

وبالظهار بين مهران والداي وهما صحبان عن ورش
كافي النثر واما البري فروي عنه الالظهار ابو ربيعة
والدغام بن ابياب وهما صحبان عنه في النثر واما
ابن ذكوان فروي عنه الدغام الاله خفيس والظهار بن
الصوري وهما صحبان عنه ايضاً واما عاصم فالوجه
صحبان من طر يقينه كافي النثر وروي عنه الاله دغام
من رواية حفص عمر وبن الصباح من طر يق زرعان
والظهار من طر يق الغيل وهما صحبان من طر يق
عمر ولم يختلف عن عبيد عنه انه بالظهار وبه
قرا البا قوت ولهم قبيل وابوعمر وحمزة وكذا ابو جعفر
واقفهم البريدي واحسين الساسي عشر النوث في
الواو من نوث والعلم فقرا قالموت وقبيل وابوعمر و
حمزة وكذا ابو جعفر بالظهار واقفهم الاله ر بعد
يختلف عن ابن محيصن والاله ممش وقراه شام والكسا ي
وكذا يعقوب وخلف باله دغام واختلف عن ورش
والبري وابن ذكوان وعاصم فاله دغام لور رش
من طر يق الاله زرق في التجريد وغيره والاله ظهار في
العنوان وغيره والوجهات في النسا طيبة وغيرها
واختلف عن البري وابن ذكوان وعاصم كانه في
في بين سوا الاله سبط اخطاط قطع لا بي بكر من
طر يق الاله باله دغام هنا والاله ظهار في بين ولم
يفرق غيره بينهما الساسي بع عشر النوث عند الميم
من طسم اول الشعرا والقصص فادغمه نافع وابن

ب

كثير وابوعمر وابن عامر وعاصم والكسا ي وكذا يعقوب
وخلف واقفهم الاله ر بعدة خلف عن الاله ممشن واظهرة
حمزة وكذا ابو جعفر علي انه لا حاجة الي ذكره مع المظهر
لان مذهبه السكت علي حروف الفواخج كما ياتي اشياء الله
تقالي ومن لزمه الاله ظهار في نوثه وقع له في شامة
رحمة الله تقالي النص علي اظهار نوث طسم تلك اول
النمل وهو كافي النثر سبق قلم بل النوث مخفاة عند
التا وجوبا بلا خلاف والمشهور اخفا النوث نوث
عين عند الصاد لكل من كهيوص وبعضهم يظهر لها
وهو مروي عن حفص لانه حروف مقطعة ونظير لها
نوث عين عند النين من فاتحة الثوري ولم ار
من نيه عليه فليراجع وانما الم مخلقكم بالمرسلات
فاجمعوا علي ادغامها الاله انهم اختلفوا في ابقا صفة
الاله استعلا اخذ ملكي في القاف في الاله دغام التام اخذ
الداي وبايقا صفة الاله استعلا اخذ ملكي والاله ول
اصح رواية واوجه قياسا كافي النثر قال فيه بل
لا ينبغي ان يجوز البتة غيره في قراة البرعمرو وفي
وجه الاله دغام الكثير له يدغم المتحرك من ذلك اد غاما
محضاً فالساكن اول واجري الفصل السادس
في احكام النوث الساكنة والنوين اكثر
مسايل هذا الفصل اجاعية وانما ذكره هنا
لكثرة دور مسايله والاله ختلاف في بعضها وقيدوا
النوث بالسكون لتخرج المتحركة وترك ذلك في النوين