

وما فتى فافقه بياني المنقطع واختصا مادام واخفظها
 واحذر هديت ان ترفع عنك تقول قد كان الامير ركبنا
 ولم يزل ابو علي عاتب واصح البر وشهد بدافعهم
 وبات زيد ساهرا لم ينام اي ان هذه الافعال المذكور
 من نواضع الابدال والخبر ايضا فتدخل على المبتدأ وترفعه تشبها
 له بالفاعل وتنصب الخبر تشبيها له بالمفعول وذكر عكس على ان
 واخواتها واشكلتها في النظم ظاهره ومعنى ما افكر وما زال
 وما برح وما فتى ملازمة الاسم للخبر معنى ما افكر زيد قايما
 وما برح زيد قايما لازم زيد لقيام وشيئا وشيئا وشيئا
 لا يرفع ان يتقدمها فتى وشبهه كما مثل به ومادام ملازمة
 لما المصدرية الظرفية كما نطق به الناظم **تنبية** قوله
 في العجب تقديره محل العلة على حرف مضاف لان باب ان ويا
 كان متساويين في الحكم الرفع والنصب وانما تعاكسا في محل العمل
 كما سبق في مذهب الجمهور ان كان واخواتها افعال ناقصة
 المحروقة لان اكثرها يتصرف وما تصرف من هذه الافعال من
 مضارع وامر وغيرهما يعمل على الباطن كقولك سيكون زيد ففتى

وكن تفتى او كلا جازان يكون خبرا للمبتدأ جازان يكون خبرا لهذه الة
 فعال كقولك كان زيد يصلى وعذرا وفي الدار وقوله فافقه لي
 فاقوم ومحوز ان يفرا قوله عاتبا بالمجمل والمبتدأ فوق وعكس
ومن رد ان يجعل الاخبارا مقدمات فيقول ما انتقلها
مثالته قد كان سمحا وائيل **ولوقفا بالباب اضي السائل**
 اي محوز في هذا الباب ان يتقدم الخبر على الاسم فيكون متق سطا
 بين العامل والاسم محوز كان سمحا وائيل اي جواد ووايل
 نالبتاه تحت وهو ابو قبيلة ومحوز ايضا ان يتقدم على العامل
 نحو واقفا بالباب اضي السائل لان الخبر هنا كالمفعول به وفيه
 جواز الامر في **تنبية** اطلق الناظم جواز تقدم اخبار هذا الباب
 وفيه تفصيل اما توسط الخبر في جميعها واما تقدمه فيجوز
 ايضا في اربعة الملازمة للفتى ان كان حرفا نفي ما ولام فيجوز
 وليس زيد فان كان حرفا نفي غير ما جاز تقدمه نحو قال يزل
 زيد ومقيما لا ينفك عن وعاكس لن يترجم بكر
وان تقبل باقوم قد كان المطر قلبت تحتها لها الحجر
وهكذا يصنع كل من نعت باذوات ومعنى حديث

Copyright © King Saud University

وكن