لن نبو صفة السكون والتنوين قسم احكام الباب الى اربعة
اظهار وادغام وقلب واخفا قيل والتحقيق انها ثلاثة
اظهار وادغام محض وغير محض واخفاء مع قلب
وبدونه ودليل الحصر استقرا اي لان الحرف الواقع
بينهما اما ان يقرب من مخرجهما جدا اولا الاول واجب
الادغام والثاني اما ان يبعد جدا اولا الاول واجب
الاظهار والثاني واجب الاخفا فالاخفا حال بين
الادغام والاظهار وقيل بل خمسة والخلف لفظي الاول
الاظهار وهو عند حروف الحلق الستة وهي الهمزة
نحو ينئون فقط من امن عاد اذا والها عنهم من هاد
امرؤ هلك والعين انعمت من عمل حقيق علي والحاء
انحر من حكيم حميد والغين فسينغضون من غل
ماغير والخا المنخنقة ان خفتم يومئذ خاشعة
فاتفق القرا علي اظهار النون الساكنة والتنوين
عند الستة لبعد المخرجين الا ان ابا جعفر قرأ
باخفائها عند الاخيرين الغين والخا المعجمتين
كيف وقعا لكن استثني بعض اهل الادا والا فسينغضون ت
يكن غنيا والمنخنقة فاظهرها فيها كالجمهور
وفي النشر الاستثنا اشهر وعدمه اقيس الثاني
الادغام في ستة احرف ايضا وهي النون نحو عن
نفس ملكا نقاتل والميم من مال سنبلة مائة
والواو من وال رعد وبرق والياء من يقول فئة
ينصرونه واللام فان لم تفعلوا هدى للمتقين والرا
من

من ربهم ثمرة رزقا فاتفقوا علي ادغامها في الستة مع ابقاء
الغنة مع النون والميم واما اللام والرا فحذف الغنة معهما
وهذا كما في النشر وغيره مذهب الجمهور من اهل الادا والجلة
من ايمة التجويد وعليه العمل عند الايمة الامصار وذهب
كثير من اهل الادا وغيرهم الي الادغام فيهما مع بقاء الغنة
ورووا ذلك عن اهل القرا نافع وابن كثير وابي عمرو الي
الادغام وابن عامر وعاصم وكذا ابو جعفر ويعقوب
وغيرهم ووردت عن كل القرا وصحت من طرق النشر
التي هي طرق اهل الكتاب هذا الكتاب نصا واداء عن
اهل الحجاز والشام والبصرة وحفص واشار الي ذلك
في طيبته بقوله وادغم بلا غنة في لام ورا وهي الغنة لغير
صحبة ايضا ترى لكن ينبغي كما في النشر تقييد ذلك في
اللام بالمنفصل رسما نحو ان لن نجعل بالكهف فلا غنة
فيه للرسم واما الواو والياء فاختلف فيهما فقرا خلف
عن حمزة بادغام النون والتنوين فيهما بغير غنة
ووافقه المطوعي عن الاعمش وبه قرا الدوري عن
الكسائي في الياء من طريق ابي عثمان الضرير وروى
الغنة عنه جعفر بن محمد وكلاهما صحيح كما في النشر وقراه
الباقون بالغنة فيهما وهو الافصح واختلفوا في
الغنة الظاهرة مع الادغام في الميم فذهب بعضهم
الي انها غنة النون والجمهور انها غنة الميم وهو الصحيح
واتفقوا علي انها مع الواو والياء غنة المدغم ومع النون
غنة المدغم فيه واتفقوا ايضا علي اظهار النون الساكنة

كثر صح

٣
انه لا اقول ان لا
ملجاء اما المتصل
رسما صح صح

Copyright © King Saud University