

عاشق من روعة ذلك وستر ع ذلك مقال وعرف ذلك عن يعقوب وقوله التبرع التبرع مثل  
الوكا الوكا واسرع في السير وهو في اصله منقول والمستاعدة الى الش المداوة اليه ونسج على التبرع  
وتبرعان داخدا وحا وشوعان وشوعان لب لغات اي شوع داخدا ونجا تعبت حمة العين على البول  
لان معدول من شوع في عليه والشوع كان ما صنعت لداى ما اسرع وقول الباميل ان الشوع كما ما  
ياقوت في كحل البول يسكن حده من اراشوع خفت والعرب حنفا الصه والحسة ليشما يقول  
الفيزفك والصدح عضة ولا تقول على حركه الفعه ابو زيد اشوع الغواض الكاف وواتهم  
سراقا وسادعو الكذا ونساعوا اليه بمعنى وسرعان الناس بالخرق او بالهم وهذا الجرم المبر  
نوعه في كل جرم والشوع الغنيم من فسان الكرم الغنم ليشبه وكل قضب رطب شوع وسرعان  
والسرعان ايضا الشايع الناعمة اللدن والاشايع شوك شرج في اصول الجمله دوده حمر قال  
ابن السكت الاسروغ والبسروغ دود احمر يكون في البقل في شبع منه فاشة الاصل شروغ لانه  
ليس في هلام العرب فيقول قال سويوه ولما حوا اوله انما غا لغير الزا قالوا اسودت في شعير  
قال ذو الرمة وحتى صرت بعد العوي في لوجه اشارة معدي وحرف حادحة والبول ما  
يكل من البقل يقول عبد الله الخ فان الاشاع لا شوي على البقل الا لان شاة الجمل بهار  
وتغافا وقال القبايق الاسروغ ودل حمر الروين من شوع في الرسل ليشة فاصاغ الشايع  
قال امرؤ القيس وتغواي حمر غر شين كانه اشايع طيبي او شتاوبك اصل وطيبايم وارد يقال  
اشايع طيبي كما يقال سيدك رطل وصفت كبره ونور عذاب والاسروغ انبها واحل اشارة رابع القوس  
ويح خطوط فيها ويقال سيدك رطل وصفت كبره ونور عذاب والاسروغ انبها واحل اشارة رابع القوس  
الصبيح والشوع بالخرق طول الحوق فاشة سلقا والشوع يرمه في عرق الجير بال طول يقال  
بسر شوع والشوع انبها واديت قال الفظايق الشواي اوله من شوع اجراما على النيران ايدوا  
الشاعا سماع فسمه الرجل اي يبر حتى يهره وقول واله باهذ ما اسرع ما شوعا ومنه  
قولهم سمع الشيع اذا ذهب الفء وفي حديث عمر حده الله انه ساق في عوف شهر رمضان وقال الشيع  
قد سمع فلوطنا بيشه ونسعت حال فلان اذا الخطف قال الفراء يقال سمعت بالمعنى اذا  
زحمتا وقت لها شع شع سمع سمعت ما صيته اي احدث قال الشاعر من بين الخمر مفرغ او  
ساعة ومنه قوله تعالى لتسفتا بالامية ويقال به سمعة من شيطان اي شرهانه اخذ ما صيته  
وسمعة النازق والسموم اذا الفحه لثاميسما فغيرت لون البشة والسوافيع لوافع الصور والسمعة  
بالص سولاد مشرحة وحمل اسرع ومنه قيل للان في شوع والسمعة ايضا في آثار الدار ما حان  
من سواد ما ساقولوا الارض والسمعة في الوجه سولاد في حله ايه السا جبة ويقال للجمامه سمعها  
في عنقها من السمعة وقال من الذوق سمعا البلاط اربك فروع اشارة مخرج الشيع اشحان  
والفقوز لها شوع وسمع الظاهر لطمه مخاحم والمتامه كالمطارد قال الاعشى شاع ووقفا بخيرة  
عقوبة

اليوكا ساءه كخا برين سمع الشوع لغة في الفعه يقال ما ادري اش شع اي من شع وسنة ذلك  
مثل صنع وحطت منقعة وشاع ضبع واليقاع لغة في القباع سرفع الشوع يهزب الشوع  
شاكسة الاوه في حمة الحفش تحذ من الذرة سمع الشوع الرجل يدا شوع يقال ما ادري اش شع  
وان شوع والشوع القادي في البابل وسنة قوله في عده شوع شوع الشعة للساغ والمبنة  
المعوا وهو زنادة عذف في ليد كالفرة تحرك ابا حنبل وقد كان من حمة بلا يطخه والسنة  
بالع الصدح وسكت آسة الشعة لثام اي شقعة في الشاة اشايع بالمدية وقال ناطق سنا بان  
بالفعب الذي ذون شع لعبيكة ذمة مانظننا والقلم ايضا الشوع في القدر وحمة سلوغ والقوب  
يقال الشوع في الجبل سلع الكشمير وحمة اشلاخ وسمم شحمة والشوع بالخرق شومر ومينة المشاة  
لانم كانوا في الجذب فلقون في مظهر هذه الفجر في الشايع بل انما في القدر في الضمير مؤن فيما الشايع وعنه  
تصعد ذوات الجبل فيضدون دعورا قال الشاعر اجعل انك شوقا اسنة ذرة رابعة لكش الله  
والفجر وعن شيفت وزمة بالخرق شاع شاكس بالهنة والشوع اي الشوع قال اللجهم بارويك  
خبره وقلم منقعة شوع الشوع من الرجال المهور ومن السالمية اللطيفة ومن الله والسنة  
والخرق كسنة شوع الشوع المكان الخبز ويقال هولا شاع ليقع لا يفسد يقال قطع شعة ولايع  
شلاع في الاصل الفجر لاشه لاشه والشوع الشوق يقال فيما اذا صحت عليه الشيع الشوع  
بالخرق سمع الشوع في الايمان بوزن اجدد لغيره لغيره فقال حنبل الله فلو لم تحل ينعم لاشه في  
الاصل تصدق ذلك شيع الشوع شعا وشاعا وقد جمع على اشاع وسمم اشاع وقوله سمك  
شاع اي اشع يني وكن ذلك فو لم شاع اي اشع في ذلك اي ادركه وسماع اي اشع في شوكه وشايع  
وشعة اي الشراع النازق يسموا به وسمعت له اي اشع في اليه وسمعت اليه فاذا اذغت قلت اشعت  
اليه وقرى لاشعور سلا الملاء اهل يقال اشعت اليه وسمعت له كله معنى لانه يقال قال  
لا شوعوا لهذا اللذان وقرى لاشعور سلا الملاء اهل محققا وسماع به النازق والشعة الحديث والسمعة اشعة  
وقوله فقال وسمع غير شوع قال الاخفش اي لا يمت وقوله الشيع يرمي اي ما اشوع وما اسمته  
على الشيع والسبعة اللينة والشيع بالخرق الذر الجمل يقال ذهب شعة في الناس ويقال ايضا الله  
شع لا يمت اي شيع به ولا يمت والبع ايضا شيع لمركت وهو ذلك الذي بين الشوع وفي الجمل سمع من الشيع  
الاذرله ودمقا قالوا اشع من سجع كاس الشاعر شاه حركه الطيف بالبع والبع اغر طوبك الناع اشع من  
سجع وسمع سجع اي شيعه وسمع للبدن من الشيع كسنة الله بو اشاع خلفه فو القبايمه والشيع الشيع  
وقال ايضا سمع بو اذ ارفق من الحسول وفسد في حمة الشوق والشعة والشامعة الاذن قال  
طرفة به شاع اذن نافع مؤلفان تحرك البقل فيها كاشع ساد حركه سمع كسنة ذلك الشيع العجر  
يقال بان فظلم المهيمن والشيع ايضا حمة وسمع الشيع وسمع الشيع حركه الشيع الذي هو في الشايع  
تحرك كالأيل ان زانما حمة عدل العزب بالسمع تقوا سعة اشعث اوله اذا حلت لها شوعا

عاشق من روعة ذلك وستر ع ذلك مقال وعرف ذلك عن يعقوب وقوله التبرع التبرع مثل  
الوكا الوكا واسرع في السير وهو في اصله منقول والمستاعدة الى الش المداوة اليه ونسج على التبرع  
وتبرعان داخدا وحا وشوعان وشوعان لب لغات اي شوع داخدا ونجا تعبت حمة العين على البول  
لان معدول من شوع في عليه والشوع كان ما صنعت لداى ما اسرع وقول الباميل ان الشوع كما ما  
ياقوت في كحل البول يسكن حده من اراشوع خفت والعرب حنفا الصه والحسة ليشما يقول  
الفيزفك والصدح عضة ولا تقول على حركه الفعه ابو زيد اشوع الغواض الكاف وواتهم  
سراقا وسادعو الكذا ونساعوا اليه بمعنى وسرعان الناس بالخرق او بالهم وهذا الجرم المبر  
نوعه في كل جرم والشوع الغنيم من فسان الكرم الغنم ليشبه وكل قضب رطب شوع وسرعان  
والسرعان ايضا الشايع الناعمة اللدن والاشايع شوك شرج في اصول الجمله دوده حمر قال  
ابن السكت الاسروغ والبسروغ دود احمر يكون في البقل في شبع منه فاشة الاصل شروغ لانه  
ليس في هلام العرب فيقول قال سويوه ولما حوا اوله انما غا لغير الزا قالوا اسودت في شعير  
قال ذو الرمة وحتى صرت بعد العوي في لوجه اشارة معدي وحرف حادحة والبول ما  
يكل من البقل يقول عبد الله الخ فان الاشاع لا شوي على البقل الا لان شاة الجمل بهار  
وتغافا وقال القبايق الاسروغ ودل حمر الروين من شوع في الرسل ليشة فاصاغ الشايع  
قال امرؤ القيس وتغواي حمر غر شين كانه اشايع طيبي او شتاوبك اصل وطيبايم وارد يقال  
اشايع طيبي كما يقال سيدك رطل وصفت كبره ونور عذاب والاسروغ انبها واحل اشارة رابع القوس  
ويح خطوط فيها ويقال سيدك رطل وصفت كبره ونور عذاب والاسروغ انبها واحل اشارة رابع القوس  
الصبيح والشوع بالخرق طول الحوق فاشة سلقا والشوع يرمه في عرق الجير بال طول يقال  
بسر شوع والشوع انبها واديت قال الفظايق الشواي اوله من شوع اجراما على النيران ايدوا  
الشاعا سماع فسمه الرجل اي يبر حتى يهره وقول واله باهذ ما اسرع ما شوعا ومنه  
قولهم سمع الشيع اذا ذهب الفء وفي حديث عمر حده الله انه ساق في عوف شهر رمضان وقال الشيع  
قد سمع فلوطنا بيشه ونسعت حال فلان اذا الخطف قال الفراء يقال سمعت بالمعنى اذا  
زحمتا وقت لها شع شع سمع سمعت ما صيته اي احدث قال الشاعر من بين الخمر مفرغ او  
ساعة ومنه قوله تعالى لتسفتا بالامية ويقال به سمعة من شيطان اي شرهانه اخذ ما صيته  
وسمعة النازق والسموم اذا الفحه لثاميسما فغيرت لون البشة والسوافيع لوافع الصور والسمعة  
بالص سولاد مشرحة وحمل اسرع ومنه قيل للان في شوع والسمعة ايضا في آثار الدار ما حان  
من سواد ما ساقولوا الارض والسمعة في الوجه سولاد في حله ايه السا جبة ويقال للجمامه سمعها  
في عنقها من السمعة وقال من الذوق سمعا البلاط اربك فروع اشارة مخرج الشيع اشحان  
والفقوز لها شوع وسمع الظاهر لطمه مخاحم والمتامه كالمطارد قال الاعشى شاع ووقفا بخيرة  
عقوبة

عاشق من روعة ذلك وستر ع ذلك مقال وعرف ذلك عن يعقوب وقوله التبرع التبرع مثل  
الوكا الوكا واسرع في السير وهو في اصله منقول والمستاعدة الى الش المداوة اليه ونسج على التبرع  
وتبرعان داخدا وحا وشوعان وشوعان لب لغات اي شوع داخدا ونجا تعبت حمة العين على البول  
لان معدول من شوع في عليه والشوع كان ما صنعت لداى ما اسرع وقول الباميل ان الشوع كما ما  
ياقوت في كحل البول يسكن حده من اراشوع خفت والعرب حنفا الصه والحسة ليشما يقول  
الفيزفك والصدح عضة ولا تقول على حركه الفعه ابو زيد اشوع الغواض الكاف وواتهم  
سراقا وسادعو الكذا ونساعوا اليه بمعنى وسرعان الناس بالخرق او بالهم وهذا الجرم المبر  
نوعه في كل جرم والشوع الغنيم من فسان الكرم الغنم ليشبه وكل قضب رطب شوع وسرعان  
والسرعان ايضا الشايع الناعمة اللدن والاشايع شوك شرج في اصول الجمله دوده حمر قال  
ابن السكت الاسروغ والبسروغ دود احمر يكون في البقل في شبع منه فاشة الاصل شروغ لانه  
ليس في هلام العرب فيقول قال سويوه ولما حوا اوله انما غا لغير الزا قالوا اسودت في شعير  
قال ذو الرمة وحتى صرت بعد العوي في لوجه اشارة معدي وحرف حادحة والبول ما  
يكل من البقل يقول عبد الله الخ فان الاشاع لا شوي على البقل الا لان شاة الجمل بهار  
وتغافا وقال القبايق الاسروغ ودل حمر الروين من شوع في الرسل ليشة فاصاغ الشايع  
قال امرؤ القيس وتغواي حمر غر شين كانه اشايع طيبي او شتاوبك اصل وطيبايم وارد يقال  
اشايع طيبي كما يقال سيدك رطل وصفت كبره ونور عذاب والاسروغ انبها واحل اشارة رابع القوس  
ويح خطوط فيها ويقال سيدك رطل وصفت كبره ونور عذاب والاسروغ انبها واحل اشارة رابع القوس  
الصبيح والشوع بالخرق طول الحوق فاشة سلقا والشوع يرمه في عرق الجير بال طول يقال  
بسر شوع والشوع انبها واديت قال الفظايق الشواي اوله من شوع اجراما على النيران ايدوا  
الشاعا سماع فسمه الرجل اي يبر حتى يهره وقول واله باهذ ما اسرع ما شوعا ومنه  
قولهم سمع الشيع اذا ذهب الفء وفي حديث عمر حده الله انه ساق في عوف شهر رمضان وقال الشيع  
قد سمع فلوطنا بيشه ونسعت حال فلان اذا الخطف قال الفراء يقال سمعت بالمعنى اذا  
زحمتا وقت لها شع شع سمع سمعت ما صيته اي احدث قال الشاعر من بين الخمر مفرغ او  
ساعة ومنه قوله تعالى لتسفتا بالامية ويقال به سمعة من شيطان اي شرهانه اخذ ما صيته  
وسمعة النازق والسموم اذا الفحه لثاميسما فغيرت لون البشة والسوافيع لوافع الصور والسمعة  
بالص سولاد مشرحة وحمل اسرع ومنه قيل للان في شوع والسمعة ايضا في آثار الدار ما حان  
من سواد ما ساقولوا الارض والسمعة في الوجه سولاد في حله ايه السا جبة ويقال للجمامه سمعها  
في عنقها من السمعة وقال من الذوق سمعا البلاط اربك فروع اشارة مخرج الشيع اشحان  
والفقوز لها شوع وسمع الظاهر لطمه مخاحم والمتامه كالمطارد قال الاعشى شاع ووقفا بخيرة  
عقوبة