

كل من لفظ التدبير والمدبر في المطلق والمقيد والظاهر ان اشتراكه بينهما معنوي
 لانه اللفظ يحتاج الي تمام الوضوح وهو خلاف الظاهر فلا يصح ادعاءه بلا دليل و
 ليس فليس فلا يدعهم هنا من بيان ذلك المعنى المشترك اولاً ثم نقسبه الي زمنيك
 القسمين و بيان احكام كل منهما وقع ها هنا حيث قلت **هو تعلق العتق**
بالموت اي تعلق الموت بماله كان موقفة او موت غيره
 كما سأتى في المدبر المقيد ثم قسمته الي قسمين و بينت احكامها و كما يؤكد
 كون اشتراكه معنويّاً قول الامام شمس الائمة في المبسوط التدبير عبارة
 عن العتق الواقع في المحلوك بعد موت المالك فمعنى من هذا ان قول الكثر هو تعلق
 العتق بمطلق موته و قال شارحه الزبيلي احقرنا الشيخ عن المدبر المقيد بقوله
 بمطلق موت المولى و لفظ الوقاية من العتق عن دبر مطلقاً و قال شارحه صد
 الشريعة انما قال مطلقاً احترازاً عن المقيد ليس كما ينبغي لخرق المعاق بموت
 الغير عن المقيد اللهم الا ان يقال كلامه مبني على الاعم الاغلب و ما ذكرنا
 دالاً لوقوع وهو احاطة مطلق كما زامت فانت حر اوانت حر يوم موت اوانت
 حر عن دبر دني اوانت مدبر او دبرك اوانت حر ان مت الي مائة سنة
 اي ان مت من هذا الوقت الي مائة سنة و غلب موته قبلها بان يكون ابن
 ثمانين سنة مثلاً فانت في الصورة مقيد وفي المعنى مطلق لان الغالب ان
 يموت قبل هذه المدة ثم بين حكم المطلق بقوله فلا يرهن ولا يجزى من
 الملك ببيع او هبة او نحوها الا بالاعتاق او الكتابة وعند الشافعي يجوز
 انتقاله من ملك الي ملك و ليستأجر والامة لوطاً و تنكح و يولي

احق

Copyrighted material