

شبه البعير الخليلي واطنه ايراد الخليلي زاد دنيا باء الشد ابو عمرو لم يمان شيعم من ينوي فلهما اي  
اريت با كاف المصنوع كجلبش خمس الا حشر الما ان الصلح قال العاج ولم نطقنا من شيا و خمس  
والاحسن ايضا الشد يد الصلح شبه الدر والعتال وقد جسد بالجر فوجئت واحسن من الجمل والجملة  
الضاحه والاحسن الضاحخ والما ستمت ق يمشو كسماه حسنا لتقدم شبه دهم لا نهم كانوا الاستطون  
ايام بني ولاد بلون البوق من بوابها ولا يشكون المني ولا يطون الجمله وعام احسن شد يد وارو  
احاسر عده و الخمس الشدد يقال شخ اذا غاضى وجاشا ام وجل خمس الحارس الشد يد ورعا  
وصف به الاشد وام الحارس اسماة حوس الاحوس الجري الذي لا يموله شي ومنه قول الشاعر  
احوس من الطلاء بالرح المخل قال الاصمعي قال تران فلانا احوس في فلان اي يخلهم ويطلب منهم  
الرزق وانه حواس يعواس اي طلات بالليل والبدت حوس الغم اي يخلها ويغيرها وحمل فلان سيط  
الغور فاسمهم وجاسوا جلال التباد مثل جاسوا في الحديث ان عمر قال رجل بل تحسك فثقه  
قال العزقن الاعرابي الكافي اي يخالط قلبك ويحك على رديها قال الخطيبه دم رجلا رجلا رطبا رطل  
ع الطوب اوله دنس البياض قما تمه لورضرس باهم من طول الثغاف وجازهم يعلل الظلمة في الطوب  
الحوس في الامور على قول بالغموم وتحضام وتلك ارضهم والحموس التثيم ويقال الحموس الاقامة مع  
اراده السفر وذلك اذا عرض له ما يشغله قال الشاعر سيقدا في لك ايها الحموس حليس  
الحوس الحافظ ويمنه في الحليس هو من مخلط سيز وانطق قال الاجر التمر والسمن معا الا فطه  
انفس لانه لو مخلط فتقول منه حاسر احس حيسه حيسا اي غده قال الشاعر واد ارجل اليه  
ادع لها واد ارجل الحيس بل حيا حديك فربسبت به العرب حتى قالوا لم اجد قنت به الاما طه طه حيقون  
قال الاجر قد جسد هذا الراج عندك حيسا والمؤاساة الجماعه من الناس المختلطه والمؤاسات  
الاول للمجمعه قال الفرزدق حاسات العشاء حيقونات اذا انكأ عارضت الشالا ويروي العفا  
يقع العين ويحل المؤاساة من الحوس وهو الاكل والدوسه هذا قول بعضهم **صلح الجاه** و حليس  
تخست الشئ ايما حده و غنمته وز جاب شيا اي عظام واخضبت الشئ اذا حده مغالته وشد  
حجوس واشد ابو مندي حابي زيد وحي يضار رمد موم على الاوان يهزج حيقوس والحاسه بالضم  
المعتم وما يجهت من شبهه والحمايش الراج المنظر يقال لاصب حقا بس والاعي الحاسه وليبال  
حمايش عد بل الظلمه والمافول العظام اي ارباهه الارجي و حتر حقايش ميقال هو القدم الثابت  
على راس المقليل الحس سبت بل لك لغدهم ومنه جنطه حكر يس بعينه خمس الويل للعج  
الذي يقال للذي يهله حكران والحسين القم طعام الولاده قال الشاعر كل ما يبغ تشي ريعه  
الزين والاعذار والبعيد او ما طعام القساء فيها من الحزمه يقال حتر شرب الماء عيرت اذا اطمعت  
بني ولاد بها وقد حترت هي حمل لها الحرس قال الشاعر اذا انقضاء الحرس حكرنا غلاما ولو يكتف  
بغير فطيرها والحشر الشئ القليل الحقيه اي لست حمر شي يعطون الشئ من شدة لازمه واما قول

الحشر

الشاعر وصف قوما بقيل الحبر شبه حماره و حيزه و حوس من الالابسة كجعال من البصر فاول  
كحما و يقال في النبي قمل لها العزقة والحشر بالتحريك معذرة الاخرين فله حيز واخره الله وكعبه حيسا  
في الابل يلقح فاصحوا تامل وقارهم حيز الحبر وقال ابو عبيد بن جني له حيسه من حيزه اذ وضع لست لها ضارح  
ولبن اخس اي حابن لا حوتف له في الالهة وحنانه خرسه ليس حماره ولا من وعلم اخرس اذا فرقت في ارجل  
صوت حدي والامر شائل الشكونه القيسه لالحراسن حرجي وخرساجين وخرساجين ويقال حرا حرا  
كصفا قال هو شوان ويضاهي ربه قول الشاعر في البيت من حوسان لا نكف نجي تايته حوس  
الحسيس له في قاله السبك يقال احسنت اخسا اذا اقلقت فلان حيسا وكحسك بالجر اذا كان  
شبه حيسا عن الرأه وكحسسه تحفة بالجر اي حمله حيسا واحسسه واحسسه وحده حيسا واحسسه  
اي عد حيسا والحسن الفع حقه والمسن بالضم اسنر لزمه من حركه حيسا واحسسه  
اذا حلت به فعلا كقول به رعتة وحسسه التام اسنر لزمه من حركه حيسا واحسسه  
وذلك شبه السبه القاديه اذا اذنت تحسها وفي التي يجوز في العظا والقدي حيسا  
اذا قاله اعم ماقدر عليه يقال سرك حيسا اذا كان عندك الاكوار ويقال له الذبيبه حيسا  
تفخ الفاء عمده ولا في حيساه والحق من الفاء وفيه والاعي حيسه حلس حلسه  
اذا استلبته والقائل اشالك والام الحيسه بالضم يقال الريحه حيسه والحيسه اي الايام  
الحس المشاك اذا اختلط طيبه ونابسه والحس راسه اذا خالط سواده الباطن قال سويل الحارثي ه  
قيل لم يقبل الشرح وحده موي حيسه في الراج كبر في الدج والحيس الاضطراب والليل الميثاق الحاج  
لحلس الحلالين فيهم الماء الحديث الرية قال العجف والشهد يهزل الحديث الفلاصا ورمما والاعلمه  
و حليس كلمه اي حيسه و ذمها يقال حله و ليس حيسان كون فوالا من اليمين من حرون  
الباديات والحلالين الشرفون حيسه حيسه حده حبال حيسه ورجل وحسن لسوم الحيسه بالها  
يقال حله لان حاسما و حاسما ايضا اشكاله السبك كم لبتارل من شهر واعوام بالهي من العار والهام  
مؤكلاف سيزن ليل حيا و عام حلت وهذا التابع الطامي والحشر الكسبر من الماء الابل ان عري لفة  
الجار وترد القوم الراج وقد احسن الرجل اي وترت اسله حيسا والابل حوايش الرجل حيسا واما  
قوله شيب بعوانه حيسه كذاه فقد صرحه وانواعه من والجر فاج فعبه والحسن كحلان  
واحسن القوم حيا واحسنه والحشر ايضا حرك من نرد العين قال ابو عمرو فاذاك من حله مال بلان  
يقال للحرس قال الاصمعي حرك العين مونا وانما حيسه ارجه الحرس ووشا ادمها بقلا ونوف الحيسين  
جمن احسنا واحسنه والحيز الحيس لانه حوس فوس المذعة والصلب واليمه واللبسة والثاق  
الغزني في قول الشاعر قد حركت الحيس الاذوا حله حقه والجبل القبول الذي يطول  
حيس فذبح ويمنه حرك معناه انوار الحيس وليس كانه يعنى العنبر من العلاب وكذلك الحيس  
مثل حرس ورجوع و حيسا ومقول قال عبيد بن راسه حايك حيسا وايضا حيسا ومدنا في حيسا