

**ومثله كيف المريض المدنف واية الغادي متى المنصرف**

اعلم ان المصل تقدم المبتدا على الخبر ويجوز تقديم الخبر عليه  
كقولك زيد في الدار وفي الدار زيد وقد يجب تقديم الخبر  
كاذا كان من ايما يستفهم كقولك اي الكرم وكيف المريض  
المدنف ومتى المنصرف وكما ذكرنا في خبر مقدم والكرم مبتدا  
موجز وهكذا ما بعده وذلك لان المبتدا يستفهم صدر الكلام  
**قوله** المدنف بكسر النون وفتحها يقال ادنفته المريض وادنف  
المريض اذا اهرمه المريض يتعدى وكما يتعدى ولا يخبر ان  
المنعم والمدنف تمام المقايضة لا للتشبيح **تبيين** وتجب ايضا  
تقديم الخبر اذا كان ظرفا او جاريا ومجرورا والمبتدا ذكره نحو  
زيد رجل وفي الدار رجل ولم يتعرض الناظم للحالة التي يجب  
فيها تاخير الخبر كما اذا كان المبتدا اسم الاستفهام نحو اي الكرم  
من كرمي اكرمه او كان الخبر فعلا نحو زيد قام وقد ظهر ان المبتدا  
مع الخبر بشرط احوال وجوب تقدم المبتدا وتأخيرها وجوازها  
نحو المجرده وبنه **وان يكن بعض الظرف والخبرا**  
**قوله** الفضب ووجع عنك المرا تقول زيد خلق عمر قعدا

والصوم

**والصوم يوم السبت والسير عدا**

اذا كان الصما ظاهرا وانه قد يكون غير اسم فيبني في جند على حله  
وسبب ان الظرف منصوب فاذا كان الخبر ظرفا كان كاما  
وخلق او ظرف زمان كيوم وغيره ففتحت المبتدا ونصبته لظرف  
كما مثل به الناظم والتقدير الصوم كايين يوم السبت لكن لا يجمع  
بين الظرف اذا وقع خبرا ومتعلقه لانه كون عام والخبر  
في الحقيقة ما نعلق به الظرف وسبب ان شرط الظرف  
انما روي قبله فلا يرد عليه نحو يوم الخميس يوم نبي ويوم الجمعة  
يوم مبارك **تبيين** الاسماء تنقسم الى اسماء الاعيان واسماء المعان  
وظرف المكان يصح ان يخبر به عنها كزيد خلفك والعلم عندك  
ولا يخبر بظرف الزمان اعني المعاني فقط كالصوم يوم السبت  
والسير عدا ولا يقال زيد يوم السبت مثلا وفي تشبيهه بقوله  
وزيد خلق عمر وقد نظر فان الخبر فيه قعد وخلق متعلق به  
لا خبر لانه ظرف للفعود وهو كون خاص ايضا

**وان نقل ابن الامير جاسي وفي فناء الدار عمر وما ينس**  
**جاسي وما ينس قد رفعتا وقد اجيز الرفع والنصب معا**