

وبالاء لغا وكسر كحا فاعل من سكر وا فرد من حيث اخ فعملهم  
 نوع واحد من السكر **وفسراء** امنتم بهمة واحدة علي الخبر  
 الاصهاني وقبيل من طريقه ابن مجاهد وحفص ورويس  
 وقرا قالون والزرقي واليزي وقبيل من طريق الكلواني ابن  
 شيبوذ وابوجعرو وابن ذكوان وهشام من طريق اكلواني  
 والجزيني من طريق زيد وابوجعفر همزة بين الاولي محققة والثانية  
 مسملة ثم الف ولم تبدل الثانية الفاء عن الازرق والثالثة  
 الثالثة فاعل علي ابن الهيثم الفاء وقرا هشام فيها رواه الراجزي  
 من طريق الشاذلي وابوبكر وحمزة والكسائي وروحي وخلف  
 بهرتين محققين **وعن** ابن محيصة والحسن قلة فظعن  
 ولا صلبين نفع الهمزة فيهما وسكون القاف والقصاد ونفع  
 الفاء وتخفيفها من قطع وصلب الثلثة **واشعرا** علي نصب  
 اجموع الدنيا علي الطريقة لتعضي ومفعوله محذوف اي  
 تعضي عن ضيئه او امر كذا او شي انه مفعول به اتساعا  
 وبدل له قرأة اي جموع تعضي بالباء للمفعول الحساة  
 بالرفع اتسع في الطرف فاجري مجري المفعول به كما تقول  
 صبح يوم الجمعة **وفسراء** بانه مومنا باسكان الهاء السنية  
 فيما رواه اللاني من جميع طرقه وكذا صاحب الكافي والشاذلي  
 وسائر المغاربة ورووي عنه الصلبي ابن مهران وابن  
 سوار وغيرهما وقال الصلبي المبرقيين واختلف من  
 قالون وابن وردان ورويس في الاختلاس والصلبي فاما  
 قالون وزوي الاختلاس عنه صاحب التجريد والتذكرة وغيرها  
 وهي طريق صالح عن ابي شيبه وابن مهران عن اكلواني ورووي  
 عن

عنه الاشباع صاحب الهداية والكمال من جميع طرقهما وحي  
 طهيم الطبري وغللام الهراس عن ابن بويان وطريق جعفر عن  
 الحلواني واطلق الخلف عنه في الساطية كاصلها واما ابن  
 وردان وزوي الاختلاس عن هبة الله بن جعفر والعلاني  
 والورداني وابن مهران عن اصحابهم عن الفضل ورووي  
 عنه الاشباع النهرواني من جميع طرقه والبرازي واما رويس  
 وزوي عنه الاختلاس العارفين قاطبة ورووي عنه  
 الصلبي طاهر بن غلبون والذي من طريقه وسائر المغاربة  
 وبذلك قرأ الباقون وهم بن كثير ورويس والدور عن ابي  
 عمرو وابن عامر وعاصم وحمزة والكسائي وخلف وابن  
 جاز وروحي فيكون لكل من قالون وابن وردان ورويس  
 الاختلاس والاشباع والصلبي وجماع فقط الاسكان والالا  
 فاعل الاصل ههنا من ذكر الاختلاس للصلبي اهله سبق قليم  
**ويوقف** المحرقة وهشام علي جزاءه من المسوم بوار  
 والى بعدها في الكوفي والبصرة باثنا عشر وجها مربيا عنها  
 بالانتماء في انبؤا ما كانا **وفسراء** ان اسر بهمة  
 وصل ساقطة ورجا ثابتة مكسورة ابتدا نافع وابن  
 كثير وابوجعفر والباقون بهمة قطع مفتوحة في الحالين  
 كما ترى **وعن** الحسن يلبسا بكسوك الباء والجمهور  
 يفتحها بمصدر ك او بالاسكان المصدر وبالفتح يفتح  
 الاسم **واختلف** في لا تخاف تحمة بالقصر والجزيرة علي  
 الجواب الامرو مجزوم بلا الناهية ولا يفتحي رضع عتي  
 الاستيناف او جزر جذف الحركة تعديرا اجزاله بحرية