

الذال كقراءة من عموي ابي عمرو وفيها وهو **تَشْدَدُ** ان عمي
 اهلته ثم امر له من رواية المشنا واليه بالياء وهو روح
 ثمانية تخيل اليه كقراءة ابن ذكوان وجه ضم سين سوي
 وكسر ي اتيها لغتان سفاهة منسفا وقيل عدله
 وكذا قرأتني تيسرتم لغتان من سبعة والسمحة
 اسما صله وجه فظع فاجموا انه من اجمع بعين احكام
 امر كم واغزموا عليه ووجه وصله انه من جمع بعين
 حيثوني بكل مكيدة ويشهد له جمع كبدته وقيل لها بعين
 واحد وجه ان هذا يشهد بالتشديد والتون وبالالفان ان
 بعين ثم او اجل واللام في الحرف مثلها في ان زيد الاحوك
 ابي ازيد احوكا وهو على لغة الحارث في كعب وقيل
 ان الالف مبدلة من الياء من الهمزة من يبدال
 الياء الساكنة اذ وقعت بعد فتحة الفاء وقيل ان قد
 صحبها مخدرا ابي انه بعد السا حران وفي اللام على بقا
 ما تقدم وجه ثابت تخيل استاده الى حمير حيا لم
 وعصم وقيل لا تخاف اذ وقع امر للمشار اليه بالياء وهو
 خلفا نرفع لا تخاف دركا ويلزم منه اثبات الف بعد
 الخاء كالفظ به فخره اللازم له حذف الالف من نود
 حذفت الرفع عليه ابو في موضع النعت للطريق والهم
 قبل على النبي وقيل في جواب قوله قاصريا واخرى
 وتارة كثيرا استندت لدا **ضَمُّ** حَلْمَا **وَالكسْرُ** **الْقُدَّة**
 طهي

ما انما ضم
 امر به في
 موضع م

طهي ولا امر بكسر الهمزة المسكان الثاني من قوله تعالى
 اولاي علي تزيي وبضم الحاء وكسر الميم مشدودا من قوله
 تعالى حملنا او زارا للمشار اليه بالطاء وهو وسين
 مشدودا في الاول وكقراءة المد تبيين والثامن حوق
 في الثاني وجه تزيي احد اللغتين وجه حملنا كونه
 مبنيا للمفعول مشدودا تبيين بالتضعيف ووجه
 تخفيفه كونه مبنيا للفاعل مشدودا واحد الحرف
سَكَنَ **جَعْفَ** **أَعْلَمَهُ** **وَأَقْبَحَى** **وَهَمَّ** **بَدَأَ** **أَمْرٌ** **يَسْكُنُ**
 الحاء وتخفيف الراء من قوله تعالى للمحرفه للمشار
 اليه بالهمزة وهو ابو جعفر من نود ثم امر له بفتح
 التون وهم الراء من رواية المشنا اليه بالياء وبصو
 ان ورد ان تعلم ان ان جاز بضم التون وكسر الراء
 كما لفظ به وكما في قراءة الجماعة الا انه بالتشديد فعه
 ثلاث قراءات فحق ان ورد ان مضارع حرف كقتل تا
 لتخفيف وكذا في قراءة الجماعة الا انه بالتشديد للها لفة
 وفي قراءة ان جاز مضارع حرف منعدا بالهمزة مثل
 اخرج بخرج **تَنَعَّ** **بِمَا** **حَلَّ** **مَجْمَعًا** **بِعَيْنِ** **أَنَّ** **الْمَشَارَ** **وَالجِه**
 بالحاء وهو يعقوب قرأ يوم يخرج ان المشنا والحاء
 وهو يعقوب قرأ يوم تنع في الصور بالياء المضمومة
 وضع الفاعل البناء للمجهول ثم افا من تسوي الى عمرو
 وفي الصور نايب الفاعل وهو في تسوي القرآن كذلك

قراءة
 Coping