وبنا جاز ابدالها كسقاوي والحذف اجود واما فعيلة وفعيلة
بفتح الفا وضمها كحنيفة وجهينة فالنسب اليهما فعلا وفعيلا
بحذف اليا ايضا مع تا التانيث واما المضاف فان كان كنية
كابي بكر او مصدرا بابن كابن الزبير فالنسبة الى عجزه فتقول
بكري وزبيري وان كان كامرء القيس وعبد الله فالنسبة
الى صدره كامرئي وعبدي الا اذا اخيف اللبس من حذف عجزه كعبد
مناف وعبد الاشهل فالنسبة الى عجزه كاشهلي ومنافي وربما ركبوا
النسبة من الصدر والعجز فقالوا عبشمي وعبدري في النسبة الى عبد
شمس وعبد الدار واما الثلاثي المحذوف اخره كاب ودم فيرد
اليه المحذوف كابوي ودموي كقولهم في التثنية ابوان ودموان
ويجوز في نحو يد الرد كيدوي وتركه كيدي لانهم لم يقولوا في تثنيته يديان
بل يدان بغير رد واو واذا انسبت الى ثنائي الوضع فان كان
ثانيه حرف مد كلا ضاعفت ثانيه فقلت لووي وان كان صحيحا
كلم جاز التضعيف وتركه والله اعلم **واشباه الحرفة كالبقال**
ونحو يضاهيه الى فعال اي ومما يقوم مقام يا النسب وزن
فعال بتشديد العين ويختص ايضا بارباب الحرف كالبقال لمن

البقل

البقل واما من يبيع البقول فبقلي والبزاز والعطار **فائدة**
الحرف الصناعات يقال حرف لعياله واحترف اي كسب واكتسب
والمضاهية المشابهة ومنه يضاهون قول الذين كفروا **تنبيه**
ما سبق في الباب هو القياس وقد جات كلمات خارجة عن القياس فتحفظ
ولا يقاس عليها كقولهم في النسب الى اليمن يمان بتخفيف اليا جعلوا الالف
بدلا عنها ولهذا لا يقال يماني باثبات اليا لئلا يجمع بين البدل والمبدل
منه والقياس يمني والى البحرين بحراني والقياس بحري لان علامة
التثنية والجمع المذكر السالم تحذف للنسب والى صنعا صنعاني
والقياس صنعاوي كما سبق في صحراوي والى الري ومرو مراوي
والمروزي بزيادة الزاي والقياس ريوي كغنوي ومروي ويقولون
للرجل المسن دهري بضم الدال وللمعطل دهري بفتحها على القياس للفرق
بينهما والله اعلم

يعني كبير السن

باب التوابع

والعطف والتوكيد ايضا والبدل — توابع يعربن اعراب الاول
وهكذا الوصف اذا ضاهى الصفة — موصوفها منكرا او معرفة
تقول خل المزح والمجونا — واقبل الحجاج اجمعونا
وامرر بزيد رجل ظريف — واعطف على سائلك الضعيف

اي هذه الاربعة يتبعن ما قبلهن في اعرابه ومثل للعطف بقوله خل

Copyright © King Saud University