

والغائب نحو نحو الموتي ثم يجمعهم واذا احببتهم ثم يجمعين
 افعينا فل يجمعها فانفقوا علي رسعه بياين وكتبوا
 في العراقة باية وبايات الواحد وجمع المجرورين بايه
 الموحدة كيف وقع بياين نحو واذا لم تاتهم بيثة
 والذين كذبوا بئيتنا وما نرسل بالثبات وليين
 ذلك مشهورا في الكثرها كاللواتي بيا واحدة **وَأَمَّا**
السوا ما فانفقوا علي حذف احد كل واوين تلاصقا
 في كلمة انضمت الاولى او انفتحت سوا كانت صورة
 الواو والهمزة او الثانية زائدة لتكميل الصيغ المبهمة
 للمعاني او لرفع المذكر السالم او ضميره نحو داود وديو سا
 والمودة ويودة والفاؤن والمستهن ون وله يستون
 ويدرون وقادروا وليسوا وليطفوا وابيوني
 وكذا حذفوا الواو من يدع الة نسات ويمع الة
 بالسثوري ويدع الداع وسندع الذبا بنية وانفقوا
 علي رسم ما اوله لام لفتحها لة تم التعريف بله مر
 واحدة من الذي وتا نيث وتثنيهما وجمعهما حيث
 جات نحو الذي جعل والذات الذات ياتيا نهارنا
 الذين والذين يؤمنون ونحو القبلة التي والي
 ينسن والاتي دخلتم بهن والليل حيث جاء وعلي
 الالبات فيما عدا ذلك نحو اللغو واللمهو واللؤلؤ
 واللات والقدري **وَأَمَّا** الثاني وهو الزيادة
 فانفقوا علي زيادة الف بعد ضمير او اجمع المذكورين

التصل

التصل بالفتح الما جوي والمصارع والواو بفتح واو
 اجمع والرفع في المذكر السالم الموضوع ومصطهبه اذا نطل فت
 انضم ما قبلها او انفتح انفصلت عما قبلها كتابة او اتصلت
 وبعد الواو التي هي لام في المضارع سكت او انفتحت
 وان حذفوا للسكتين لفظا لم يخصا نحو امنوا وهاجروا
 وجاهدوا خلوا لي ما عملوا اشروا فان لم تفعلوا ولن
 تفعلوا وله تمنوا وتدعوا وله تنسوا الفضل وايتمروا
 واخشوا واتقوا لله ونحوه فواربهم كما سئفوا
 العذاب مرسلوا الناقة واولوا بقرية واولوا العلم ونحو
 واوعوا ربي يرجوا رحمة الله بجله في المعرد نحو لزوا
 علم وانفقوا علي زيادة الف بين السنين واليامن
 قوله تعالي وله تقولن لشيء اني فاعل بالكهف جعلوا
 الالف علامة فحتم السنين كالهو في الة صطلح الة ول
 واختلف فيما سواه والصحيح انها لم تزد في غيره وكتبوا
 في كل المصاحف بعد ميم مائة الفا كيف جات موحدة
 ومثناة وواقعة موقع اجمع للفرق بينه وبين منه
 نحو مائة صابرة يهلبوا ما بين ثلثمائة سنين واثبتوا
 الف بين وابنة حيث وقفا وصفا او خبرا او مخبراعنه
 نحو يعيسى بن مريم ومريم ابنة ابني من اهلي
 ابنتك سرق احدي ابنتي وكذا كتبوا الف في
 الطنون والرسولة والتسبيحة وله افحشه وله او
 وله الي احكيم وله تيا سوا فلم يياس وبين احكيم واليا
 في جاي نحو جاي بالثبسين كما في مصاف الة نذلستين

صنعوا