جامعة الرياض
المكتبة المركزية قسم المخطوطات

بابه للبعض قوله واقول الكناية لاتنافي التجريد رد لقوله والاقليس
الخ و قوله ولوكان الخطاب الخ رد لقوله ان كان الخطاب لنفسه
فهو تجريد قوله ولو كان الخطاب لنفسه لم يكن فيما بنفسه اعترضه
السيد بان هذا انما يرد على هذا البعض لو اراد توجيه كلام الامام واما
اذا اراده فلا انتهى وقد يجاب بانه يحتمل ان الشارح عرف بقرينة ان هذا البعض
ذكر ما قاله مع تسليم انه غير مراده قوله فليسعد النطق ان لم يسعد الحال
اي ان لم يكن عندك ما تواسي به المادح فواسه بحسن النطق قوله والدعا لغة
لم يقل وهي لئلا يعود الى المبالغة المنقول عنه على قياس ما سبق غير مرة قوله
غير متناه اي بالغ فيه النهاية قوله و تذكير الضمير اي في فيه قوله باعتبار
عوده الى احد فكانه قيل في احد الامرين والاحد مذكر مفرد قوله
في التدبيج الخ المناسبة بين معانيه الاصلية والاصطلاحية ان التدبيج
في الاصل مد الفارس يده بعنان فرسه ليزيد في جريه والاعراق
استيفاء الثاني في القوس مدها والغلو مجاوزة الحد في الامر حيث
قوله عيران في الصحاح العير بالكسر قوله في طلق الطلق بفتح اللام
الشوط قوله دراكا بكسر الدال ولعله تاكيد فان معنى التتابع يفهم من
الموالاة خصوصا مع اعتباره فيها الكون على الاثر تامل قوله فيه فيسأل
مجزوم كان اختار الجزم لموافقة الرواية او القوافي والا فالظاهر
جواز نصبه بجعل الفا للسببية في جواب النفي قوله وتنسية الكرامة
قيل ليس هذا من باب المبالغة لان المراد من الكرامة التزويد ويمكن ان
يزود الرجل جاره كلما توجه الى جهة وهو شايع عند الاسخياء واصحاب المروة
وما قيل الخ اقول اما المانع من ان يراد بالكرامة الاحسانات اللايقة به الرافع
حاجته وحاجة عياله في اي سفر كان مع اي حال كان عليه مع معا لتنيا
بما يليق وظاهر تعذر ذلك عادة قوله لامتناع تعليل الاقتضاء في
تفسير والاعلى ما ذكره قوله لحا فكل النطق يجوز تقييدها بنطق اهل
الشرك ويجوز الاطلاق قوله الى الصحة اي مطابقة الواقع قوله الى الصحة

اي

اي الامكان قيل لو قال بدله ما يخرجه عن الامتناع كان اصوب واولى
الادب اقرب نظرا الى تمثيلها بالاية وتطابقا في التقريب لو ولولا وحرف
التشبيه كذا في المصباح قوله نحو يكاد زيتها يضيء الخ انت خبير بان
هذا لا يظهر على مذهب المتكلمين القايلين بالقادر المختار وتجانس الجواهر
المفردة التي تتركب منها الاجسام اذ يجوز حينئذ اضاءة الزيت بلا مس نار
اللهم الا ان يبنى الكلام على متفاهم العرب والعوام وعقلهم وعاداتهم
قوله تمييز في سكون الثاء المثلثة وفتح الياء المسماة من تحت قوله
ولا يفتح فينا لعين اي في هذا اللفظ حرف العين لهذا مراده وله
معنى صحيح اخر وان لم يكن مرادا وهو النهي عن فتح العين الجارحة
في الغبار لئلا يوذيها بدخوله فيها قوله افتح العين اراد منه فتح الجارحة
لترى الحاضرين فتعلم ان هذا المكان لا يناسب فيه هذا الكلام لاجل
الحاضرين وله معنى اخر وهو فتح حرف العين وقل في لحية المعدل
بفتح العين قوله علا اي ارتفع قوله وربما اي حينما وعبارة اخرى
ونصها حاصله زمان فتح العين قوله وربما فتحوا عينا اي عن ملك
وهي اللام فصار ملكا بفتح اللام قوله معنى اخر وهو ان يراد بالعين
الجارحة ولو فتحوا اعينهم وتاملوه علموا انه ملك بفتح اللام لا ملك
بالكسر قوله عدا اي صار ملكا تاما له قوله مخرج الهزل الهزل خلاف
الجد وهو الكلام الذي لا يراد به الا المطايبة والمضحكة وليس منه غرض
صحيح والخلاعة الشطارة يقال فلان خليع العذار اي يقول كلما يريد
وليس له مانع من ضرورة الصدق قوله ومنه المذهب الكلامي وهو
ايراد حجة الخ اقول لا يخفى انه شاع في عرف العرب وسائر الناس
الاستدلال لا سيما بالخطابة والجدل لكن المتبادر في الكلام الاستدلال بالـ
البرهان فلا يناسب ان يسمى المذهب الكلامي الاستدلال بالمقدمات
المسلمة على تقدير التسليم كما لا يخفى صحته قوله عن النظام وهذا النظام
متحقق شاهده قوله دون القطعيات لانه يجوز عدم الفساد مع

المذهب الكلامي

Copyright © King Saud University