

ما ظهر ليس **قوله** انه فعل يجوز كونه بعد اشتغال من عبد الله عن
 وعمله ذلك بقول مفرأ وعين كونه فعل به ويجوز كونه بعد ما
 حكما **قوله** انه فعل اي نسب قوله لنفسه **قوله** ولم يوثق قوله
 تفسيرى على لم يعمله النصه قول المتن على طرف العجز ان
 يجوز ان يكون ايضا قوله بيايته وقوله العجز ان تكسر لها قول المتن
 ان كانت يعذر فيها إشارة إلى انكاره العجز ان هو فضية المتكلم
 فليتا **قوله** اي بدلا إشارة إلى **قوله** له له فانها معها
 قول المتن عن شفرة النسب شفرة النسب حده صحاح **قوله**
 المتن مراد بالراي المجتهد وانما الجملة **قوله** فاشترى هو زيد
 البهنيب الخ قال العبري في قوله المطول فاشترى وصديقه الخ ما
 اشترى يتعدى الى المفعول بك يقال اشترى شعرا ومفعوله هو قول
 ما هنا محذوف اي اشترى انبي **قوله** قد شعرت اي صرت
 شاعرا شعرا يرضم وهو يشعر بالفتح صحاح **قوله** قد شعرت بعدى
 اي ولم اعهدك شعرا **قوله** واي في قوله اي اخوف **قوله** اول
 متبني على النعم مثال قول ويعد اي اول كل شئ **قوله** وقال المصنف
 الخ يفهم منه ان عبد الله بن الزبير اخبر معاوية بذلك وكانه لم يرد
 بنسبهما اليه لا فخرهما ودعوى معرفة الشعر وما يسهل به
 ونما صحبا لا يوجب دما وكان دم هذا في حد نفسه مع قطع النظر
 عن مقصد صحيح يخرج عن الدم ناقص **قوله** كالتالي الخ محتمل ان
 كلا المثالين لا بد آله بالعرض نظر لان قوله فانك لم تبدل محتمل ان
 الاول لا بد آله بالكل نظر لان قوله فانك لما كان من انوار العامة
 التي تشتمل على سائر الناس في معرفته والتعبير به كان المراد ما عدا
 امتاله فليتا **قوله** دع المكارم مفعول القول **قوله** المكارم
 اي جمع مكروبة بمعنى الكرامة والبهنية لكانجة **قوله** لا تفضل ليعترض
 وقوله ليعينها لظلمها **قوله** فانك انت الطاعم الكاسي اي حاصل

القدح

التقدير الطعام والكسوة فلا اخباج الطلب المكارم والرحله وحتمه
 ان يزداد انت الطاعم والكاسي لما قد به انه تعالى وقوله الكاسي
 اسم فاعل **قوله** من الماثر بقوله **قوله** وقوف من وقوف بمعنى
 حسن متعد لا بمعنى لست فانه لستم قال اندوزن نصب وقوف على
 الحال يريد قفا سلك في حال وقوف اصحابي مطم على الوقوف جمع
 واقف من الوقوف بمعنى احبس لامن الوقوف بمعنى لا يزداد
 لانم وانما قوله البيت متعد مفعوله مطم وانصابه على كاسيه
 من فاعل نيك اي قفا نيك في حال وقوف اصحابي مركبه على قايدين
 لا فلك اسمي اي من فرط احزنك وشدة الحزن وقيل اي نصير
 صرا حجاب **قوله** حجبها قاله وقوف وقوله مطم مفعول
 وقوف لانه معنى حاسبين وقوله يقولون حال من صحبي وقوله
 اسمي حزنا قوله اعارة اقول لاعارة نصب المال **قوله** وسما كان المديح
 قول الصورة اليها او اقبح منه لولا قول الترتيب من صورة الى اخرى
قوله انقال عن القابل وقوله احمر صب على اللسان ينسب اليه قول المتن
 ان الزمان مثلا تحال اي بعد ان ياتي الزمان محاله بياها يعجب او
 لاجسياتي به لا انا قوله وهو قوله
 اني يا نصير شيت اذك يدى من حيث منتصر الفتى ويقبل
قوله ليجل قال في المطول قال الشيخ عمل القاهر في المسائل المستكلمة
 قال الشيخ في هذه البيت يقصر عن الغرض في هذا النوع في المثالين
 يقال انه عز اياه لا كونه فاذ الخ بسبب قد مر مثله في الزمان يات
 وجود مثله انبي قال السري قد يحال بك الماد بحال الزمان عدم تجويز
 وجود مثله فاذ لم يتصور من الزمان يصح تجويز وجود مثله فكيف
 يتصور من الاشياء فكيف حصل المعنى ان الزمان لا ياتي بمثله
 لانه لا يجوز فضلا عن ان ياتي وانت غير يات له ان يعتبر معنى
 يتعلق به الحال فان قدر مضاف او تجوز الزمان لفضله فاصل