الطبري في تلخيصه ولم يعول عليه في الطيبة واما لها
من طسم وطس ابو بكر وحمزة والكسائي وكذا خلف
بخلفه ايضا وافقهم الاعمش **الخامس الحاء** من حمر في السبع
فاما لها ابن ذكوان وابو بكر وحمزة والكسائي وكذا خلف
وافقهم الاعمش وقرا بالتقليل الازرق عن ورش واختلف
عن ابي عمرو فاما لها عنه بين بين صاحب التيسير
والشاطبية وسائر المغاربة وفتحها عنه صاحب
المبهج والمستنير وسائر العراقيين وافقه اليزيدي
بخلفه ايضا والباقون بالفتح **فصل** كل ما اميل كبرى
او صغرى وصلا فالوقف عليه كذلك بلا خلاف الا
ما اميل من اجل كسرة متطرفة بعد الالف كالدار واكثار
وهار والابرار والناس فاختلف فيه فذهب قوم الى
اخلاص الفتح فيه اعتدادا بالعارض لزوال الكسرة
بالسكون وذهب الجمهور الى الوقف بالامالة كالوصل
وهو الذي في الشاطبية واصلها والعنوان قال في
النشر وكلا الوجهين صحيحا عن السوسي نصا واداء
وذهب بعضهم الى التقليل في ذلك وبذلك تكمل
ثلاثة اوجه لمن يحض الامالة وصلا ووقفا الفتح
والتقليل والكبرى وتقدم اخر الادغام الكبير ان
ابن الجزري يرجح الامالة عند من ياخذ بالفتح في
قوله تعالى في النار لخزنة لوجود الكسرة حالة الادغام
ثم الصواب كما في النشر تقييد ذلك بالسكون فيخرج
الروم والتضعيف بحالتي الوقف والادغام اذ سكون

كل منهما عارض نحو الابرار ربنا الغفار لان جرم البخار لغي **تنبيه**
اذا وقع بعد الالف الممالة ساكن وسقطت الالف لذلك الساكن
امتنعت الامالة من اجل سقوط ذلك الالف سواء كان ذلك
الساكن تنوينا او غيره فاذا زال ذلك الساكن بالوقف عادت
الامالة بنوعيها لمن هي له على ما تاصل وتقرر والتنوين يلحق
الاسم المقصور مرفوعا نحو هذي للمتقين واجل مسمى
ومجرورا نحو في قري وعن مولي ومنصوبا نحو قري ظاهرة
كانوا غزي وغير التنوين نحو موسى الكتاب والفتى احر
وجنا الجنتين وذكرى الدار وطغى الماء واجيء الناس
فالوقف بالمحضة او التقليل لمن مذهبه ذلك هو المعول
به والمعول عليه وهو الثابت نصا واداء وذهب الشاطبي
رحمه الله تعالى حكاية الى الخلاف في المنون مطلقا حيث قال
وقد فخموا التنوين وقفا ورققوا وبه نسخا
فقا وقد فتح قوم ذلك ولم يقل في النشر ولا اعلم احدا
من ايمة القراء ذهب الى هذا القول ولا قال به ولا اشار
اليه في كلامه وانما هو مذهب نحوي لا اداي دعي اليه
القياس لا الرواية ثم اطال في سوق كلام النحاة وغيرهم
ثم قال فدل مجموع ما ذكرنا ان الخلاف في الوقف على المنون
لا اعتبار به ولا عمل عليه وانما هو خلاف نحوي لا تعلق
للقراءة به ولذا قال في الطيبة
وهو ما بذي التنوين خلف يعتلا بل قبل ساكن بما اصل وقف
وخرج بقيد المقصور نحو لمسا وامتا وذكرا وعذرا
فالفتح لا غير واختلف عن السوسي في ذوات الالف الواقعة

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)