

وقر ما هي حذف الهاء وصلوا وانبأها وتفاحمة ويعقوب والباقر
 في الحالبين **سورة التكاثر** مكية وقال البخاري مدينة وآهها ثمان **امال**
 الهاء حمزة والكسائي وخلف وقلله الشريف بخلفه **واختلف** في لزوم
 الحميم فان عامر والكسائي يضم التاء مبنيا للمفعول مضارع اري معدي
 راي البصري بالهمزة لاني راي الاول على الياية وبني الثاني وهو الوجه
 منصوبا واصل لزياد انكسر لولا نقلت حركة الهزة الى الراء فانقلب
 ودخلت النون الثقيلة الياء الفا تحركها والفتاح ما قبلها ثم حذفت الساكنين ولم تحذف لانها
 وحذفت نون الرفع علامة جمع وبقيما فتح ولو كانت ضممة لحذفت نحو ولا يصدك عن
 وحركت اللوا لساكنين
 آيات الله وعن الحسن لزوم ثم لزومها ثم اللواوين لم يتقبل
 الضمة على اللوا فزعموا همز افتت والباقر نفع التاء مبنيا للفاعل
 مضارع راي وخبر بالاعتد ثم لزومها المتفق على فتح تاي لان المعنى
سورة العصر فيه انهم يزومه اولاً ثم يزومها بانفسهم **سورة العصر** مكية وآهها
 ثلاثة خلافاً لثناك والعصر بزكها مدي اخير وعد بالحق متشبه
 الفاصلة الصالحات نقل ورش من طريقه حركة همزة الانسان
 حمزة وقفنا وسكت على اللام حمزة وابن ذكوان وحض وادريس
 يخلفهم وكذا اخسر **الاستحبة** همزة مكية وآهها تسع متشبه
 الفاصلة موضع همزة **واختلف** في جمع فابن عامر وحمزة
 والكسائي وابو جعفر وروح وخلف يشدد الميم على المبالغة
 وافهم الاعشى والباقر بخفيفتها **وعن** الحسن وعدده بخفيف
 المال الاولي اي وضع عد ذلك المال **وفتح** سين يجب ان
 عامر وعاصم وحمزة وابو جعفر **وعن** ابن جهمي والحسن يشدد
 بالفاء وكسر النون على التثنية اي هو وماله **ومر** امالة ادراك
 قريبا **واختلف** في عمدة فابوبكر وحمزة والكسائي وخلف يضم
 العجز

سورة التكاثر

سورة العصر

سورة همزة

1957

King Sa

العين والميم جمع عمدة رسول ورسل او عماد الكتاب وكتب وافهم
 الحسن والاعشى والباقر بخفت فمبيل بهم جمع اجروم وقيل بل
 هو جمع له **وقر** موصدة بالهمز ابو عمرو وحض وحمزة ويعقوب
 وخلف والباقر بالواو كرف حمزة وسبق في سورة البلد **سورة**
العيل مكية وآهها خمس **تقدم** ضم الهاء عليهم حمزة ويعقوب
 وفي زميم لم يعقوب **كبدل** همز مكرول لورش من طريقه وبي
 عمرو وخلف واي جعفر وحمزة وقفا **سورة قریش** قال اجم
 مكية وقيل مدينة وآهها اربع على ودمشقي وخمس حجازي
 وحض خلافاً من جوع حجازي وحض **واختلف** في ايلان فان
 عامر بالهمز من غير ياء بوزن يعلان مصدر الف ثلاثياً
 كتبت كما يقال الف الرجل الفا والا فواو ابو جعفر بيتاً
 ساكنة بلا همز وذلك انه لما بدل الثانية ياء حذفت الاووية
 على غير قياس والباقر بهمزة مكسورة بعد هاء ياء ساكنة مصدر
 آلف ربا على الكرام **واختلف** في ايلغهم فابو جعفر بهمزة
 مكسورة بلا تاء كقراءة ابن عامر في الاولي وفي مصدر الف ثلاثياً
 والباقر بالهمزة ويا ساكنة بعدها وكلمة على اثبات الياء في
 الثاني غير في جعفر **المسوم** اجمع المصاحف على اثبات الياء
 في الياء وحذفها في الغم وحذف الالف قبل الفاء **سورة**
اراييت مكية وآهها ست حجازي ودمشقي وسبع على
 وحض خلافاً آية يراونك على وحض وقيل اريت بلسهيل
 الثانية نافع وابو جعفر زاد الازرف ابدالها القاح المد للسيا
 وحذفها الكسائي ووقف حمزة بالسهيل بين بين فقط **وغلظ**
 الازرف لام صلواتهم **ويؤ** لحمزة على يراونك بالسهيل كالأرو

سورة القيس

سورة قریش

سورة ارايت

كئين