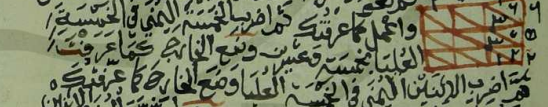


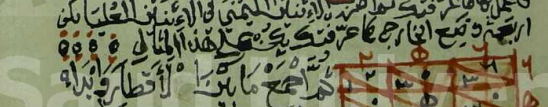
وهو أن تضع في بنا هذا بالصورة  
 طولا بعدد المائتين والمائة وعرضا  
 المصوب وفيها تضع المصوب عن يمينه والمصوب  
 فوقه كل صورة من هذه الصور التي  
 فلو صرت مئتين وستة وخمسين في مثلها  
 على ما تم ذكره في هذا



فأذا وضعت في ذلك صفت الستة التي  
 التي فوقها وتضع الخارج في المائتين  
 تضع الأعداد في القطر والاعتماد  
 التي في الستة العليا أيضا وتضع الخارج  
 يتقاطعان في هذه الصورة القطر  
 ثم نظرت المائتين في الستة وتعمل  
 ١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩



والمجموع المائتين والستة والخمسين  
 والعلية المائتين والستة والخمسين  
 في هذه الصورة المائتين والستة والخمسين  
 التي في الستة العليا أيضا وتضع الخارج  
 تراعى الستة العليا



والمجموع المائتين والستة والخمسين  
 والعلية المائتين والستة والخمسين  
 في هذه الصورة المائتين والستة والخمسين  
 التي في الستة العليا أيضا وتضع الخارج  
 تراعى الستة العليا

أخذ

ملازم

من الأشكال الأربعة الأيمن تحت وفيه  
 ثم على يمينه تحت وفيه ثم على يمينه  
 في بيت الأعداد من جواربها تحت وفيه  
 في بيت الأعداد من جواربها تحت وفيه  
 في بيت الأعداد من جواربها تحت وفيه  
 في بيت الأعداد من جواربها تحت وفيه  
 في بيت الأعداد من جواربها تحت وفيه  
 في بيت الأعداد من جواربها تحت وفيه

**تخرج السور** علم أن النصف من المائتين  
 في المائتين في المائتين في المائتين  
 في المائتين في المائتين في المائتين  
 في المائتين في المائتين في المائتين  
 في المائتين في المائتين في المائتين  
 في المائتين في المائتين في المائتين  
 في المائتين في المائتين في المائتين  
 في المائتين في المائتين في المائتين  
 في المائتين في المائتين في المائتين