

عبر الغيرة بالغم الغيرة في الحب او في عروق الحب وكثير من محبة من الصغار والغيرة
 بالحر نوع من ابيه يقال فلان حسن العجم والغيرة بالحر كالحب والشوق يقال رجل اعترى
 الغيرة اي عظم البطن وهبان عجمي منبلي والغيرة الاعترى الصبح ووظف عجر وعجز كسرا كعجز
 وضما اي غلظ وعجز الرجل بالحر يعجز عني اي غلظ ومن يغتر لطنه تعكس والغيرة
 ماتشته المراه على راسها يقال اعترى المراه والاعترى ايضا لف العائمة على الراه قال الراجز
 كحات يوم غلظت يوزة سفوا نودي سحر وحسن وعجز الغرس اي مدد منه فلو عجزت عن العدم ثم
 قيل من الغرس عجز اذا مرسا مرسا مرسعا وعجز عليه بالسيف اي سد عليه من الشكيت
 عجز عنه يعجزها عجز اي شامها ويقال عجزه بعجز عجزا كانه اراد ان يركب به ويحما ويحرمه
 قيل الاثيم واهله مثل عكابه وحكي ضمهم عجز الرجل اذا مد شقيقه وقدمها قال والغيرة
 بالشفة والغيرة فالاصبع والغيرة العين بالراء والزاي وهو الذي لا ياتي النساء والغيرة
 غلات الفاروق **عذر** الاعتذار من الذنب واعذره رجل لا ابره من الضحى فقال له قد
 عذرتك غير معتدرا والمعاذير يشوهها الكذب واعذرت معني عذرت اي صاروا عذرا قال ليه
 من ريك خرا كاملا قد اعذرت والاعتذار ايضا الدروس قال الشاعر ام لم تعرف
 ايت قد جعلت الحلال لفاك باو ذكرا تغتذرو والاعتذار الافرصاص وقوله عذرتك
 من فلان اي هلم من عذرتك منه بل لولم له ولا يولمك قال الشاعر عذرتي من عذوات
 كايوا حية الارض والعدو وجمع الحلق من الدم وذلك الموضع اصنامي عذرة وهو قرب من
 الفاء وعذرة العبر على المتنج من الشعر واتخذ عذرة وقال الاضغى الذرة الحطلة
 من الشعر وانشد لابي النجم معني العذاريك الشعبة تنفض العذرة وعذرة فيله من بينه
 والمذرة لوابي ذبي اخر الجحرة حسنة والمذرة البكار والمذرة الجسر والجم العذاري
 والعذاري والمذراوات كما قلنا في الصحاري وفلان ابوعذرها فاذا كان هو الذي اقر عينا
 واقضها وقوله مات بذي عذرة هذا الكلام اي لسبب من اقتضت العذرة فنا الدار
 سميت بذلك لان العذرة كانت تلبس في الافنية قال الحطبة بمحا قومه العري لقد جرتكم
 فوجدتكم قبائح الوجوه سبي العذرات اراد سبي خدف النون للاضافة ووجدت هذه
 العصبه ابله فقال لها ربس نروي وشما صيدت اهلها اذا التار ابدت اوجه الخيرات قال
 له عذرحه الله بس الرجل ات بدخ الملك وتجو قومك ويقال عذرحه عذرحه ايضا عذره عذرا
 وعذرا والاسم المنقورة والقدري قال الشاعر ابي عذرة ولا عذري لجدود وذلك
 العذرة وهي مثل الرصبة والجلسة قال الشاعر فلان تا عذرة الامن نعمت فانما جها قلت
 ناه في السلاب وقال مجاهد في قوله تعالى بل الانسان على نفسه بصير ولو ان لم يتعد
 اي ولو جادل عنها والعذار للاباء وجمع عذرة كذلك عذار الرجل شعرة الثابت في موضع العذار

عذرة

تقول منه عذرت العرس بالدار عذرة واعذرة اذا سدت ذمت من ان وكس ذلك اعذرتك بالالف
 والعدان سدة في موضع العذار ويقال لبيك من التي سكت عدك والعدان في قول ذي الهمد
 عذار في حرداء وعين حرداء حردان مستطيلان من ارجل وبقا طريفان وعذرا معلما
 حردا قال الشاعر في فتيه حردان الصلبي المصنوع حردان في امثلة من ذكرا قال
 ابو عبيد يقول عذرت الحارث والعلامة اعذرتا عدرا حردان والعلامة اعذرتا والاعكس
 حصدت الحارث وعذرة الله من العذرة يتهدر وهو ممدود اي حاج به ويجمع الحلق من الدم
 قال جرير عذرتي من با فردة في كفا الطيب فانع العذرة وعذرتي كسرت عيونيه
 وكسرتك اعذرتي في الحديث لن يهلك الناس حتى يعذروا من الضحى اي تكذبونهم وعيونهم
 قال ابو عبيد ولا انا الا من اعذرتي مستوجوب العذرة يكون من عذرتهم العذرة والعذرة
 في الهمزة المقصورة وفيه والعاذرة اتر اخرج قال بن احمو اراجهم في الباب اذ بك عذرتي وفي
 الطبري من قول الباب عاذر يقول منه اعذرتي اي ترك به عاذرا والعذرة مثله والعاذرة
 لعذرة في الفاروق او لشفة وهو عذرة الاستصاحبه واعذرة الامراي المرفوعة وقال جرب ثلاث
 فاعذرت اي اشرف على الهلاك واعذرت العذرة اي كسرت بها العذرة واعذرت الرجل صارا
 عذرة وسد المثل عذرتي كسرتك قال الشاعر سكت عذرتي ارماسا وسعدت اي سضع
 ما عذرت في فيه قال ابو عبيد اعذرتي بمعنى عذرتي واسد الاخطل قال كحرف في نهر ابر
 نواصحت فقد اعذرتنا في كلاب وسد كلب اي حثنا ذوي عذرة والاعذار طعام الخنازير
 وهو في الاصطلاح عذرة والعذرة مثله الاضغى لفت منه عاذورا اي سارا وهو لغة في العاذرة
 او لغة وتعد عليه الامراي تمشي وتعدر انما من العذرة اي تلط وتعدر يعني اغتسلت
 واحترق لفتي قال الشاعر كان يد بها جفن فلق صقرها يد انصب عذري ندر من خديم وتعدر
 الير اي درس وقال لعنت بها فوج اليرباح فاصبحت فقرا تعدر عذرا ووهابيد
 وعذرة تعدر اي ايطهت بالعدرة والمعدرون من الاعراب نقرأ بالشديد والخصيف فاما المعدرون
 بالشديد فقد يكون مجتمعا وقد يكون خيرا نحو فاما المومنون المعني المعدرون لان له عذرا وكمن
 التاملت والا فاذ عذرتي جنتا وجمعت خزكتها على العين كما في عذرون فخرجت عذرا وعذرتك العن
 لاجتماع الساكنين وعذرتي ايتا عا لليم والمنا الذي ليس نحو فهو المعدرون في هذه المعنى
 لانه الميمض والمقصود بتعدر نبر عذرة وكان بن عباس نقرأ وتام المعدرون مخففة من العذرة
 ويقول والله لهكذا اقول وكان يقول لعن الله المعدرون كل الامم عذرة ان المعدر بالشديد
 هو المطير المعدر اعلا لا من غير تخفيفه في العذرة وهذا لاقدرة والمعدر الذي له عذرة
 وقد يتا الوجه الثاني في المعدر والمعدرون المبالغة في موضع العذار ويقال عذرت عن
 بصرك اي سدت بعينك عذرتك بعينك لشعارت الميتا والعاذرة وسد كالحظ واتخذ العواذير