

وانه تعالى كان لما فكى اب قرأ بوجع وانه تعالى جدينا
 وانه كان يقول وانه كان رجال وانه لما قام بفتح الهزة
 في الاربعة ولم يوا فقه احد علي تخصيص هذه لان
 ابن عامر وحزرة والكسائي وخلف وحضى يعقوب
 الاموي من قوله وانه تعالى الي قوله وانما استعمل
 وانه في النظم بمسألة اللها واي يعاليله يتوهم دخول وايا
 لما سمعنا فعول تقول خرا يعقوب وحده ان لا تقول
 بفتح القاف والواو مشددة في قراية الجملة يقول بضم
 القاف وذلك علي ان اصلة لتقول نينا في جديت
 اجد ايها تخفيفا وقرأة الجملة طابعا وقد استأ
 الاوطل في قول ابو جعفر قل انما ادعوا الي بلغة
 الامر كما في النظم كراهية وعامر وقران الكسار
 اليه بالقاف وهو خلف قال بلفظ كما هي كراهية اليقين
 تعلم فطم طويما واد ليعلم ان قد قرأه الكسار اليه
 بالطاء وهو روي بضم الياء من فقه ووه ذلك علي انه
 مبدئي للمعقول وبما بينه ما بعده وقام وطاء قرأه
 استند وطاقم الواو وسكون الطاء كما في النظم وروي
 علي كسر الواو واكد ابو عمرو وابن عامر وروى اخفيق
 حوي قرا يعقوب رث الكسار في الخفض كان عامر من
 معه الرخراة خلا فطم قرا يعقوب ابو جعفر والرجز
 بضم الواو اذ خفضت وهما لغتان بعين وقيل الكسر
 العذاب

عبدالواو

العذاب واللبث والضم اسم الصم والمعين دم علي
 عهد نكر او الخطاب والمراد الامة واذ اد بوخا فلدا
 د بوز وبعيد اذ يني خلا بعين والليل اذ اد بو قران
 يعقوب بسكون المعجمة وهزرة قبل المهمللة كراهية
 كقرأة ناع وحزرة وخلف وحضى وقران ابو جعفر
 بفتحها والعمدية بعدها وفتح المهمللة كراهية الباء
 قيل اذ ظرف للآتي واذ للماهي قال الكسائي
 والقرأة يروى ببعين واحد والثانية لفة قرشية
 وقرأ ابو جعفر ايض وما يذكر بالفتحة المعلوم من
 المشهورة والخطاب فيه من تودنا مع وقوله فني خلا
 يروي ان يعقوب قرأ من مبي قيني بالياء كذا المعبر من الا
 طلاق كراهية خفض وسلا سلا لذي الوقف قاصط طرا
 قرا ووي سلاسل بسكون اللام اذ وقع وهو علي اصلة
 في عدم التنوين اذ وصل قوار يوا ولا صوت في والتضيد
 في الوقف طويلا قرا خلف قوار يوا اول بالنون ووقف
 بالياء ووقف عليه روي بلا الف وعاليهم انصت قر
 قرا خلف عاليهم ثياب بفتح الباء وضم الهاء وهو منصوب
 كما انشأ اليه الفاظ قبل علي الحال من الضم في حسيتم
 وقيل في لقا هم وقيل في جزا هم وقيل من مضاف محو
 ابي رايته اهل نعيم عاليهم وقيل منصوب محليا لقرائه
 مثل فوهم ويني علي سكون الباء وكسر الهاء حزة والموتيان

ورائعه