ليس صريحا في الاتحاد منهوما هو اكله بيان السيد رحمه الله تعالى وحاصل
عن هذا الوجه للتكرير بان هذا صحيح بالنظر الى مفهوم الحصر لكنه نظر في
الدليل الى الواقع وبيان الارتفاع لازم الوجود في الواقع مع المطابقة
لمقتضى الحال ومع المطابقة للاعتبار المناسب وحينئذ فعلى تقدير
العموم المطلق يبطل الحصر في الاخص وعلى تقدير العموم من وجه
والتباين يبطل الحصر ان وذلك ظاهر قياسا على والمقدمتان مما المتنازع
فيهما في المختصر بقوله انه لا يرتفع الخ ولا يرتفع الخ تأمل **قوله** فلينتأمل
لامكان ان قسمة الحصرين ولان المقصود هو تفسير مقتضى
الحال وما ذكره في تقدير تمامه لا يفيد الا تلازمهما **قوله** فالبلاغة
الخ الكلام ان هذا الحكم المذكور تفريع التعريف وتتبيجه يعني علم من تعريفنا
للبلاغة الكلام بقيدها صفة راجعة الى الكلام لكن مع قطع النظر
عن معنى الكلام بل باعتبار افادة الكلام المعنى بسبب التركيب فيه
لو كانت البلاغة صفة راجعة الى الكلام مع قطع النظر عن المعنى المقصود
الذي هو مقتضى الحال لتصور معنى البلاغة بدون اعتبار مقتضى الحال
وهو محال **قوله** الى اللفظ الى هو الكلام الفصيح **ص قوله** لفظ اخص
من الصوت لانه صوت معتد به مخرج **ص قوله** باعتبار
متعلق براجعة والباء للسببية **ص قوله** اي الغرض وهو مقتضى الحال
قوله وذلك اي بيان ان البلاغة صفة راجعة الى اللفظ باعتبار افادة
المعنى المركب **قوله** مطابقة الكلام فقد اضيفت المطابقة التي هي
عبارة عن العلم البلاغة الى الكلام التي هي اللفظ فتبين انها راجعة
الى اللفظ الخ **ص قوله** اعتبار المطابقة وعدمها اما المطابقة
فظاهر واما عدمها فلانه لا تسلب الشيء الا عن شيء صح ان يتصف
به اذ لا يقال للحائط لا تبصر فظهر كونه لا يتصف بكونه غير مطابق
ص قوله مجموع الكلم المجرد اي من حيث اعتبار افادته المعنى عند
التركيب **قوله** نصب على الظرفية ولم يجعل مفعولا مطلقا لانه يلزم

وصف

وصف الموت بالمذكر والتقدير حينئذ تشبيه كثيرا وهو غير مناسب وايضا
فالتشبيه لا يوصف بالكثرة لانها تنافي واحدية ان التشبيه هنا بمعنى
الاطلاق وهو يوصف بذلك **قوله** من صفة الاحيان اي حينا كثيرا **قوله**
الوصف وهو مطابقة الكلام الفصيح لمقتضى الحال الى سميها بلاغة وعلى
هذا التقدير تكون الفصاحة والبلاغة متراد فين **قوله** طرفان اي
قردان **قوله** حد الاعجاز بمعنى مرتبته لا اضافة للبيان **قوله** وهو
اي حد الاعجاز والاعجاز **قوله** طوق اي قد رتهم وطاقتهم **قوله** طوق
البشر على ما هو الراجح الصحيح لا بما ختاره عن المعتزلة ولا بما سلوه
الغريب ولا بصرفه العقول عن المعارضة وذكر البشر بناء على ان المتحدى
بالبلاغة والمتصدي للمعارضة والا فما يعجز ما يكون عن طوق جميع
المخلوقات من الجن والانس والملك **قوله** عطف على قوله الخ لا يخفى
اما المراد بالاعلى على توجيه الشارح الاعلى الحقيقي ويحمل الاعجاز مرتبته
والاقرب ان يحمل وما يقرب منه مبتدأ محذوف الخبر اي كذلك اي حد
الاعجاز ويجعل من عطف الجملة على الجملة وهو اولى مما ذكره الشارح
حسب اللفظ وان اتحد المودى لسلامته من العطف على المبتدا
بعد مضي الخبر والعطف على الحد المذكور وفي ما حذف الخبر
بعد قيام قرينته فتدبر **قوله** مع ما يقرب منه في البلاغة مما لا يمكن
معارضته معطوف **قوله** كلاما حد الاعجاز فيه بحث وهو ان
يقال ان حد الاعجاز اذا كان هو الظرف الاعلى مع ما يقرب منه
كان حد الاعجاز منقسما وهو غير صحيح اذ حد الشيء لا يمكن
ان ينقسم والاماكان الحد الاقرب منه حد ابل وسطا وقد
فرض حدا هذا خلف والجواب ان المراد من الحد الامر الكلي وان
الاضافة بمعنى اللام **قوله** وهذا هو الموافق لما في المفتاح وحينئذ
فالحد بمعنى المرتبة لا الظرف حتى يقال ان الظرف ينقسم الى قسمين
قوله حد الاعجاز نهايته **قوله** لا يكون من الظرف الا على قول بر

Copyright © King Saud University