

ويستدلون بطهاره جلده بالدباغ وقال في البحر يد الخلب تجس العين عندهما خلافا
 للذي حنيفة وقيل جلده تجس وشعره طاهر في فتاوي ابي الليث الخلب اذا قتل
 الماء ثم شرب واستفص قاصاب ثوب انسان افسده ولو اصابه ماء مطر وداني
 المسئلة بحالها لم يفسده لان الماء في الاول اصاب جلده وجلده تجس وفي الثاني
 اصاب شعره وشعره طاهر **ونافحة المسك طاهرة الا ان تكون رطبة ولغير**
المزبوحة حتى لو كان رطبة لكنها المزبوحة فري طاهرة ولو كانت لغير المزبوحة
 لكنها يابسة فري ايضا طاهر **والمسك طاهر جلال** كذا في الخاتمة وزاد قوله
 حلال اذا لا ينز من الطهارة الحل كما في التراب **وبول ما يذكل لحمه تجس** وقال
 محمد طاهر **ولا ينزج اصلا** للنداء ولا لغيره وقال ابو يوسف يجوز للنداء
 وقال محمد يجوز مطلقا **فصل بئر دون عشرين** في عشرين يده لانه لو كانت
 عشرين في عشرين لا تجس ما لم يتغير لون الماء او طعمه او ريحه ذكره قاضيان غيره
 وهو مبتدأ خبره قوله الذي يجزج **وقع فيها تجس وان عفي خروء حمام وعصفور**
وتقاطر بول كرواس الابره حتى لو كان اكبر منها لم يعف **وغبار تجس بول قاذبل**
او غنم يشير الى ان الثلث كثير كما نقل عن الامام الترمذاني ووجه العفو
 ان الابار في الفلوات ليس لها دواس حاضرة والابل والغنم تبع حولها فلتقيه
 التراب فيها فلما افسد القليل نزم الحرج وهو مدفوع فعلى هذا لا فرق بين الرب
 واليابس والصالح والمنكسر والبحر والخبي والموت لشمول الضرورة والافرق
 ايضا بين ابار مصر والفلوات في الصالح لشمول الضرورة في الحما كما اذا وقعتا
 في محلب

في محلب فرميتا الفاء تدل على الغور قال في البسوط لا يجس اذا رميتا من
 ساعته ولم يبق لهما لون للضرورة لان من عادتها انهما تبع عن الخلب او
انتجخ فيها حيوان رحوي يديه لما سياتي ان ما لا دم له اذا انتجخ او تعسج
 في الماء او العير لم يجس لم يذكر التعسج لانه كما يفهم من الانتجاع بطريق
 الاولى او مات **خوادى تجزج** الواقع في البير **فمنع كلبها** اي كلبها بها
 فكان نزع ما فيها من الماء طهارة لها وقال في النهاية فيه اشارة الى انها تطهر
 بمجرد النزع من غير توقف على غسل الاجار ونقل الاوحال **وان تعسر فيه**
 نزع كلبها **فقد رما فيها** اي في نزع قدر ما فيها من الماء **يفرض** في نزع قدر
 فيها الى ذوى بصارة اي رجلين لها شعور ومعرفة في حال الماء فاي تقدر
 قال انه في البير نزع ذلك المقدار وهو الاصح الا شبهه بالفقه لكونهما
 تضاب الشهادة المأمومة ولان الاصل الرجوع الى اهل العلم عند الابتداء
 بامر قال الله تعالى فاستأخوا اهل الذكوان كنتم لا تعلمون **وقيل يعدر ما فيها**
 روي عن ابي يوسف فيه وجهان احدهما ان تحفر حفرة عمقها ودورها مثل
 موضع الماء منها ويحضر ويصب الماء فيها فاذا احتلثت فقد نزع ماؤها والثاني
 ان يرسل قصبة في الماء ويجعل علامة لمبلغ الماء ثم نزع عشر دلا وثلاثين يعاد
 قصبة فينظر كم انقص العشر فهو ماءه ولكن لا يستقيم الا اذا كان دور البير من
 اول حد الماء الى قعر البير متساويا **وقيل ينزع ما يتدلولوا في خلاخامة** وهو
 مروى عن محمد اثنى بما شاهد في البغدادى لان ابارها كثيرة الماء بمجاورة
 دجلة وان مات **كوجامة** او دجاجة فاربعون دلو واسطوا الى **ستين**