

الياء والفاء بعد ما جمع ريس كضعب وشباب وامال بواريد
 الدور عن الكسب من طريق ابي عثمان المزيريد ففتحها من
 طريق جعفر كاليقين فيقول بالوجهين كوضعي المائدة كأنهم
 ولذا اطلق في الطبية فقال **تمارج** او رعي **بوار** **واختلف**
 في وليا س التتوي فنافع وابن عامر والكسائي وابو جعفر
 بنصب التين عطف على لياسا وافهم الحسن والتضويدي
 والباقون بالرفع اما مبتداً وذلك ان وخبر خبر الثاني
 وهو وخبر خبر الاول والرباط هم الاشارة **واما** خبر
 محذوف اي وهو واسر العورة لياس التتوي **ويوقف**
 لحمزة على بابي آدم بالتحميم مع عدم التكت والتكت
 على الياء وبالنقل وبالادغام فهي ربيعة وهو متوسط
 بغيره المنفصل **وامال** يراكم ابو عمرو وابن ذكوان من طريق
 المتوركت وحزمة والكسائي وخلف وقلله الازرق
وايد الثانية من الفحشاء أو تقولون يا، مذتوجة
 نافع وابن كثير وابو عمرو وابو جعفر ورويس **ونضم** المصلد
 من عليهم الصلابة حمزة والكسائي ويعقوب في احوال ابن
 وضهما معها وصله الكسائي وخلف اما الميم ففسرها
 وصله ابو عمرو وضهما الباقون **وتفتح** سيني يحسبون
 ابن عامر وعاصم وحزمة وابو جعفر **واختلف** في حالصة
 فنافع بالرفع خبره والذين آمنوا متعلق بحالصة وجعلها
 القاضي خبرا بعد خبر والباقون بالنصب على احوال من
 الضمير المستتر في الطرف وهو اعني الفرق خير المبتدأ
وتفتح ياء الاضافة من حرم ربي العواش غير حمزة

وجمع هذا هو
 طريق الشاطبة
 فالوجه الثالث
 من طريق الشاطبة
 كما تقدم اليه عليه
 ١٥١

وقرأ ينزل بالتخفيف ابن كثير وابو عمرو ويعقوب **وتسقط** الهزة
 الاولى من جأجلهم قالون والبزي وابو عمرو ورويس من طريق
 ابي الطيب وسهل الثانية ورش وابو جعفر ورويس من غير
 طريق ابي الطيب ولورثي من طريق الازرق ثاني وهشور
 ابدا لها الفا خالصة ولا يجوز له المد كما هو العروض حرف
 المد بالابدال وضعف الشيب يتقدمه على الضبط ولقبيل
 ثلثة **تسقط** الاولى من طريق ابن عشرين وسهل الثانية
 من طريق غيره والثالث له ابدا لها الفا كالازرق والباقون
 يتخفيفها **وتسكن** سين رسلنا ابو عمرو **وعن** المطوي تداركوا
 بناء مفتوحة فوضع همزة الوصل **وامال** اخراهم ابو عمرو
 وابن ذكوان بخلفه وحزمة والكسائي وخلف وقلله الازرق
وامال لا اولاهم واولاهم حمزة والكسائي وخلف وبالفتح
 والضمير ابو عمرو والازرق **وقرأ** هو لا اصلوا بالابدال
 الثانية **يا** مفتوحة نافع وابن كثير وابو عمرو وابو جعفر
 ورويس **واختلف** في ولكن لا تقلمون فابوي بكر بالغيب
 والضمير يعود على الطائفة الثانية او عليهما والباقون
 بالخطاب اما اللسان يلعن واما الالاهل الدنيا وانفق على
 الخطاب في وان تقولوا على الله حال لا تعلمون **واختلف** في
 لا تفتح لهم فابو عمرو بالتأنيث والتخفيف وافقه ابن
 محبص **وعن** يزيد بن بنع المقوية مبدئيا للفاعل
 ونصب ابواب فخالف ابو عمرو ورويس حمزة والكسائي
 وخلف بالتذكير والتخفيف وافهم الحسن والاعمش
 بخلف عن المطوي في التذكير والباقون بناء الثانية

