راي من بناه ان يكون في موضع رفع خبر المحذوف اي هو يوم سورة
المطففين مكية وقيل مدنية قبل الامن ان الذين اجرموا الى آخرها
فمكي وآيها ست وثلاثون القراآت عن الحسن اذا تتلى بمد الهمزة على الاستفهام
الانكاري ويتلى بالياء من تحت ومر آخر السابقة حكم امالة ادراك
معًا وامال بل ران شعبة وحمزة والكسائي وخلف وفتحه الباقون
وسكت حفص على لام بل سكتة لطيفة بلا تنفس وصلا ويبتدي
ران وبين لازمه اظهار اللام المتفق على ادغامها الا ما حكاه في الاصل
عن المبهج عن قالون من اظهار اللام عند الراء عن بل رفعه وهو
غير مقروء به والران الصدا الحسن والسدي الذنب على الذنب الحسن
حتى يموت عليه السدي حتى يسود القلب اعاذنا الله منه بمنه وكرمه
ومر حكم امالة كتاب الابرار في الاول المكرر باخر ال عمران مع الابرار
تعرف فابو جعفر ويعقوب بضم التاء وفتح الرا مبنيا للمفعول ونضرة
بالرفع نايب الفاعل والباقون بفتح التاء وكسر الرا مبنيا للفاعل
نضرة بالنصب مفعوله اي تعرف يا محمد او كل من صح منه المعرفة
واختلف في ختامه فالكسائي خاتمه بفتح الخاء والف بعدها
ثم تا مفتوحة جعله اسما لما يختم به الكاس على معنى ما قبله وآخره
مسك والباقون بكسر الخاء وبعدها تا بعدها الف بوزن فعال
على معنى الختام الذي هو الطين الذي يختم به الشي جعل بدله
المسك وقيل خلطه وقيل مقطع شربه يوجد فيه رايحة المسك
وقرا فكهين بغير الف حفص وابو جعفر واختلف عن ابن عامر
من روايتيه فرواه ابو العلا عن الداجوني عن هشام كذلك
وكذا رواه الرملي عن الصوري والشذائي عن ابن الاخرم عن الاخفش
كلاهما عن ابن ذكوان ورواه بالالف كالباقين الحلواني وباقي
اصحاب

اصحاب الداجوني عن هشام وكذا رواه المطوعي عن الصوري والاخفش
كلاهما عن ابن ذكوان وادغم لام هل ثوب حمزة والكسائي وهشام
في المشهور عنه المرسوم خاتمه بحذف الالف فيما رواه نافع وكتبوا
كالوهم او وزنوهم بواو بلا الف بعدها فيهما فهم مفعول به على
الصواب سورة الانشقاق مكية وآيها عشرون وثلاث
بصري ودمشقي واربع حمصي وخمس حجازي وكوفي خلافها خمس
كادح وكدحا حمصي فملاقيه غيره بيمينه حجازي وكوفي
ومثلها وراء ظهره القراآت اختلف في ويصلى سعيرا فنافع
وابن كثير وابن عامر والكسائي بضم اليا وفتح الصاد وتشديد
اللام مضارع صلى مبنيا للمفعول معدى للتضعيف الى اثنان
الاول الضمير النايب والثاني سعيرا وافقهم ابن محيصن والحسن
والباقون بفتح اليا وسكون الصاد وتخفيف اللام من صلي مخففا
مبنيا للفاعل يتعدى لواحد وهو سعيرا وامالها حمزة والكسائي
وخلف وقللها الازرق بخلفه واذا قلل رقق اللام حتما لما مر
ان التغليظ والامالة ضدان وامال بلى ابو بكر بخلف
وحمزة والكسائي وخلف وبالفتح والصغرى الازرق وابو عمرو
بكماله على ما مر وقصره في الطيبة على الدوري واختلف في لتركبن
فابن كثير وحمزة والكسائي وخلف بفتح البا على خطاب الواحد
روعي فيه خطاب الانسان المتقدم الذكر اي لتركبن هولا
بعد هول وافقهم ابن محيصن والاعمش والباقون بضمها على
خطاب الجمع روعي فيها معنى الانسان اذ المراد به الجنس
وضمة البا تدل على واو الجمع وابدل ابو جعفر همز قرئ يا مفتوحة
وادخال الاصبهاني معه في ذلك الواقع في الاصل سهو وسبق

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)