

لا يجوزون جمعهم سلامة الاضرة فلذا قد سره مستويا
 تخفف الياء **وعنه** فتاتيهم بغنة بالثانيات وفتح الغين وعند
 ايط الشياطين **وادغم** اللام من هل عن الكسائي وافقه
 ابن جنيص بخلعه **وتقدم** اخرايت قريبا **واختلف** في فتوكل
 فناض وابن عامر وابو جعفر بالغاء جعلوا ما بعدها كالحزب
 لما قبلها والباقون بالواو علي مجراد عطف وعليه الرسم
 العرفي والملي **وقرأ** البري بخلعه علي من نزل بتشد يد
 القاء وكذا شددها من الشياطين نزل علي والادغام
 في الاول صعب لسكون ما قبل القاء وهو نون من كنية
 سايغ كما مر بالهجرة **وتس** يتبعهم بسكون القاء وفتح
 الماء الموحدة **تأخو** وصبغ بالاعراف **المستودع** في الكوفة
 والبصر فنيايتهم انبوه ابوا والف حدرون وفهين
 بلا الف فيهما في التزم المصاحف وانفقوا علي رسم الهمزة
 يادني رين وكي رسمها واو او زيادة الف بعد لها **تس**
 حذ في الملاف قبلها في علمها في اسرا بيل وعلي رسم بيك
 هنا وص بلام فقط فتوكل بالف في المدي والشامي وانفقوا
 علي قطع في عن ما هنا آمينين واختلفوا في قطع ابن مالك
 تعبدون **يا الاصفه** ثلاث عشرة ان اخاف معارزي
 اعلم بعبادته انكرو الالهي انه ان معي من معي اجري
 الاخضمة **الزوي** ست عشرة ان يكذبون يفتون
 سيمهدين هو يهدين **رسعين** بستين يجهين
 كذبون واطيعون ثمانية **سورة الفارسية** وابها
 تسعون وثلاث كوفي واربع بصر وشامي وخمس
 حجازي

مرسومة
الشعر

سورة
الشمس

حجازي خلافا باس شد يد حجازي فوار برتركها كوفي
 مشبه الفاصلة طس غير بعيد وما يشعرون **الزوات**
امات طاطس ابوبكر وحزرة والكسائي وخلي وتر
 ذلك ككسكت اي جعفر علي طوس وتقدم البيه
 علي اخفاء النون من تن عند القاء من تلك خلا فالابي
 سامة ونقل قران لاي كثير **وتقدم** يا الاصفه من ابي
 انست ناظر وان كثير وابو عمرو وابو جعفر **واختلف** في
 شهاب فقام وحزرة والكسائي ويعقوب وخلف
 بالمتون علي القطع عن الاضاهة وقبس بدل منه
 او صفة له بمعنى يقبس او مقبوس وانتم الاعمش
 والباقون بغير تنوين لبيان النوح اي من قبس كاتم
 فضة **وتس** فلما زاها بالتسم بيل الاصبهاني واما
 حكم الاحال في نظيره في واذا راك بالانبياء كما فصل
 بالانعام **وامات** ولي مد براحمرة والكسائي وخلق وبالفتح
 والصفرح الاشراف **وتقدم** يعقوب بخلعه علي لذي
 بها التكت **وتقدم** فليظ لام ظم للاشرف بخلعه
وعن المطوي بدل حسنا بفتح الحاء والتين **وتقدم**
الكسائي ويعقوب علي وادي النمل بالياء والباقون
 حذوها **واختلف** في لا يحطمنكم فذوي بسكون
 نون التوكيد واقفة التابنودي ومر بال عمرك ون
 المطوي يضم الياء وفتح الحاء وتشد يد القاء والنون
وتقدم ياء او زعي ان الاررق والبري **وتقدم** يعقوب
 بخلعه علي علي بها التكت **وامات** ترصناه حمزة