

ثم طبقت القدر بطبق وطينه كله ثم دفعه في نار نشارة باق يومه
وليلته فانه يجده اذا برد اقد ييبس في الخرقه مجرا اسود فخذ
لحاجبتك فاما لكثرة اعماله فوالله العظيم ما تضبط وانه ليعمل عملا
ظرفيا انه متى احتجت الى زبيب محلول فخله ينخل من ساعته بجاء
النوشادر وان اردت زبيباً معقوداً من زبيب معقود ومتى
اردت زبيباً مصعداً طرحت عليه شيئاً من ملح القلي وسخنته به
ابيض وصار كالصعد ومتى اردت زبيباً محملاً سمعته بمشقة
من زعفران الحديدي وتذيبه بجاء النوشادر اخرج بعد ساعة ان شاء
الله واذا قد اتينا على الاعراض التي تحتاج اليها في هذه المقالة فليكن
الآن آخرها ان شاء الله والسلام تمت المقالة الحادية والعشرون
بحمد الله وعونه وتبليها المقالة الثانية والعشرون من الخواص
الكبير جابر رحمه الله لسير الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين
وصلى الله على سيدنا محمد خاتم النبيين وسلم تسليماً وقد نزيك
من الاشياء التي تعمل بطباعها من اول وهى بلا تدبير والتدبير
وامثال ذلك وتحتاج ان تضرب لك في ذلك امثلة عجيبه وهي من
عجيب الوجود واحسنها ونحن نقول فيه بحسب ما يحتمل في هذا
الكتاب بحول الله وقوته فنقول ان الزبيب قد ينعقد باسباب كثيرة
عظيمة الا اننا نقول في عنده بما هو حسن طريف يوحى من الزبيب
شيء فيجعل في قارورة طرية العنق مخنوقه ثم يصب عليه من
عصارة شجرة يقال لها بالرومية فاسرتين وبالحرية هي العالم
وهي شجرة تنبت على الصخور يصب على الزبيب ماؤها بعد
ما يكون على الزبيب اصبع وتكون قد طينت القارورة بطين قد
مخرط طين الحكاوتستعمل النار في نشارة الخشب واما في الزبيب
والق

عشرين

والقارورة فيه حتى لا يرى الاعنقها اربع ساعات من النهار
او خمس ثم اتزعمها والسرهما واخرج ما فيها فانك ستجد الزبيب
قد انعقد وصار مثل المر من خذ واسحقه وارفعه ثم ان اردت
تمام هذا التدبير فانا نسوقه من الرورين العظيمة وهو من الخواص
ايضاً وتامة ان يخذ من الزبيب رطل من الاحمر وهو الانثى
والاصفر وهو الذكر فليكنوا سوا فستحتمل فاذا صار واحداً
ضم اليهما مثل وزنها مع مر وطيب او كيف ستيت وان جعلت
نصف الملح ونظرنا كان اجود وبه كنت اعمل فانه يكون انثى ليعان
الزبيب فاذا فعلت ذلك فاسمه خلا عميقاً ساعة ايام في كل يوم
مرات عدوة ونصف النهار وعشيه وعند تمام الساعه جفنه
واسحقه واجعله في قارورة مطينه قدر ما يسعها وشد صمام
القارورة بجبس محرق وبل ذلك الجبس المحرق ببياض البيض
حتى يصير مثل الطين ثم سدتم القارورة ثم ارم القارورة في
نار بل الخيل خاصة ثلاثة ايام وليا لها نار سديدة لا كما تكون
النشويات لكن قوية جداً فاذا كان عند تمام اليوم الثالث اتزع
القارورة من النار بعد ان يبرد والسرهما واخرج ما فيها فانك
تجده مجتمعا قد لزم بعضها فذقه حسناً واسحقه واغسله
حتى يكون مثل الحبر لينا وحسناً ثم اجعل في اسفل قدر فخار
كفين من ملح جريش مسحوق واجعل الدوا فوقه والخب عكبي
القدر قدر اخرى وهذا الوصل بجوين وطهني ثم توقد تحت
بنار عطف من عدوة الي صلاة العصر ثم تتركه حتى تبرد القدر
من حماها حتى اذا كان الغداة افنخ القدر فانك تجد الزبيب
قد طلع فوق القدر ومنه ما لم يطلع وقد الذي طلع على الذكي