نصف الليل اوضح من قوله غيره اخر الليل قوله والعتمة
مقام محمود انما اتى به منكرا لانه ثبت كذلك في الصحيح من افقه
لقوله تعالى عسى ربك ان يبعثك مقاما محمودا قوله بعده الذي

وعده

وعده الذي يكون به او منصوبا باعني او مرفوعا خبر مقاما مبتدا
محذوف اي هو الذي وعده والمراد مقام الشفاعة العظمى في الفقه
يحمده فيه الاولون والاخرون قول المحرر في الصلوة على البالد وان كانت
واقفة معقوله والصواب حذف معقوله كما حذفها المنهاج وكما
في محذوفه من الشرح للرافعي ومن التهذيب وسائر الكتب قوله
يشترط نصب فقاذ طهرة هو بقاف مفتوحة ثم قاف وهو طهر قول
المنهاج فان عجز فمستلقيا هو زيادة لد قوله فتحه عليه اي تلقينه
اذا وقفت قرائد قول المنهاج في امين في المد وعود القصر بتثنيه على تحان
المد قولها يومن مع تامين امامه تنبيه على تحقيق مقارنته قال المحاملي
يقارنه فلا يتقدم عليه ولا يتاخر وليس في الصلوة ما يستحب مقارنته
في جميعه غير التامين المفصل من الجهران الى آخر الحمد وقيل من قاف
وقيل من القتال وقيل من الجائين سمي به لكثرة الفصول بين سوره وقيل
لقلة المسموح فيه قوله بفصل هو بد هو بضم الهاء وفتحها قوله
وما استقلت به قدمي اي قامت به وحملته وعناه جميع حسي واضافتي به
بعد قوله خشع لك سمعي وبصري الى آخره للتوكيد وهو من ذكر العام بعد
الخاص قول المنهاج احق ما قال العبد وكلنا لك عبد هكذا هو في
صحيح مسلم وغيره احق بلا الف وكلنا بالواو ووقع في كتب الفقه عند ذكرها
والصواب اثباتهما قولها عقد ثلثه وخمسين هذا شرط عند اهل الحساب
ان يضع طرف الخنصر على البنصر وليس ذلك مراده هنا بل المراد انه يضع هو
الخنصر على الواحدة ويكون على الصورة التي يسميها اهل الحساب تسعة وخمسين

Copyright © King Saud University