

الرواة عن ورش يعرفها بالخبر فظن ان ذلك علي وجه البدل  
وليس كذلك بل في رواية الاصمعياني ورواية احمد بن صالح  
ويونس وابي الاثره كلهم عن ورش يعرفها بهمزة كخص **م**  
كان من هو لا يركب المد لما بعد الهمزة ذلك فيكون مثل **ك**  
امنوا الا انه بالاستفهام وابدل وحذف انتهى ونقله  
في الاصل واقفه على عادته قال فظهور ان من يقرأ عن ورش بهمزة  
واحدة اما يقبل بالحذف للمرتبة الثانية لورش من طريق  
الاصمعياني وحذف وروى بهمزة محقة بعدها الف في الثالثة  
ولهي تحمل اخبار المحض والاستفهام وحذف الهمزة اعتمادا  
على قرينه التوسيع المرتبة الثالثة لعنبل وهو يعرف  
بين السور الثالثة **ث** أيضا ابدل همزتها الاولى واو خالصه  
حالة الوصل واختلف عنه في الهمزة الثانية فسمي بها عنه  
ابن مجاهد وحققها مفتوحة ابن خنوزق واما اذا بسما  
ضمهمزتين ثابتهما مسهلا كرفيعة البري واما طه والفعال  
فنسب ويأتي الحكم فيها ان حيا الله تعالى المرتبة الرابعة  
لهضام فيما رواه عنه الجاهلي من طريق الفخذي واي  
بكر وحمزة والكتابي وروى وحذف بهمزتين محققين  
والف بعد لهما من غير احوال الف بينهما في الثلاث **ث**  
يختلفون في ابدال الثالثة الف لانها في الكلمة ابدلت  
لصكونها بعد فتح وذلك ان اصل هذه الكلمة **أ** **أ** **أ** **أ**  
ثلاث همزات الاولى للاستفهام الانكاري والثانية الهمزة  
افعل والثالثة في الكلمة فالثالثة يجب قبلها الفاعلي  
القاعدة والاوي محقة ليس الا غير ان حمزة اذا وقف  
بسطها

بسطها بين يمين في وجه كونها **م** من المتوسط بغيره المنفصل  
واما الثانية فيهما اختلاف ولم يدخل احد من القائلين الهمزتين  
في هذه الكلمة ليللا بجمع متساويات كما تقدم في باب بيان **وعن**  
ابن محيصة واحسن لا قطع ولا صلبينكم هنا وطفه والشعر  
بفتح الهمزة وسكون القاف والصاد وتخفيف اللام والطاء  
ونحوها وضم اللام من قطع وصلب الخلاقي **وعن** احسن ويز **ر**  
بالرفع عطفا على انذارا واستيناف **وعن** ابن محيصة واحسن  
والهتكت بكسر الهمزة وفتح اللام وبعد الف على انه مصدر  
بمعنى عمادتك **واختلف** في سقنل فتابع وابن كثير وابوجعفر  
بفتح النون واسكان القاف وضم التاء تخفيفه وافهم ابن  
محيصة والباقون بضم النون وفتح القاف وكسر التاء **شدة**  
للكثير لتعود المحال **وعن** احسن يورثها بفتح الواو  
وتشد الراء على المبالغة وعنه ايض طيرهم بيا كما كنة بعد  
الطاء بلا الف ولا الهمزة جمع وقيل جمع وعنه والقمل بالسكان  
الميم **وعنه** تخفيفها **وتقدم** حكم عليهم الطوفان عليهم  
الرجز من حين ضم الهمزة والميم وكسرها **وقف** علي  
كله ركب بالهمزة ابن كثير وابوعمر والكتابي ويعقوب  
واما لها الكتابي **وقفا** **وسهل** همز اسرايل ابوجعفر  
مع المد والقصر وثلاث الازرق همزه بخلفه ومروق  
حمزة عليه او ايل البقرة **واما** في يمشون **هنا**  
والخلف ابن عامر وابوبكر بضم الراء فيهما وافقها احسن  
والباقون بالكسر فيهما ولها الفتاك يقال عرض الكرم  
يعرضه بضم الراء وكسرها وهو افسح **واختلف** في يملكون