

ناعتة وفاعلها مقدر وما في قوله فيما زلزلته وما لم يقبل الشيخ
فتبينه نظرا لانه من قبيل الاستنساخ المرفوع من قوله ما لم يقبل منبدا
وقوله اما لكم خبره كقوله تعالى وما محمد الا رسول وقد اقره
وهل محل الامن اما اكرم مبتدأ والخبر خبره فاستثنى فيها
من كلام غير تام اذ لو قلت ما الخبر وهل محل الامن لم يبد
المعنى من هب يحيى الفعل بتقدير ما يتم به الكلام قبل الا كان
تقدير وهل محل الامن مكان الا المحم **تنبيه** اخر ما ذكره من
اعراب المستثنى في غير الواجب اعراب المستثنى منه بدلا ليس على
الوجوب كما توجهه عبارته بل هو الاجود مع ان نصبه مطلقا
كالوجوب عزري فصيح وما قرى قوله تعالى ما فعلوه الا قبل منهم
وما قليلا **تنبيه** اخر اطلقت البصريون اسم البدل على هذا الجوز
المصراب مع مخالفة البدل للبدل منه في عدم حوا حرف
الاول والآخر عنى عنه بالتثاني ومع اختلافهما في المعنى لعموم
الاول وخصوص الثاني ونفي الاول واثنان الثاني ولاجل
هذا جعله الكوفيون معطوفا وعدوا الامن حروفي العطف
ولما كان البدل اللطفي قد استغنى ايضا عن العارض اشار الى
ذلك بقوله **وان نقلت ارباب الله**

فارقته **ويزرع ما جازجه** واذا اشئت من اسمها التي بنى الجنس
المبنى على الفحة فارفع المستثنى باعتبار محل اسمها وتفتحه باعتبار
لفظه فتقول لارب الله بالرفع لا لتعمل الا في انكره ومحل
اسمها قبل دخول الرفع والكتبة هذا من كلامه فان التقدير لارب
لنا اما الله **تنبيه** ومثله كقولك ما جازي من احد اما زيد فيجوز رفع زيد
البدل من محل احد لانه فاعل وانما جازي من الذين اما الله **تنبيه**
اخر وما ذكره ايضا لانه هو على ازالة البدل واما على قراءة من قرأ ما فعل
الاقبيل لا لصب فيجوز الرفع في لارب الله وشبهه والله اعلم
والصب اذا ما قدم المستثنى **تقول هل الا العزير** **معنا**
اي انما ذكره من البدل في غير الواجب انما هو اذا اتاها المستثنى عن
المستثنى منه تعين ليصعب اتباعه اياه كما سبق فان قدم المستثنى على
المستثنى منه تعين نصبه كقولك في النفي ما جازي الا احد وفي
النهي لا يقم اما زيد احد وفي الاستفهام هل الا العراق معنا اي محل
اقامة يقال عنى بالمكان يعنى كرضي رضاي اقام ومنه كان لم يقموا فيها
والتقدير هل مثل الا العراق **تنبيه** وما ذكره من البدل ايضا انما هو
في نقل المستثنى المنفصل وهو الذي يكون فيه المستثنى من جنس المستثنى منه
كقوله مثل السابفة واما المستثنى المنقطع وهو الذي يكون فيه المستثنى

على