

ثم اضرب الخرج في المخرج بكون تسعة وضعها بين الخرجين  
 واضرب الواحدة من التسعة بقدره شعرا وهذه صورة  
 وان ضربت تلكا في ربع فهدية صورتهما **١١** فاضرب كما  
 ضربت بكون الواحدة هكذا **١٢** وهو نصف بحد يساوي  
 وان تلكا في خمس فهدية صورتهما **١٣** فاضرب كل طرفك  
 بكون الواحدة هكذا **١٤** وسببها ان تسعة في اربعة  
 تلكا في سدس فهدية صورتهما **١٥** فاضرب كما عرفت  
 بكون الواحدة هكذا **١٦** وسببها نصف تسعة لان الواحدة  
 تسعة من ضرب اثنين في تسعة واذ ان وضعها هكذا  
 تضع الواحدة على الاربعة وتعمل فيم يضاف نصفه  
 الى التسعة فيقول نصف تسعة وهكذا **١٧** في صورة  
 اذ اربعة تسعة منها وان ضربت تلكا في تسعة هكذا  
 صورتهما **١٨** فاضرب كما عرفت بكون الواحدة هكذا **١٩**  
 وان اردت تسببها خلت الاربعة والخمسة في ما عرفت  
 منه وهو ثلاثة وسبعة وضع ذلك هكذا **٢٠** وضع  
 الواحدة على الثلاثة وانسببها بكون تلكا اضفه الى التسعة  
 بكون النسبة تلك تسعة وعمل هذا فاضرب فيما يرد عليك  
 وان ضربت تلكا في ثمن وضعها هكذا **٢١** فاضرب كما  
 عرفت بكون الواحدة هكذا **٢٢** فاذا اردت تسببها  
 الواحدة من الاربعة والخمسة خلت الاربعة والخمسة  
 الى ما عرفت منه وهو اربعة وثمانية وضعها هكذا **٢٣**  
 وضع الواحدة على الثلثة بكون تسببها منها تلكا  
 فاضرب ان تسببها الواحدة الى الاربعة فقال ذلك ثمانية

وان ضربت

وان ضربت تلكا في تسعة فضعها هكذا **٢٤** فاضرب  
 كما عرفت وانسببها بكون الواحدة من تسعة وعبر  
 بقدره تلك تسعة وانها تركت من ضرب ثلاثة في تسعة  
 والواحدة من الثلاثة تلك اذا اضفتم الى المخرج التسعة قلت  
 تلك تسعة وان ضربت بكون الواحدة هكذا **٢٥** فاضرب  
 كما عرفت وانسببها بكون الواحدة من تسعة وهذه صورة  
 وان ضربت بكون الواحدة هكذا **٢٦** وهو نصف عشر  
 عرفت بكون الواحدة هكذا **٢٧** وان ضربت بكون الواحدة  
 من تسعة في عشرة وان ضربت بكون الواحدة من تسعة في  
 صورة **٢٨** فاضرب كما عرفت بكون الواحدة هكذا **٢٩** وهو  
 ربع سدس وان ضربت تلكا في تسعة فاضرب كما عرفت  
 وانسببها بكون الواحدة في تسعة فعمل هذا التركيب  
 تقوله في الواحدة ربع سدس ومرتبة من ثمانية في  
 ثمانية وعمل هذا التركيب تكن النسبة تلك من وان ضربت  
 ربعا في تسعة فهدية صورته **٣٠** فاضرب كما عرفت بكون  
 الواحدة هكذا **٣١** وهو ربع تسعة وان ضربت بكون الواحدة  
 في هذه صورته **٣٢** فاضرب كما عرفت بكون الواحدة هكذا **٣٣** وهو  
 جزء من ثلثين وثلاثة ارباع وتسببها بكون الواحدة بكون  
 تسعة فهدية صورته **٣٤** فاضرب كما عرفت بكون  
 الواحدة هكذا **٣٥** وهو جزء من ثلثين وثلاثة ارباع وتسببها  
 بكون تسعة وان ضربت بكون الواحدة في هذه صورته **٣٦** والواحدة  
 بكون هكذا **٣٧** وهو جزء من ثلثين وثلاثة ارباع وتسببها  
 بكون تسعة في المخرج نصف الدارم في جميع ما قلناه