

الى تمام عن الدوري عنه **واختلف** في ومن يوت الحكمة
 فيعقوب بكسر التاء مبنيا للفاعل والفاعل ضمير الله تعالى ومن
 مفعول مقدم والحكمة مفعول ثان واذا وقف وقف بالياء
 والباقون بفتح التاء مبنيا للمفعول ونايب الفاعل ضمير من
 الشرطية وهو المفعول الاول والحكمة مفعول ثان ويعقوبون
 عليها بالتاء الساكنة **ورقق** الا زرق التام من خيرا وكثيرا يخلف
 عنه ولم التعليل في انصاره وامالها ابو عمرو وابن ذكوان
 من طريق الصوري والدوري عن الكشي **واختلف** في لغا هنا
 والنساء فابن عامر وحزرة والكشي وخلف بفتح النون وكسر
 العين شعبة علي الاصل كعلم واقدم الا عمنش والباقون
 بكسر النون اتباعا لكسر العين وهي لغة لذييل **وقصرا**
 ابو جعفر باسنان العين واختلفت عن ابي عمرو وقالوا
 وابي بكر فزوي عنهم المغاربة اخفا كسرة العين يريدون
 الاختلاس فزارا من الجمع بين الساكنين وروي عنهم
 الاسكان اكثر اهل الادب وهو صحيح رواية ولغة وكثر
 قد اختاره ابو عبيد الله احد ائمة اللغة وناهيك به
 وقال هو لغة النبي صلى الله عليه وسلم كما تقدم موضعا
 اخر باب الادغام قال في النشر والوجهان صحيحان
 غير ان النص عنهم بالاسكان ولا يعرف الاختلاف
 الا من طريق المغاربة ومن تبعهم كالمهدوي
 والشاطبي والباقون مع ان الاسكان في التيسير ولم
 يذكره الشاطبي والباقون بكسر العين واتعفت الفكر
 علي تشديد الميم فليعلم **واختلف** في ونكفر فنافع
 ١٢٥

وحزرة والكشي وابو جعفر وخلف بالنون وجزم الرا علي انه
 بدل من موضع فهو غير لهم وافهم الشنوبذي والاعمش وقرابن
 كثير وابو عمرو وابوبكر ويعقوب بالنون ورفع الرا علي انهما تانف
 لا موضع لمن الاعراب والواو عاطفة جملة علي جملة واقدم ابن
 تحيصة واليزيدي وقرابن عامر وحقق بالياء ورفع
 الرا والفاعل ضمير يعود علي الله تعالى وعن المطوعي بالياء وعنه
 في فتح الفاحلف فثبت فتحها جزم الرا وحيث كسر لها رفع
 الرا **وامال** هذا هم حمزة والكشي وخلف وبالفتح والصغري
 الا زرق **واختلف** في بحسب المضارع حيث ان نحو بحسبهم
 ولا تحسبن ولم يحسبون بحسبه اوجب فابن عامر
 وعاصم وحزرة وابو جعفر بفتح التين علي الاصل كعلم يعلم
 وهي لغة تميم وافهم احسن والمطوعي والباقون بالكسر
 لغة اهل الحجاز **وامال** سيما هم حمزة والكشي وخلف
 وبالفتح والصغري الا زرق وابو عمرو **وسبق** بفتح
 باسواء الا زرق بجلغة **وكذا** فتح فالا خوف مع حذف
 تنوينه ليعقوب وضم لها عليهم له كحمزة **وامال** التريا
 حمزة والكشي وخلف والباقون بالفتح ومنهم الا زرق
 وجها واحدا ومثله كله لها فالفتح فيهما له هو المختار
 في النشر **ومن** احسن التريا بالمد والهمز كيت جاوا لجهنم
 بلا مد ولا همز **وامال** فان في حمزة والكشي وخلف
 وبالفتح والصغري الا زرق وتقدم امال جاءه لخمزة
 وخلف وابن ذكوان وهشام بجلغة وكذا كفار لا يبي عمرو