

خلف وأمال مويج حزة والكساى وخلف وبالفتح والتقليل  
الازرق وابوعمر وفسراه باظهار الذال عند القاء من اخذ ثم ابن  
كثير وحفص ورويس خلفه وذكر أنفا ابدال بيسما كما مر  
واخله في تسكين رايه واختلاس حركتها لابي عمري وزيادة  
اتمامها للدوري وكذا امالة الناس له خلفه ورفق الازرق  
رابصير بخلفه واختلف في بصير بما يعلون فيعتوب بالخطاب  
على الالفات والباقون بالغيب واختلف في جبريل هنا  
وفي التخم خنافس وابوعمر ووابن عامر وحفص وكذا ابو جعفر  
وليعقوب بكسر الجيم والراء وحذف الهمزة ونبات الياء وهي لغة  
الحجازيين وافهم اليزيدي وقيل ابن كثير يفتح الجيم وكسر الراء  
وياسا كنة من غير همزة وافعه ابن محيصن وقيل حمزة والكساى  
وكذا خلف يفتح الجيم والراء وهمزة مكسورة وياسا كنة وافهم  
الاعشى واختلف عن ابي بكر فالعيسى عنه حمزة ومن معه  
ويجي بن آدم عنه كذلك الالف حذف الياء بعد الهمزة وعن  
احسن جبرائيل بالفاء قبل الهمزة وحذف الياء وعن ابن محيصن  
من المبهج كرواية يحيى بن آدم عن ابي بكر الا ان الله مر  
مشددة وكلها لغات وأمال بشري ابوعمر وابن ذكوان  
من طريق الصوري وحمزة والكساى وخلف وقلله الازرق  
واختلف في ميكائيل فتافع وقبيل من طريق ابن شيبوذ  
وكذا ابو جعفر بهمزة بعد الالف من غير ياء وهي لغة  
لبعض العرب وقيل ابوعمر وحفصه وكذا يعقوب  
جذ في الهمزة والياء بعدها كمثلها وهي لغة الحجازيين  
وافهم اليزيدي واحسن وعن ابن محيصن بالهمزة من غير ياء

ر

مع تخفيف اللام من المعزدة وتشد يدها من المبهج وقيل  
الباقون وهم البرزي وقبيل من طريق ابن مجاهد وابن عامر  
وابوبكر وحمزة والكساى وكذا خلف بزيادة الهمزة والياء بعد  
الالف وافهم المبعث **وقف** حمزة على جبريل بالتسهيل  
بين بين فقط وكذا اميكا يلح المله والعصر وقيل اورش من  
طريق الالف صنها في بتسهيل همزة كانهم وكانك وكان لم في  
جميع القرائن **وعن** احسن عوهده وايننايه للمفعول وهي  
مخالفة للرسم وعنه ايض الشياطين وتغيب **واختلف**  
في ولكن الشياطين وفي الاولين من الانطال ولكن الله قتلهم  
ولكن الله رمي فابن عامر وحمزة والكساى وكذا خلف بتخفيف  
النون من ولكن كما هو لغة وكسرهما وصلها ورفع ما بعده ها على  
الالف وافهم الاعشى عليها واحسن في ثا في الانطال والباقون  
بالتشد يد ونصب ما بعده لها بهما واما ولكن البرمن امن ولكن  
البرمن التي وحرف يونس فيا في كل في محله ان شيا الله  
تقالي **ويوقف** لحمزة وهشام بخلفه على المرء بالنقل مع مكان  
الراء للوقوف على القياس وجوز الروم **وعن** المطوي اما لـ  
بضارين **وامال** اشتراه ابوعمر وحمزة والكساى وابن  
ذكوان من طريق الصوري وكذا خلف وقلله الازرق واما  
اختلف في ينزل فسبق قريبا **وكذا** اخفا النون عند ابا  
لابي جعفر في من خلوق ومن خير وترقى الالف ورفق راخيلو  
بخلفه **وعن** ابن محيصن واكسب راعنا هنا والنساء  
بالتنوين على انه صفة لمصدر محذوف اي قوله راعنا  
**واختلف** في ننسخ فابن عامر من غير طريق الماحرف