

وكانت في آية واني اخاف ان اعوذ تاني الكتاب ربي الله وليس فيها
 تايده **سورة طه** مكية وآياتها ثمانون وثلاثون وايات بصري
 واربع حجازي وخمس كوفي وثمان حمصي واربعون دمشقي
 اختلفوا اربع وعشرون آية طه كوفي ومثلها ما غلبهم
 واذا اباهم ضلوا وتركوا مهدي وزهرهم الحياة الدنيا غيره
 والمحصي في اليم ضنكا سبجكته كثيرا ونذكر ككثيرا غير
 بصري حجة مني حجازي ودمشقي ولا تحرك شامي ومثلها
 في اهل مدني ومعنابي اسراييل ولقد اوحينا الي موسى
 فتونا بصري وشامي واصطفينكته لنفسي كوفي وشامي غنيناك
 اسفامكي ومدني اول ومثلها واليهوسي فنسبي غيراها
 وعيا حسنا اليهم قوله مدني اخير قيل وشامي العلي السامري
 غيره قاعا صغفا عراق وشامي مشبه الفاصلة نسق
 فاعبدي بايائي ما انت قاض عليا عضي ثم ايتوا صفا
 وبينكته موعلا ولا براسي لامساس منها جميعا **المجالس**
 اعني روس الاي من اولها الي طغي قال رب اله واقم الصلاة
 لذكري ثم من ياموي الي لرضي الاعميي وذكري وما غلبهم
 ثم مؤمن في حتى يرحب الدنيا تركه يتم من الا بليس اي الي
 اخرها الابصير **ابنه** شامي غير منون ويمال وامنا
 منون ولا يمال كهم صا وصحي منون ويمال وعلة ذلك
 ان شامي وضحي الغر بالمثانيث خلاف امنا وهمسكا
 فالغير ما يدل عن التنوين **الامال** الطاء والياء
 من طه ابوبكر وحجرة والتساي وخلف وامال الطاء
 فقط محصنة ايض ابو عمرو وللازرف فيها وجهان الاول
 طه

تحضيرها كافي عمرو وعليه الجمهور وهو الذي في الشاطبية كاصلها
 ولم يعل محصنة من هذه الطرق الا هذه والباقي التقليل وفتحها
 الباقون لكن في كل من الهدى لتقليل الطاء عن قلوب واله زرف
 يقول عليه في الطيبة **وسكن** ابو جعفر علي الطاء وعلي الهاء
وعن الحسن سكن الهاء من غير الف بعد الطاء على ان الهاء
 طاء بالهمزة من طي طاء ثم ابدل الهمزة هاء كابدلهم ليها في
 هروقت ونحو **ويقل** الغزان ابن كثير **وامال** لتشتقي حجرة
 والتساي وخلف ولذا اجمع فواصل هذه التنوين على ما تقدم
 كالنجر وغيرها من التنوين المتقدم ذكرها وقرا اله زرف بالتقليل
 سواء كان من ذوات الواو والياء الا ما سبجتي من نحو صاها
 وتلاهها وسواها مما فيه الهاء فلم يفتح في التقليل وبه
 يصرح قول الطيبة **وقل** الرازي وروس الاي **ف**
 وما به هاء غير ذي الراي **حكت** يختلف **واما** ابو عمرو فله
 فيها التقليل والفتح واويا كان او بايها الا ذوات السرا
 فالهالة المحصنة وجهها واحدا كما ترى تقدم في باب
 الهالة ان التقليل عن اي عمرو في روس الاي **الترمنة** في
 فغلي والفتح عنه في فغلي **الترمنة** في روس الاي **بند**
 طه ليست فاصلة عند المدني والبصري وقد اما لها اله زرف
 وابو عمرو باعتبار كونها حرف هاء ولذا حضاها وزهره
 احيوة الدنيا وسيهدي ليستا فاصلة عنده ابوكوفي
 وقد اما لها حجرة والتساي ومن معهما باعتبار فغلي
 والياء **وامال** امال الراي فتقدم الكلام عليهما في بابها
 والاعمام وغيرها مفصلا **وقل** لاهله امثوا ههنا