

كمثل ما كتبه لا يخفى **تقول عمر قد اضاقت زيدا**
وخالد اضاقت صيدا وتسقط التنوين ان اصبحت
 او ان تكن باللام معرفة **مثاله جا غلام الوالي**
واقبل الغلام كالتغالي اي ان الاعداد يكون
 ما سبق من الحركات وينزل الاسم في الرفع فزنا ساكنة
 تظهر في اللفظ ولا تكتب في الخط تسمى التنوين وتكون والته
 على الاسم المنوي في الهمزة اي انه لم يشبه الحرف فيبقى
 ولا الفعل فيمنع من الرفع وقد ذكرنا نظم تذكر شروطها
 ان تكون اسما فالفعل لا يدخلها التنوين ومنها ان
 يكون ذكر الاسم مقرا **فالتثنية والجمع المذكور اسم الايدي**
 التنوين بل يكون التثنية والجمع فيها بدل عن التنوين في
 المرفوع وكبره عليه الجمع المكسر والمفوت لتضخم فيها بانها
 كالمفرد ومنها ان يكون مضمرا فغير المضمرة كبرهيم
 وفاطمة لا ينون لانه انما منع الصرف الحاقاله بالفعل والفعل
 لا ينون ومنها ان يكون عاريا عن الضافة وعز التعريف
 باللام وهي معنوقته ونسقط التنوين الا لاستثقال الجمع

شخص

س

من التنوين واللام لانها تليها والتنوين ايضا ما و
 وكان التنوين علافة لاضمة الاسم والمضاق تغير مع
 المضاق فاليه كالاسم الطاهر فيلحق بالتنوين اخر الاسم الثاني
 وهو المضاف اليه ان لم يعرق باللام ايضا ليرجع الحاق
 التنوين الاسم ايضا لانه هو عند الرفع فاما اذا وقع عليه
 فانه يسكن اخره ان كان حرف عا او مجرورا ويسكن من تنوين
 تنوينه القان كايه منصوبا كما ثبتت خطا واقتلته ذكر
 كالمصا اهر من النظم والاضمة في قوله وقف على المنصوب
 من اللام التعريف المنصرف في رعيه النكرة الموثقة
 كرايت جارية يوقف عليها بالسكون **باب الاسماء الستة**
المختلة المضافة **واختة ترفعها بالواو**
في قول كل عالم وراوى **والنصب فيها يا ابي ابي الف**
وجرحها بالياء او حرف اخر **وهي حرك و ابو عمرا** **يا**
و ذ و و حرك و حركا ثانيا **وهي حرك سادس الاسماء**
فاحفظ للاختلاف في ذلك لما ذكرنا نظم ان علامات الاعراب
 تكون بالحركات السابقة لئلا يقع ذكرها في الجواب مستثناه او

Copyright © King Saud University