

العنوان وظاهر جامع البيان لكن في الشرائح الفتح هو الذي عليه العمل وله يوجد نص بخلافه وقد اختلفت في الف كلاهما فقل عن واو له بدل التامتها في كلتا فلهذا رسمت العا وعلت اما لهما يكسرة الكاف وقيل عن باء لقول سيبويه لو سميت بها لقلت الغيا في التثنية ياء فله للدلالة عليها ويأتي التنبيه عليها في الـ سرار او اما كلتا فسيأتي الكلام عليها ان شاء الله تعالى في الكهف **واجمع** من روي الفتح عن الزرق في البيا على تعليل راي وبابه فيما لم يكن بعده ساكن وجهها واحكام الحاقاله بذوات الدال اجل امالة الدال قبلها والخاصة ان غير ذوات الدال لله زرق فيه ثلاث طرق الاولي التقليل مطلقا روس آلهي وغيرها سواء كان فيها ضميرا ولم يكن وهو مذهب صاحب العنوان وشيخه وايي الفتح وابن خاقان الثانية التقليل في روس الـ اي فقط سوي ما فيه ضميرا فالفتح وكذا ما لم راس آية وهو مذهب ابي الحسن بن علي بن مكي وجمهور المعارضة الثالثة التقليل مطلقا روس الـ اي وغيرها الا ان يكون راس آية فيها ضمير تانيك وهو مذهب الذي في التيسير وهو مذهب مركب من مذهبي شيوخه واما الطريقة الرابعة وهي الفتح مطلقا روس الـ اي وغيرها التي ذكرها في الـ صل حجتك تبعا للنشر فانزود بها صاحب التجريد وخالف فيها ساير الرواة عن الزرق ولذلك يعرج عليها في الطيبة ولم تقرابها فلذلك تركناها **الطبيية**

للـ الزرق

20
له زرق في نحو فاناتهم كقوله تعالى وات المال على حبه ذوي العزبي خمس طرق بالنظر الي تملك مد البدل وتقليل الالف المنقلبة عن البيا وفكهما الـ ولي قصر البدل والفتح في الـ الف طريق وجيز الـ هوازي واحد طريق تلخيص المعاني واختاره الساطبي الثانية التوسط في الهمزة والفتح في الـ الف طريق وجيز الـ هوازي واحد طريق تلخيص المعاني الثالثة المد المشبع مع التقليل من العتوان الفتح من كافي ابن شريح وهداية المهدي وتمر يد ابن الفحام وتبصرة مكي الرابعة المد المشبع مع التقليل من العتوان الخامسة التوسط مع التقليل من التيسير وبه قرأ الذي علي ابن خاقان وايي الفتح وبالطريق احسن قرانا من طرق الطيبة التي هي طرق الكتاب ومنع شيخنا العلامة المتفق المتفق المتفق المتفق سلطان رحمه الله تعالى الطريقة الثانية من طريق الحرز وهي التوسط مع الفتح معللا لذلك بان من رواه ليس من طرق الساطبية وايد ذلك بما نقل عن العلامة عثمان الناشري قال اشهدني لنفسه شيخنا العلامة محمد بن الحرزي كافي لورش افتح بمد وقصره وقلل مع توسط والمد الحرز وفي التلخيص فافح ووطن وقصر مع التقليل لم يكن وقوله وقصر مع التقليل الـ تصرح بامتناع الطريق السادس وهو قصر البدل مع التقليل فلا يصح من كل الطريقين لانه كل من روي القصر في البدل لم يرو التقليل وقس على ذلك نظايره كقوله تعالى اشتروا

مكمله
للـ