

بان الانقطاع بعد ان تقوم الاتصال من بحر وذكر المادة **قوله**
والاشعار بانها في الظاهر له تفسير المدح الاول في قوله من
المدح فالمدح المحرور على ونفي العيب عنهم على العموم والمدح الذي
يبدو على هذا ذلك الاستحسان **قوله** يدل على فدا صار صاحب المعنى ان
يبدو معنى جل وتعالى عن ابن مالك وغيره ان ساء بمعنى غير كما في قوله ولا
عيب فيهم غير ان في فكوت من الضرب الاول وكان وجهه ان الاستحسان
من مصحح الكلام اي لا فصولا في فضائل نوحه غير ان
الان صاحب المعنى قال ان ساء بمعنى غير لا يكون الاستحسان مقطعا
فلو جعل ساء في الحرب بمعنى غير كان من الضرب الثاني كما ذكر في
الكتاب هنا ووجهه انه اذا قال لنا اضع الحرب نوهم انه ليس من
قرينش وغيره بل يحسن ضرب العرب فانهم واحم انما في الصحاح
الحديث بل يظن به الم لغة في يهدى كثر رواية النهاية بلفظ ساء
بالا خبره وقوله ولو جعل في كان وجهه فهذا التفسير ان الاستحسان
في الضرب الاول فيقدر انضاله كما في قوله ان فكوت اعادة مما جعل
الاتصال تامر **قوله** وما في غير اداة الاستحسان اي ساء كذلك لانه
معناه **قوله** واصلا لاستحسانه ان ظلم زاد المص لفظ اصلا ولم يركبه
الشاعر في قوله كان الاستحسان في الضرب الاول فانه يوم انه قد يكون
كذلك مع ان كل من المستثنى منه والمستثنى صيغة ناصلة فلا يتصور
سؤل احدا مما لا يخفى ولا يتصور الاتصال في قوله ان اراد المص
بالاصالة الفاعلة الكليزية واسقطها الشاعر انما في الالف لخاصة الالف
فيها ما **قوله** وهذه اي كوت في الضرب في هذا ما ذكره في كتابي نوك
الاتصال اي في الاستحسان بين كل من المص **قوله** ويحذف اداة الاستحسان
قبل ذكر المستثنى فيهم اخرج شي مما قبلها في الاستحسان بدل الوجه الثاني
في الضرب الاول والوجه الثاني في هذا الضرب هو في الثاني لا يحتاج
في الاول من صيغة التثنية فيقوم قبل ذكر المستثنى منه صفة ضم

اريد

اريدا خزا فيها فثبت له ان الاستحسان من المعنى اثبات فاذا تبين بعد
ذكره انه صفة مدح اشعر بانها لم يمدح صفة ضم يثبتها حتى التاكيد
والاخراج في الوجه الثاني من صفة المدح المثبتة فيقوم قبل
ذكر المستثنى منه صفة مدح ازيد اخرجها في قوله ان الاستحسان من
الاثبات في فاذا ثبت بعد ذكره انه اريد اثباته له ايضا اشعر بانها
لم يمدحه في شي من صفات المدح عنه فيجوز التاكيد ههنا ان يظهر في تقدير
هذا الكلام والامر انما اشار به تعالى في قوله بل يوم في الوجه الثاني في
هذا الضرب فلا ذكر المستثنى منه صفة ضم اريد اثباتها فاذا ثبت ان
صفة مدح التاكيد لانا نقول هذا ايضا في قوله من حيث ان الاتصال
في مطلق الاستحسان الاتصال لانه لا يتصور ملاحظة لا يتصور قبل ذكر
المستثنى صفة مدح ككوت السابق فذكرها ولاحظه لا يتصور قبل ذكر
المستثنى الاثبات له بل يبقى لانت السابق اثبات قائل **قوله** المعنى
على تقدير الاستحسان متصلا اي هو غير ممكن في هذا **قوله** ومنه
ضرب آخر في غير ان الاستحسان في هذا الضرب متصل حقيقة
تختلف الضربين السابقين فانه متقطع فيها وفي حكمه حينئذ
قوله اي ما يغير ساء اي شي او صلا من الوصول لا اصل المص
اي **قوله** من وجهين لانها في الوجه الاول معى على التقدير بالمحال
كما تقدم ولا عريضة لك هنا لان كوت الحماة عسا ليس بحال هم ليل
ان اصابهم عليه وقت منه بالعدل لانا نقول العاقبة لو عدل لا يتبعض
كونه عيبا ولا يخرجه عن كونه حقا قطع الانفا باطلة وطعنا بمعنى
المقتل السليم فيلنا ممل **قوله** كما في قوله والبدل لانه اخرج اقول
هذا المثال على طريق الضرب الثاني السابق لانه اثبت اول صفة
مدح وعينها اداة الاستحسان بدلها صفة مدح اخرى لانا
تلك الصفة الاخرى تعدد في الظاهر ان التاكيد في من الوجه
الثاني فقط لانه والضرب الثاني لم يذكر وقوله اخرى من نفع معني

قب