

اكسى التركيب من حسي وعقلي اذ كان وجه الشبه كذلك اعني مركبا
 منها لان المجموع من اكس والظلال يجوز ان يتوهم بالمجموع منها فيتمثل
 سموات سخ الاسلام ذكرها لانه فقال له ان حسيه الوجه وتوكانت
 بالبعوض ليست اذم حسيه الطيرت بالتمام انق وبوجهه ما في العسرى
قوله او بعضه او بعضه حسي وبعضه عقلي **قوله** طرفه اي
 المشبه والمبشبه به **قوله** لا يكون الا حيا بما جسم الطبيعي ليس
 محسوس الا تعصب العرف لكن الحيلولة محسوس حقيقته وكذا
 الصورة اكسية تامل حبيبه **قوله** انه لا امتناع في قيام الخ اي خلاف
 العكس فانه ممنوع **قوله** وذلك يتاله الخ اي لا جاز ان وجه الشبه
 اكسي لا يكون طرفاه الاحسيك والعقلي يكون طرفاه حسيين
 ومختلفين **قوله** معنى ان كل ايصم الخ اي لا معنى انه باوجه
 العقل يصدق عليه باوجه اكسيه كايووم من الاعبنة **قوله**
 كان في الخ حاصل هذا السؤال قياس مركب فكذا اوجه الشبه مشترك
 فيه وكل مشترك في كل ينتج وجه الشبه كل فكذا النتيجة **قوله**
 صغرى وتوله واكسي ليس بكل يحصل قياس من الشكل الثاني هكذا
 وجه الشبه على ولا يقي من اكسي بكل ثم تكسر الكبرى ليرتد الى الشكل
 الاول وينصير هكذا وجه الشبه لا يكون حسي اوله ايضا عبارة
 اخرى حاضره هذا السؤال قياس من اشكال الثاني بان يقال اوجه
 الشبه مشترك في وجهه ولاشئ من اكسي مشترك في وجهه ينتج لا يقي
 من وجه الشبه حسي **قوله** فهو مردود في المادة اي اكسي **قوله**
 كما ضار حرض عن التوهم **قوله** عند المدرك كما بصرت المصدر
قوله ان افزاده خلاف تنسبه فوجه الشبه وتشبيه احد بالورد
 ليس حمرة الورد الشخص بل يطلق حمرة الورد **قوله** ماضلة
 في المواد وان كانت احدة الكلية المشتركة لهما لا بدرك الا
 بالعتل مطول **قوله** او مركب او المبرعه فيما تقدم بالمتزل متزلة

الواحد

الواحد **قوله** اما حسي واما عقلي بل الثاني يكون ايضا مختلفا كما
 قلنا من المطول وعلية نزيد لا قسام الا لانه على ستم عشر
قوله في عسر **قوله** والثلاثة العقلية الخ اخر زعن اكسيه لوجوب
 كون الطرفين من حسيين والما ايضا عبارة اخرى اخبر مختلف
 لان صفتي حسيه الطرف بالتمام كما تقدم عن شيخ الاسلام **قوله**
 او عقليان يدخل في العقلي المحتم من امور بعضها غير حسي اخذ
 ما تقدم عن شيخ الاسلام في تفسيره لا طرف اكسي والعقلي حسي
 فلا يرد ان يقال بقي من الاقسام ما يكون طرفاه او احدهما مختلفا
 اي مركبا من امور بعضها حسي فامل **قوله** اما حسيان او عقليان
 الخ ههنا اربعة تضرب في ثلاثة العقلية فالخامس الذي عشر تضم
 له الاربعة الباقية من السبعة بعد الثلاثة العقلية وبواربته
 فالجميع ستة عشر **قوله** صارت ست عشر لان حسيه الوجه
 ولو البعض كايه المختلف ليستلزم حسيه الطرف بالتمام حسيه
قوله وفي كون اختلاف وجه التشابح ان المبرع والمنقوس والمذ
 معروفات لهذه الكيفيات لا هي نفسها **قوله** واجبة
 انما اختيار اجرة على الشجاعة لانه الشجاعة لها منسبه كما تمثنته
 بذوات النفس لوجوب كونها صادرة عن روية متمتم اشراك
 الاسد فيها خلافاً لاجلة فالما عدم مطول وفي هذا فكان ينبغي
 ان لا يفسر بالشجاعة كمن فسر بها كما لا يخل قوله المص والرجل الشجاع
قوله فيما المشبه حسي وهو عطر وقوله والمشبه عقلي وهو
 خلق **قوله** وما في وحدة بعض الامثلة من الشجاع ودعوى الشجاع
 مع قوله الخ اي العسله لا ياتي احد اذ ومعظمه وان الواحد
 او المزد نظر **قوله** في الشجاع قاله السيرامي منه نظر لان المراد
 بالوا دعاءم يكن تشبهه منزع عن عده امور ولا امور كل منها
 وجه الشبه كما ليس بمتزك كايه لا انتق **قوله** كالعراق الفايق

وق