

والبعض **وقدم** عن رويس ادغام ضبحك كثير ونذكر ك
 كثير انك انت وفي المصباح عن يعقوب بكاله كما في عمرو
واختلق في وتصنع علي وابو جعفر يسكون اللام وجرم
 العين علي ان اللام للامر والفعل جزم بها فيجب عنده
 الادغام وقول الاصل فعل امر تجوز وسبقت ادغام العين
 لرويسن وليعقوب بكاله عن بعضهم كما في عمرو والباقون
 بكسر اللام ونصب الفعل بان مضرة بعد لام كالحج والتزيت
 وحسن اليك قال النجاشي عطف علي غلة تحذو في اي لينطق
 بكه وتصنع الح **ونج** يا الامتاعة من عبيته اذا ناصح
 وابو عمرو وابو عمرو **واهم** تالبت ابو عمرو وابن عامر حمزة
 والكسائي وابو جعفر وابنت في الاصل هنا الخلف لا بن ذكوان
 وفيه نظم ولعله اشتباه باور كتموها **ونج** يا الامتاعة
 من بنفسي اذهب ومن ذكر في اذها نافع وابن كثير وابو عمرو
وابو جعفر وعن ابن حيصن ان يوظف بضم حرف المتعارفة
 ونج البر **واذم** ذاك قبحيئنا ك ابو عمرو وهشام وحمزة
 والكسائي وخلف **واما** اعطي حمزة والكسائي وخلف
 دقله الارزق خلفه وكذا موضع البحر والليل وعن المطوعي
 كل شيء خلفه فيجئ اللام فله ما ضفيا وعن ابن حيصن لا يفضل
 ربي بضمها ليا اي لا يفضل ربي الكتاب اي لا يضيحه فيجب
 فاعل والجهور بالفتح اي لا يفضل عن معرفة الاشياء
واختلق في الارض مهدا هذا والرخرف فاصم وحمزة
 والكسائي وخلف بفتح الميم واسكان الياء بلا الف فيها وافهم
 الاعمش والباقون بكسر الميم وفتح الهاء والف بعدها فيهما

ولهما مصدر كبعي يقال مهد تههدا ومهدا والاول الفعل
 والثاني الاسم ومهدا جمع مهد نحو كعب وكباب واتفقوا علي
 موضع النبأ انه بالكسر مع الالف مناسبة لرؤس الذي بعده
واختلق في لا تخلف فابو جعفر باسكان الفاجزما علي
 جواب الامر ويلزم من ذلك منع الضملة له والباقون بالرفع
 علي الضمة لوعدا ويلزم منه الضمة لهم **واختلق** في سوي فابن
 عامر وعاصم وحمزة ويعقوب وخلف بضم السين والتنوين وافهم
 الاعمش واماله في الوقف ابوليثم طريقه المصيري والمفاريه قاطبة
 وحمزة والكسائي وخلف وقلة الارزق والتعليق والفتح ابو عمرو
 واكثر النقلة عن اب بكر علي الفتح وصحح الوجهين عنه في النشرة
 الحسن ضم السين بلا تنوين اجري الوصل مجريه الوقف والابتعاد
 منع ضمة العدل كمران ذلك في الاعلام اما الصفات كخطم
 وتبدت ضمة قوله في الدرر كالحجر والباقون بكسر السين فتح
 التنوين ولهما الفتحة بمعنى واحد **ومن** الحسن والمطوعي
 علي يوم الزينة بنصب يوم اي كامين يوم الزينة نحو السفر غدا
 واجهور علي الرفع خير الموعد كما فان جعل موعدكم زمانا لاسم
 يجيء التقدير مضاف اي زمان الوعد يوم الزينة وان جعل
 مصدره لفعلي جذ في مضاف اي وعدكم وعد يوم الزينة
واختلق في يسبحون كخلف وحمزة والكسائي ورويس
 وخلف بضم الياء وكسر الخاء من اسبحت رباعيا لغة نجد
 ويمهم وافهم الاعمش والباقون بفتح الياء والحاء من سبحت
 ثله ثياله الحجاز **واجال** خاب حمزة وهشام من طر بيت
 الداجني فها رواه عنه في الروضة والتجريد وغابها وابن ذكوان

1957

King Sa