

ابن عثمة وعنه لا يحسن بالياء وقراه البقرة بالياء وغيره من حصص كالمهين روى عبد الله
المطوي عن الامش لم يركبها الله فيها قرأ اهل الكوفة الا حفصا ثلث عوارث بنفسه الله
ورصد البقرة قرأ ابن محصن والاشعث بن مطرف المطوي ويعقوب والعباس وعبد الوارث
جميعا على نحو روى يجمعوه اليه يفتح الباء وسكوتها سورة النور قرأ الامش وعنه واكثر
وخلف كل منهما بالبقره وقراه البقرة بالياء قرأ ابن كثير وابن محصن وابن عامر وابو بكر ويحيى
قصورا يفتح الله وقراه البقرة بسكوتها الله على الخمر وادغامها في لام كس وروى نفسه
اذا رآهم من مكمل في النمل فلما رآه حزينه بسكوتها الله فيهما وفتحها البقرة قرأ ابن كثير وابن محصن
والاشعث بن مطرف المطوي وحفص والوليد بن مسلم ويعقوب والعباس وعبد الوارث جميعا على
عرو ويوم يحسنهم بالياء ومثله في سبها وقراه البقرة بالبقره روى ابن كزبان وبن مفضل
بالبقره وقراه البقرة بالياء قرأ ابن الجوزي وابو عمرو والوليد بن مسلم والحلو والاشعث جميعا على
وروى عن يعقوب انتم اهل البيت عبادي يفتخون البقرة التوبة وتليين الثانية وقصصها
بالف ناض الا ورث وابو عمرو والوليد بن مسلم والاشعث والحلو جميعا على تركه ابن كثير
وابن محصن ودرست وروى وحققها بالبقره وقد مضى فطاشه ذلك روى الوليد بن مسلم
بعض التوبة وفتح الحاء روى ابن شبيب وضع قتل المطوي عن الامش عا يقولون بالياء ورأته
في التعليق من الشيخ محمد الكاريني عن ابن عباس ايضا والاقرصه وقراه البقرة بالياء قرأ
الاشعث وحفص فاما المتطوع بالياء وروى المطوي عن الامش عا يفتح الحاء والجيم وقراه
البقره بسكوتها واسكوتها الجيم قرأ اهل الكوفة وابو عمرو والعباس وعبد الوارث ويوم شقوا السجده
التيين ومثله في قاف قرأ ابن كثير وابن محصن ونزل ثوبين الثانية منها سكتة وخفيف
الزاي وضم الله المتكلمه نصبا وقراه البقرة من رواية واحدة وزاين شدة ولام مفتوحة الملك
رغم ما روت ذكره الوليد بن مسلم في تفسيره ان من فتحها البقرة على اصولهم الحزرة في قراءة
الاعراف قرأ الامش الا الشيبودي وشبهه بفتح التوبة وضمها البقرة ليدركوا ذكر في سورة
قرأ الامش وعنه واكثر ما يامرنا بالياء وقراه البقرة بالياء قرأ اهل الكوفة الا حفصا ثلثا بطون
والراء من غير الضمها قرأ الامش وقراه كثيره بفتح القف بسكوتها الميم قرأ الامش وعنه
وكسها وخلف لمن اراد ان يذكر بسكوتها الدال وضم الصف وخلفها وقراه البقرة بفتح الباء
والدال وفتح الحف وشبهها قرأ ابن عامر ولم يفتخها او حفصه الله وكسها الله قرأ ابن كثير
وابن محصن واهل البصرة يفتخون البقرة بالياء وسكوتها الله قرأ اهل الكوفة بفتح الباء
قرأ ابن الوليد بن مسلم وابو بكر يعقوب له ويخلفه بالرفع فيهما وقد ذكرنا من شدة العين قبل روى
ابن عامر

بجوهنا

فيهم بها نايه بعد الصاد في الوصل كما ذكرنا بنما حسب قرأ ابو عمرو واهل الكوفة الا حفصا
ذرتنا بغير الف على الافراد وقراه البقرة ذرتنا تا بالف بعد الباء على الجمع قرأ اهل
الكوفة الا حفصا وبقوة يفتح الباء وسكوتها الله وخفيف القاف ما فيها من الباءات التحريك
عند اوله يفتح الباء الوليد بن مسلم واشكنا البقرة بالياء اعقت فخطها ابو عمرو واكثر
اخذوا فتحها ابو عمرو واهل الحجاز الا شيبا وابن محصن وروى واسكنا البقرة سورة
الشعر قرأ اهل الكوفة الا حفصا سلم وطلعت ما لة الله وفتحها البقرة واظهر التوبة
من اجاب من عند الميم بنا في القصص من غير وقفة عليها حرة والمطوي عن الامش فاقفا
البقرة قرأ يعقوب والمطوي عن الامش ويعقوب صدرى ولا يفتخون لفتح بنفسه الله
فيما روى عبد الوارث من ترك سنين سكتة الميم وفيها طرعه واوقفه العباس
والمطوي عن الامش هناك وضمها البقرة قرأ الامش الا الشيبودي لما حفصه كالميم
وخفف الميم قرأ البقرة يفتح الله وتشد الميم روى المطوي عن الامش عا كسها فيمن
بفتح التوبة ارجه فذكره سورة الاعراف قرأ الامش سا ح بالفاء بين السين والحاء
فا عمل فقرة به وقراه البقرة سجا ربنا خير الالف وتشد الحاء على فوال امال
الفه ابو عمرو واكثر الا انا الحزرت والدورن عم حرة وقراه البقرة بالفتح قرأ ابن
الاشعث والوليد بن مسلم اى تلفظ بتشد الله في الوصل قرأ اهل الكوفة والوليد بن
عنه والدورن عن بن م و ابن ذكوان حاد فو في الف بين الحاء والذال قرأ الامش وعنه
وخلف ونصب شر التي للحزرة باسالة فخره الراءه الوصل اما لة في الوقف معها
وقراه البقرة بفتح الميم الراءه الوصل ووقف جميعهم الا الشيبا من رواية نصبه كذا
ايضا ووقف لك الا نصير فخرنا باسالة الراءه وحدها حرة والاشعث على اصدائها في قطعها
المعروف في تحفيف الراءه وروى عن الامش التحقيق كما يجامع قرأ يعقوب وانا عك
الراءه لوز يفتح الالف وسكوتها الله وخفيفها والفاء بعد الباء وضم العين جمع تا بعد وقراه
البقرة وانشئت بفتح الله وتشد بها بالالف وفتح العين قرأ ابن محصن ونصب اظت
باو عامر الحاء في الله وبقيت صوت الفاء قرأ ابن كثير وابن محصن واهل البصرة واكثر
الاقبية والشيرازي خلق بفتح الحاء وسكوتها الله وقيتة والشيرازي يحتملها وما راية
في التعليق الا وجرها واحدا عرف قبيته وقراه بضم الحاء واللام كما ذكرنا في كتابنا
وابن عامر فارهين بالسبعة الفاء قرأ اهل الحجاز وابن عامر بسكوتها بفتح الله من غير فقرة بعد
وفي الفاء الوصل مثله صاد ووقف حفصا بفتح السين قرأ اهل الحجاز وابو عمرو