والخمسون منه له لسم الله الرحمن الرحيم قال جابر ومتى اخذ الزرنيخ الاحمر او الاصفر والاصفر اجود فيسحق بنول حار جيد اثم يجفف في الظل واخذت نورة سحقت بلبن امرأة ثم جففت في الظل ثم جمع بين الزرنيخ والنورة واجيد سحقهما بحامض الاترج المصعد ثم جفف في الظل وعزل لوقت الحاجة فاذا اريد به العمل وتحصيل منفعته اديف بخل ويطلي علي المواضع التي فيها الشعر فانه يقرع الشعر وينبت ضعيفا فاذا عود ثلاث مرات لم ينبت الشعر فيه ابدا هذا من العلاجات والذي ينبت من الخواص فاعمل عليه تصل الي ما تحب ان شاء الله فاذا اردت ان ينبت الشعر في ذلك الموضع الذي كنت قرعته بذلك الدواء فخذ شحم ذئب فاسله واطل ذلك الموضع اربعة عشر يوما متوالية تذيبه في وقت الحاجة وتطليه ولا تذيبه وتتركه فاذا انت طليت الموضع بالشحم المذاب وفرغت منه اخذت قطنة ومسحت بها الموضع مسحا نظيفا حتي لا تترك علي الموضع منه شيء الا مسحته وتكون القطنة قد غمستها في دهن زيبق من قبل ان تمسح بها الموضع فان الشعر ينبت في الموضع بعد اربعين يوما لا والله العظيم ما كذب قط ولا يجوز ان يكذب وهذا يا اخي من العلاجات والخواص لا غير فانظر الي هذه الفروق وكيف هي تصل منها الي ما تحب واياك ومجاورة شيء حتي تفهمه وتعرف ما فيه وتبين ذلك الوجه الذي بني عليه فان هذه العلوم للخلاسة مثال الابواب المغلقة التي قد هلكت مفاتحها وليس في الوصول اليها حيلة الا من ابوابها فافهم لا يتركون شيئا الا حشوه في كلامهم في اي معنى كان وهذا والله اعظم من كل كشف تقدم لك فقايس ما جاءك من ذلك واستخرج ما فيه تصب الطريق واضحا والسلام وقد وجدت دواء ينبع من المزاج الطبيعي وينبت فيه الشعر لمن كان من الناس وهو من الغرائب التي

التي لا تبارى والطلسمات لانه عسر وكذلك رد كل شيء طبيعي يعسر ذلك وربما امتنع وجوده وصفة ذلك ان يوخذ دهن صفرة البيض اوقية وعمله ان يوخذ قنينية وسطة القدر فتطليها بطين الحكمة ثم تعمل كانونا مدورا من طين وتثقب في ارضه في وسطه ثقبا يدخل فيه راس القنينية ثم اعمل لهذا الكانون ارجلا مرتفعة قدر شبر ثم خذ من البيض الحديث ما شيت فاصلقه ثم قشره واعزل بياضه وخذ صفرته ففتها وصيرها في القنينية الي ثلثها او نصفها ثم سد راس القنينية بليف لين سده عند حلقها قريب البدن ولا يكون سدا شديدا ثم ادخل راس القنينية في الثقب الذي في وسط الكانون حتي يخرج الي اسفل ثم ضع النجم علي القنينية من داخل الكانون واشعل فيه النار وضع تحت القنينية شيا يسيل فيه الدهن فان القنينية اذا حميت خرج الدهن صافيا كانه الدمعة فخذ هذا الدهن واخلط معه دهن حب القطن وشحما ودهن الزيبق اجزا متساوية ثم احلق الموضع الاقرع بمر عليه الموس ثم اشرطه حتي يخرج الدم منه ثم امسح الدم عنه ثم اطله تفعل ذلك ثلاثة ايام وكذلك عشر مرات ثلاثين يوما فانه ينبت كاحسن ما كان في اول مرة او كاحسن ما يكون من الشعر والسلام تمت

المقالة التاسعة والخمسون من كتاب الخواص الكبير لجابر ويتلوها

المقالة التاسعة والخمسون منه له لسم الله الرحمن الرحيم قال جابر انه غير منكر ان يكون الخضاب للشعور البيض اسود او احمر او اخضر والسود والخضر والحمر بيضا ولكن الغريب ان يكون الخضاب للشعر اصفر في لون الذهب وهو والله من المعجزات الكبار وانا اذكر منه مثالا لا يعمل عليه من ليست له خبرة بهذه الاشيا وصفة ذلك يوخذ قلعة قبرصي اخضر جيد اجزا ونصفا وشحيرة جزا وزاجا سود ياجزا وقلطار احمر جزا

Copyright King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)