اما التها كبري ايضا واسكن حمزة الصحت نافع وابن عامر
وعاصم وحمزة وخلف وتقدم الخلاف في امالة التوراة غير
مرة وانث تيا واخشون ولا وصلا ابو عمرو وابو جعفر
وفي الحالين يعقوب وحذف فيهما الباقون فيهما واختلف
في والعين والانف والسن والاذن والجروح فالكسائي
بالرفع في الخمسة فالواو عاطفة جملة اسمية على ان وما في
حيزها باعتبار المعنى فالمحل مرفوع كانه قيل كتبنا عليهم
النفس بالنفس والعين بالعين الخ فان الكتابة والقراءة
يتفقان على الجمل كالقول وقال الزجاج عطف على الضمير
في اكبر ليبني بالنفس وحق يكون اجار والمجرور حالا مبينة
للمعنى وقرا ابو عمرو وابن كثير وابن عامر وابو جعفر
بالنصب فيما عدا الجروح فانهم يرفعونها قطعا لها عما
قبلها مبتدا وخبره وقصاص وافقهم ابن محيصن واليزيدي
والشنبوذي والباقون بنصب الكل عطفا على اسم ان
لفظا واجار بعده خبر وقصاص خبر ما قبله اي وان
الجروح قصاص وهو من عطف الجمل عطف الاسم على
الاسم واخبر على اخبر كقولك ان زيدا قائم وعمرو قاعد
واسكن ذلك الاذن حيث جا نافع ومال اثارهم ابو عمرو
وابن ذكوان من طريق الصوري والدوري عن الكسائي
وقلله الازرق وتقدم حكم التوراة وكذا اتاك وآتاكم
واختلف في وليحكم ممر فحمزة بكسر اللام ونصب الميم
جعلها لام كي فاضمرت بعدها وافقه الاعمش والباقون
بالسكون والجزم واجزم على انها لام الامر سكنت تكتف

واصلها

واصلها الكسر وقري به كامر وعن ابن محيصن ومجاهد بفتح
الميم الثانية وعليه في موضع رفع على النيابة ان كان حالا
من الكتاب فان كان حالا من كان اليك فنائب الفاعل عليك
ضمير مستتر يعود اليه صلى الله عليه وسلم والجمهور على
كسرها لانه فاعل وعن المطوعي افحكم بفتح الحاء والكاف
والميم مفرد يراد به الجنس واختلف في يبغون فابن عامر
تا الخطاب والباقون يا الغيب واتفقا على النون
عند الياء في نحو لقوم يوقنون وخلف عن حمزة والدوري
عن الكسائي بخلفه وتقدم امالة الفي النصارى واقال
فتركي الذين وصلها السوسي بخلفه وفتحه الباقون وامال
يسارعون الدوري عن الكسائي واقال نخشى حمزة والكسائي
وخلف وقلله الازرق بخلفه واختلف في ويقول الذين
فنافع وابن كثير وابن عامر وابو جعفر يقول بغير واو
قبل الياء ورفع اللام جملة مستانفة على انه جواب
قائل لهم يقول فماذا يقول المومنون وافقهم ابن محيصن
وقرا ابو عمرو ويعقوب باثبات الواو ونصب اللام عطفا
على ان ياتي باعتبار المعنى وكانه قال عسى ان ياتي بالفتح
ويقول او عطفا على فيصبحوا على جعله منصوبا باذ
في جواب الترجي على مذهب الكوفيين وافقهما اليزيدي
والباقون بالواو والرفع وهي قراءة واختلف في من يرتد
فنافع وابن عامر وابو جعفر بدالين مكسورة فجزمة بغك
الادغام على الاصل لاجل الجزم وعليها الرسم المدني والشامي
والامام والباقون بدال واحدة مفتوحة مشددة بالادغام