

كيف جاء الف لاهم الغسل نحو في الضلالة والف لاهم الحلال  
محو علة له طيبا لهذا الحلال وله م كلفة والف لاهم هو الحلق  
وقر المطوع هو الحلق فوجه حذف الالف احتمال  
القراتين وكذا حذف الف سائلة من طين والف غلم  
حيث وقع نحو غلم وكان لفلين غلمك لهم والف الظل  
نحو وظلالهم واطرد حذفها اذا وقعت بين له مين نحو  
الحلال وفي اعناقهم اغلاله وحذفوا ايضا الالف  
الدلالة على الالف اعربا وعلامة في الاسم وضمير  
في الفعل مطلقا اذا كانت حشوات تطرفت تثبت  
نحو قال رجلان همت طيفعين الغيتلين ترا يجعلن  
قالو ساحرات واللذات ياتينها هذيان خصمن  
الذات اضلنا حتى اذا جانا في انبيها وما يعلمان  
تذودان يلتقياني ونحو الالف ان يجا قال الالف قدما  
يداك وكذا الف الضمير المرفوع المتصل للمتكلم  
العظيم او لمن معه اذا اتصل به ضمير المفعول  
مطلقا نحو فربثنها ولقد اتيك ثم جعلتكم قدما غيتكم  
وعلمنا جبينها زوتهم انشا نهن واعوا ينهم وكذا  
الف علم حيث جاء نحو علم الغيب والف لاهم بلغ والف  
لاهم سلسل والفط الشيطان كيف وقع والف لاهم  
ليبلغ قريش وحذف الف طاس سلطان حيث وقع  
ولاهم العيون كيف اعرب نحو ويلعنهم العيون ولام  
اللت ويا القيمة حيث وقع وحاصلا حيث جاء  
ولاهم خليف وها الالف نهر كيف اتي وتا يتلبي النساء

ق

ونحوه وصا ويصيري وعين تعالي وهرة الالف الشاوية  
نحو الخفف الله عنكم الالف تنبشع الالف كلف سياتي  
ان شيا الله تعالي في باب وقف حرة الالف في هذه انما  
هي صورة الهرة بعد لام التعريف والالف بعدها  
مخذوفة على الالف صل وكذا حذف الف الف لاهم ملقوا حيث  
جانهم ملقوا الله حتى يلقوا فلقية والفاء  
مباركا والالف من اسما العدد كيف تصرف نحو تلك  
مرات ثلاثين ليلة ثلاثمائة ثلثين جلدة والالف عين الميعل  
باله فقال واتفقوا الالف في غير غيرها نحوه يخلف  
المعاد والفاء را ترابا في قوله كذا ترابا بالرفع والنمل  
وكنت ترابا بالياء واشتوا معاها نحو من تراب وحذفوا  
الفها من ايله المومنون ويا يله الساحر ويا يله الثقلان  
واشتوا معاها يايها الناس وحذفوا الف تا الكليل  
كيف تصرف الالف اربعة لكل اجل كتاب بالرفع كتاب  
معلوم باجر من كتاب ربك بالرفع وكتاب مبين  
اول النمل فاشتوا فيها الالف وكذا حذفوا الف ايات  
محكمات يا يشفنا مبصرة ويا يله يومنون الالف موضعين  
بيونس واذا نتلي عليهم اياتنا اذ الهم مكر في اياتنا  
فاشتوا الالف فيها وكذا فواها من قمانا بيونس  
وانا جعلناه قرانا بالخرق وقيل انها ثابثة  
فيها في العرافية وثبتت في غيرهما في الكل نحو  
فيه القران قرانا عربيا وقال نصير الرسوم كلها علي  
حذف الف ساحر في كل العر ان الالف قالو ساحرا