

وقالت بعضهم من رآه على حاله وهيبته كان دليلا على صلاح الرأى وكلا
جاهه ونظرة من عاداه ومن رآه متغير الحالك عابسا مثلا كان دليلا
على سوء حاله الرأى وكان ابن ابي حمزة رؤياه في صورة حسنة حسن
في دن الرأى ومع بشين او نقص في بعض بدنه خلل في دن الرأى
لانك المرأة الصقيمة ينطبع فيها ما قابلها وان كانت ذاتها على احسن
حالك واحمد وهزه هي القافية الكبرى في رؤيته اذ يصرق حال الرأى
لا عين ورويا البصرة لا تستدعي محض المرئ بل يرى شرفا وعزما
وارضا وسما كما ترى الصورة في مرآة قابلتها وليس جرمها منتقلا كجرم
الماء فاختلف في رؤيته كان يراه انسان شيخا واخر شابا في حالة
واحدة فاختلف في الصورة الواحدة في رؤى مختلفة الاشكال والمقادير
فيكسر ويصغر ويكبر ويطول في الكبر هو الصورية والمعوجة والطويلة
وهذا علم جوان رؤيته جماعة له في ان واحد من اقطار بتباعه ولو صاف
مختلفة واجاب عن هذا ايضا الميرزا نور كشي بان صلوات الله عليه وسلم
سراج ونور الشمس في هذا العالم مثلك نوره في الصوا لم كلها فكان الشمس
براهها كل من في المشرق والمغرب في ساعة واحدة بصفتان مختلفة كذلك
هو صلوات الله عليه وسلم ومن الغلو والحماة كما قال ابن العربي في بعضهم
ان الرؤيا في النوم بعين الراس وعن بعض المتكلمين انها مدرك بعينين
في القلب وانها ضرب من الحيات **تدبير** له صلى الله عليه وآله في ابي حمزة والبارزي
والياقبي وغيرهم عن جماعات من الصالحين انهم رآوا النبي صلى الله عليه
وسلم يقظم وذكر ابن ابي حمزة عن جمع انهم حملوا على ذلك رؤياه
فسئل في في اليقظة وانهم رآوه نوما قبله وهذا ذلك يقظم وقالوه
عن تشوشهم من اشياء فخرجهم بوجوه فغير حيا فكان ذلك بلا زيادة
ولا نقص **كسب** ومنكر ذلك ان كان ممن يكذب بكلاما ضارا لا وليا
فلا يحتمل ان يصدق ما اثبتته السنة والافئدة منها اذ يكشف
لهم تحريف العادة عن اشياء في العالم العلوي والسفلي وحلت للشيء
صلوات الله عليه وسلم كذلك عن امثال كالامام عبد القادر الجيلي في
عوارف المعارف والامام ابي الحسن الشاذلي كما حكاه عنه التاج ابن
عطاء الله ولصاحبه ابي العباس المرسي والامام علي الوفاي والقطب

الفسطاطي

الفسطاطي والسيد نور الدين الايجي وجرى على ذلك القرا في فقاك في
كتابه المنفذ من الضلال وهم يعني ارباب القلوب في يقظهم يشاهدون
الملائكة ارواح الانبياء ويسمونها منهم اصواتا ويقبسون منهم
فوايد انتهى وانكر ذلك جماعة عنهم الالهة حيث قال القبول بذلك
بديك فساده باو اهل العقول لاستنابهم خروجه من قبه ومشيده
في الاسواق وتحت طينه للناس ومحاظهم لم يدخلوا في عين حسنة
المقدس فلا يبقى منه شيء بحيث ينزل من القبر ويسلم على قباب
اشارة بذلك القرطبي في الرد على القائل بان الرأى له صلوات الله عليه وسلم
في المنام لاه حقيقة ثم يراه كذلك في اليقظة وتواف هذه جهالات
لا يقول بشي منها من لم ادنى مسئلة من المعقول وملائم شيء من
ذلك محل مجنون انتهى فهذه الترامات كلها ليس منها بل اذ لم كذلك في
استنابهم خروجه من قبه والشريف لان ترامات الاوليا كما برانا بانها
يجزى لهم **الحج** فلا مانع عقلا ولا شرعا ولا عادة ان المولى وهو يا قضي
المشرق والمغرب بكرمه الله تعالى بان لا يجعل بينه وبين المذات الشرعية
وهي في كلها في التبر الشريف المنيف سائرا ولا حاشا بان يجعل تلك
الحج كالزجاج الذي يحكي ما وراءه وحسنه يقظم نظره عليه صلى
الله عليه وسلم ونحن نعلم انه صلوات الله عليه وسلم حتى في قبه يصلح
واذا اكرم انسان بوقوع بصره عليه فلا مانع ان يكرم بمجادته
ومكاملته وسؤاله عن اشياء وان يجيب عنها وهذا كله غير معتاد
شرعا ولا عقلا اذ كانت المقدمة والنتيجة غير متكررين عقلا ولا شرعا
وانكارهما وانكار احدهما غير ملتفت اليه ولا معقول عليه وهذا يعلم
ان ما ذكره عن اشارة القرطبي غير لازم ايضا فكيف وقد من القبول بان
الرؤيا في النوم رؤيا تحققت عن جماعة من الائمة ومنهم ايضا صاحب
فتح الباري فقال بعد ما مر عن ابن ابي حمزة وهذا مشكك جدا ولو
حقل على ظاهره لكان هو لاه صحابة ولا يمكن بقاء الصبية الى يوم القيمة
انتهى ويرج باننا قرنا ما يعلم به انه لا اشكال في ذلك بوجه ودعواه ذلك
الملازمة ليست في محلها كيف والشرط في الصحابي ان يكون رآه في حياته
صلوات الله عليه وسلم حتى اختلفوا فيمن رآه بعد موته وقبل وفاته هل يسمى
صحابيا ولا على ان هذا من خارج العادة والامور التي كذلك لا تغير لاجلها