ولكنها فوله بلى امتزا **تنبيه** ما ذكره من تعريف النكره والمعرفه هو على سبيل التقريب للمبتدي وقال ابن مالك ان حدهما عسر والمختار ان تعد المعارف ثم يقال وما عدا ذلك نكره **تنبيه** اخر انما مثل الناظم بهذه الامثله اشارة الى ان المعرفه سته اقسام **احدها** المعرفه بلام التعريف كالدار والرجل وثانيها الاسما الاعلام كزيد وعمرو وثالثها اسما الضماير كانا ونحن للمتكلم وانت وانت وهما وهم وهن للغايب ورابعها اسما الاشاره كذا وتلك وهذا وهذه وهذين وهاتين وهولا وخامسها الاسما الموصوله كالذي والتي واللذين واللتين والذين واللاتي واللاي وسميت موصولة لانها لاتتم معناها الا بصلة وعايد الاترى انك تقول جا الرجل وجا زيد فيتم الكلام واذا قلت جا الذي لايتم الكلام حتى تقول اكرمك مثلا وسادسها الاسما المضافه الى احد المعارف السابقه كقولك جا صاحب الدار ومثله ذو الغنى اي صاحب الغنى وصاحب زيد وصاحبي وصاحب هذا وصاحب الذي اكرمك وقس على ذلك **تنبيه** اخر سياتي ان غير ومثل وسوى ملازمة

وانتما وانتم وانتن للمخاطب وهو وهي

كرايت اللتين ضربتا زيدا

للاضافه

٦٥

للاضافه وهي نكره لاتتعرف بالاضافه الى المعرفه لانك اذا قلت مررت بمثلك وغيرك وسواك لم يتعين المثل والغير كقوله

والة التعريف ال فمن يرد ... تعريف كبد مبهم قال الكبد

وقال قوم انها اللام فقط ... اذ الف الوصل متى يدرج سقط

الة الشي هي ما يتوصل بها الى تحصيل ذلك الشي كالقلم فانه الة الكتابه والسلاح الة الحرب فانك اذا اردت ان تتوصل الى تعريف اسم نكره وهو المراد بقوله مبهم اي شايع للجنسيه فادخل عليه الة التعريف المذكوره فتقول في رجل وفرس وكبد مبهمات الرجل والفرس والكبد ليزول الابهام واختلف علما العربيه في ان التعريف حصل باللام وحدها او بها مع الف الوصل فذهب الخليل وسيبويه واتباعهما الى انه حصل بهما معا وذهب الاخفش واتباعه الى انه حصل باللام فقط وعزاه بدر الدين بن مالك الى سيبويه وانما زيدت عليها الف الوصل لانها ساكنة ولا يمكن افتتاح النطق بساكن ولهذا سقط عند ادراج الكلام اي وصله **فايده** الكبد بفتح الكاف وكسر البا ويجوز تسكينها مع بقا فتح الكاف

Copyright © King Saud University