

وصاحب الامال في ذلك ما ينبغي التقطنه ولعله سبق فلم  
**رابعها** مزجاة بيوسف اختلف فيه عن ابن ذكوان فروي  
 عنه امالته صاحبها التجريدين جميع طرقه كحزرة ومن معها  
 والمبذلي من طريق التصوري وكل من الفتح والامال صحح عن  
 ابن ذكوان كما في النشر **خامسها** **وسمها** ابي امر الله  
 اول النحل وبلغاه منشورا بالاسرا قراها بالامال الاكثر  
 عن ابن ذكوان من طريق التصوري كحزرة ومن معه وفتحها  
 الاكثرون عن الاخفش والوجهان فيهما صححان عن ابن  
 ذكوان كما في النشر **سادسها** **وامها** سوي بطة وسدي  
 بالقيامة قراها بالامال عن شعبة المصريون والمفاز  
 قاطنة في الوقف من امال وبالفتح قطع له فيها اكثر النقلة  
 وهو طريق العراقيين وصحح في النشر الوجيدين **عنه**  
**تاسفها** اناه بالحزاب قراه بالامال كحزرة ومن معه  
 هشام من طريق اهلوا ابي له نقله به عن النيا ورواه الداجي في  
 عن اصحابه عنه بالفتح **عاشرها** **عاشرها** ناي بالاسرا وفصلت  
 قراه خله بالامال الهزرة فقط في الموضوعين وقراها الكسبي  
 وخلف عن حمزة وكذا في اختياره بالامال النون والهزرة معا  
 في الموضوعين واقفهم المطوي وقرا ورش من طريق  
 الارق بالفتح والتقليد في الهزرة مع فتح النون وقرا ابو بكر  
 بالامال الهزرة فقط في الاسرا وان فصلت هذا هو  
 المشهور عنه واختلف عنه في النون من الاسرا وزوي  
 عنه العليمي والكامي وابن سنان عن ابي جردون عن  
 يحيى بن آدم عنه امالهما مع الهزرة وروي ساير الرواة

عن شعيب عن يحيى عنه فتحها واما الهزرة واما امال الهزرة في  
 السورين عن ابي بكر وكذا الفتح في السورين فكل منهما الغرداة  
 ولذا سقطت من الطيبة وافتصر علي ما تقدم وهو الذي  
 قرأنا به وكذا ما انفرد به فارس بن احمد في احد وجهيه  
 عن السوي من امال الهزرة في الموضوعين وتبعه الشاطبي  
 ولذلك يقول عليه في الطيبة هنا وان كان بقليل اخر  
 الباب قال في النشور واجمع الرواة عن السوي من جميع الطرق  
 علي الفتح لانعلم بينهم في ذلك خلافا ولذلك لم يذكره في  
 المفردات وله قول عليه **حادي عشر** **هك** اراي فوله ما  
 ويكون بعده متحرك وساكن والاول يكون ظاهرا ومضمرا  
 فالظاهرة سبعة مواضع راي ككنا بالامال تمام راي اليدهم  
 بهوه راي فيصمه راي برهان ربه بيوسف راي  
 ناربطه ماراي لغد راي بالنجم والمضمرة ثلاث كلمات  
 في سبعة مواضع راك الذين سفروا لاهلها تهنز بالمثل  
 والقصر راه معا بالمثل وبفاطر والقافات والنجم  
 والتكوير والعلق وقرا ورش من طريق الارق  
 بالتقليد في الامال والهزرة معا في الكل بعده ظاهرا ومضمرا  
 وقرا ابو عمرو بالامال المحمسة في الهزرة فقط مع فتح  
 الدال في اجمع وذكر الشاطبي رحمه الله تعالى للمخلف  
 في امال الغلام السوي **تعبها** في النشور بالامال ليس  
 من طريقه بل وله من طريق النشور ان رواية ذلك عن  
 السوي من طريق ابي بكر القريشي وليس من طريق هذه  
 الكتب ولذلك يرجح عليه هنا في الطيبة وان حكاها

صيا