

قال الساكن غير المنون نحو القوي التي ذكر في الدار نزي الله سبحانه
النصاري المسيح فروي عنه امالة ابن جرير وصله و به
قرأ الداني علي ابي الفتح عن اصحاب ابن جرير وبه قطع في التسخير
وروي ابن جمهور وغيره عن السوي الفتح وهو الذي في اكثر
الكتب و به قرأ الداني علي ابي الحسن والوجهان في الشاطبية
والطبية و ياتي الكلام علي تريق اللام من نزي الله حال
الامالة في باب اللامات ان شيا الله تعالي وقد اختلف
في تنزيها بالمؤمنين علي قراءة ابي عمرو ومن معه بالتنوين
فاما الهاء المنجمل الغيا لله لحي في جمع كروي في ارضي وفتحها
من جعلها بدل من التنوين والمقروء به هو الثاني وان
جملت لله لحي في لرسما بالالف علي مقتضى كلام النسخ
وياتي ايضا ان شيا الله تعالي في محله **وعن** الحسن اما له
ض كتابته من غير تنوين وصله ووقفوا عن المطوعين
عن الامام عمن امالة بضم اين بوجه البقرة والله الموفق
باب امالة الهاء التانيث وما قبلها في الوقف وهي
الهاء التي تكون في الوصل تاخذ ال اسم نحو رحمة ونعمة
وتبدل في الوقف هاء واما لثها لثة ثابتة واختلفوا هل
هي مالة مع ما قبلها واليه ذهب جماعة من المحققين
وعليه الداني والشاطبي وغيرهما او المماله ما قبلها فقط
وهو مذهب الجمهور والاول اقبس والثاني ايبس في
اللفظ واظهر في الصورة قال بعضهم وينبغي ان لا يكون
بين العولين خلا في فبا عتبار احد الامالة وانما تقرب
الفتحة من الكسرة والاولين من الياء فمذمومة الهاء لا يمكن

ن

ان يلحق تقريبهما من الياء و فتحة فيها فتقرب من الكسرة
وهنا لا يخالف فيه الداني ومن معه وباعتبار ان الهاء اذا
اميلت لا بد ان يصح بها حال من الضعف في حالها اذا
لم يكن قبلها حال شمي ذلك المقدار امالة وله خالف فيه
الاحزون فالتراع لفظي وقد خرج بقيد التانيث هاء
الكتف في نحو كتابه وماليه وبتثنه والهاء اله صلوية
نحو فلما توجه فله امالة في ذلك واستثنوا بما قيل
ها التانيث الالف فله تمال اجتمعا نحو الصلاة واجابة والزكاة
وقد اختلفوا في امالة هاء التانيث سوار سميت تاد نحو
بقيت الله اولها نحو راحة وتاتي علي ثلثة اقسام الاول
متفعل علي امالته عنه بله تفصيل وهو ما اذا كان قبل الهاء
من خمسة عشر حرفا يجمعها لفظ **جئت زينا لذو شمسي**
فالفا نحو خليفة وراه في واجيم نحو وليجه وبهجه والثاني
نحو ثلثة مبعوثه والثالث نحو ميثه بقيه والزاي نحو اعزه
بارزه والياء نحو شيمه واللام نحو لجة ثلثة والذال
في لذه والموقوذة فقط والواو نحو قوة المروة والذال
نحو بلده عده والسين نحو عيشته معيشته والميم نحو
رحمه نومه والسين نحو خمسة واجامسة فانفقا علي
امالة ذلك كله مطلقا لخواه من المانع **القسم الثاني**
يوقن عليه بالفتح وذلك بعد عشرة احرف وهي **ح ك ع**
و ح ر ف الاستعلاء السبعة **قط خض نطق نالما نحو**
النطحة استخه والالف نحو الصلاة اجبوة و يفتح به
هيئات واللام وذوات ولات كما ياتي في مرسوم الخط ان

خشية واليون نحو
سنة جنه واليا نحو
شيبه صح صح صح