

من تكلف الديرج وإن الثاني بعد الأول في اليرمان كما أفصح بذلك في المطول  
لا يقال فتولة واستقال له نظري شتم مجرد الينا في قوله لأننا نقول لا سمية  
في الظاهر أن المراد بعد الموثقة بعد هامساقفة وقد لا يزالنا ولو لمنا  
التراخي والديور المنقح في المطول انزل في اليد زمانا فليتنا من **قوله** في مجرد  
الديرج الخ قد يقال استعمالها في مجرد الديرج ينفي قوله تفريل الخ لأنه بعد  
على أنها مستعمل في غير زمانا حكما إلا أن يجب أن المراد بالمجرد أنه  
لا بعد زمانا حينئذ معناه فليتنا من **قوله** قبيل وختم البيت صحيح في  
أن سماه المعنى المصدرى لا اللفظ المحتمل به وقوله لأن في التعديل  
هو تعقيب الخ كما نضح في أن الديرج سماه المعنى المصدرى أيضا لكن  
قوله هناك وهو ضربان الخ السبب كون سماه الكلام المزيدية  
ولعله يطلق عند من علم من المعنى المصدرى وال كالم قولن كان أراد  
هناك المعنى الأول في قوله وهو ضربان مسماحة وإن كان الديرج في  
قوله تعقب الكلام مسماحة أو قوله وهو ضربان على الاستعمال والزيادة  
المعنى الثاني قد يستعمل قول الشاعر هناك فوهم من الديرج الخ بنقل  
مادد عليه عبارة هنا من أن الديرج سماه المعنى المصدرى قاله  
فصحة ذلك أن ليس بينهما إلا المماثلة لأن ينسخ في هذا  
الكلمة وكذا يقال في التكميل والتتميم والاعتراض فان ظاهر تفريل  
المذكور في أن سماه المادد المصدرية وظاهر تفريلها أن سماها الكلام  
والظاهر أنها تطلق عند من علم منها ولا من المسماحة في كلام المصنفين  
التفسير وإنما في التمثيل فليتنا من **قوله** أو في المقصود وهو تسمية ما هو  
معروف بالمداينة مطول **قوله** أو التشبيه لصخر **قوله** بما يهتدي  
به وهو الجبال المرتفع **قوله** وقوله أي قوله امرئ القيس مطول  
**قوله** لا يخرج خبر كات **قوله** بالفتح أي فتح إجماع مع سكون **قوله**  
**قوله** موث أي ما نثت أي سيج الخ وفيه تيمنين بطارن ما قبل  
أن المراد أنه قد طالت مسانيدكم في المناوذة الخ الفتوة رطلهم

واخبيتهم

واخبيتهم مطولة **قوله** أي التشبيه مختص الخ لقوله حتى الديرج  
الشعر فيه **قوله** مما يقم المعنى بدونه المناسب لا تتعد أن المراد  
به ون التصريح به لا بد منه راسا حيلة **قوله** مهتدة بحالة قد يقال  
وغيره مسابيل الأخر لا بحالة **قوله** زيادة صفة كنف والعب  
حصولا يذكر الديرج له الخ على تقدير أنهم فالحث والنتيجة بالانتهاب  
زيادة في ذلك **قوله** وهو تعقيب تقدم الكلام فيه **قوله** حيلة  
أي لا عمل لها من الأعراب أختا فبا في **قوله** لتوكيد التفتيح  
مطول بأن لم يستعمل الخ وقد يقال هذا التفسير خاص من المفسر لأن عدم  
إخراج مخرج المثال يشهد أيضا ما إذا استعمل لكن يتبع من مفسر الاستعمال  
أختا بما يأتي إلا أن يكون هذا التفسير مراد لكن يتبع ما إذا استعمل ولم  
يشترط أن التسمين المهم إلا أن يقال أنه ليس بتبديلا في الإطلاق  
وهو تطويل تعريف التزديد المذكور شيئا من له فليتنا من وليا راجح ويمكن  
أن كتاب بان قوله بان معنى كان فليتنا من قوله العبارة للتسمين **قوله**  
فينقل ما قبله فليس مستعملا في أداة المراد لتوقفه على ما قبله  
إذ لا بد له على أختا المحصور الأبا اعتبارا وقوله والاشارة فيه أية تامل  
**قوله** وأما الوجه الآخر وأخره عن الوجه الآخر وإن يقال  
أختا عام لكل مكافاة لاستعمال تارة في معنى المعاقبة وأخرى في معنى اللانة  
فما استعمل في معنى المعاقبة في قوله جزينا منها كثر والمعنى عاقبتهم  
بكفرهم فيل وهل يجازي إلا الكون بمعنى وهل يعاقب فعل هذا  
يكون من الصوب الثاني لاستعماله بأداة المراد مطول **قوله**  
وهل يعاقب لا الكفور هل يحصن أختا لعقاب إنما يفهم من قوله  
جزينا لهم فعل بعد التثنية أيضا ليس مسما بالافادة المراد وأخت  
أن كونه قريبه على المطلوب لا يتفق إلا استعماله بالافادة على ذلك  
يفهم من الكفور أيضا **قوله** بناء على أن الجارة الخ تعابله أن يقول  
أن كان وجهه التباين لما ذكر أن إطلاق الجارة على المعاقبة يتوقف