لي في المحبة صادق ورفيق في الرموق موافق قد ملك كل حسن
وظرافه وجمع كل حذق ولطافه ينصب لحد متى لا يعمل ولا
يسأم ويتعب في رياضتي لا يكل ولا يندم ويحسن في موافقتي
لا يذم ولا اذم فقد اتخذته جميعة اخباري وكنز
الخزائن اسراري لما استطيع مفارقة وجهه الجميل وهو كما
"
"
بروحي من لا استطيع فراقه ومن هو اوفى من اخي وشقيقي
اذا غاب عني لم ازل سلقا اذور بيني نحو كل طريف
قد خلنا الى بستان قد اخذ زخرفه وتزين وقاضت قيونه
بمزج من حسن نازليه وتلون فنسان جداول بجانبيه كالمراقم
ويصفق لرقص الغصون على غنا الحمائم ومهب النسيم فينلقها
من الزهر دنانير ودراهم قد تطاول فيه من البان كل قد
مصوف ومجل فيه من الورد كل خد موصوف فاجلسنا
الرجس على يمينه واحداقه وظللنا الغض بسنا ثره
او يراقه وحيانا مشوق كالبرع المابض والمرزنجوش الماصابع
ونيح كفوفه الاصفر وهو منا غير ان ناقع وخد النمير
بين اليد بنا متواضعا بجوده وشبب الشمر ورمينا قراع لما
لما تهنا الصراف زعق عوده فذرق نسيمه وراق وحدب
الحمائم للغنا بالاطواق وروى حديثا انفطرت منه الربا
والممالك واهدى من حيا راحب ختام المسك وفي ذيله
قيل اظن نسيم الروض المزهر قد روى حديثا فطابت من شذاه
الممالك

الممالك وقال دنا فضل الربيع فكله ثغور لما قال النسيم
ضواحك قد شاب ذلك الزهر قبل شبابه وغنا الطير فنسا قط
من طربه واعجابه ومر عليه النسيم بذيله البليل
حتى عجبنا من حصول الشفا من العليل فيا لها روضة صدحت
اطيارها فاطربت الاحجار والبستان ثوب الخلاعة عند خلع العذار
انظر الى الروض المزهر قد روى حديثا فطابت من شذاه الممالك
وقال دنا فضل الربيع فكله ثغور لما قال النسيم ضواحك
من طربه واعجابه قد شاب ذلك الزهر قبل شبابه وغنا الطير
فنسا قط من طربه واعجابه ومر عليه النسيم بذيله البليل
حتى عجبنا من حصول الشفا من العليل فيا لها روضة صدحت
اطيارها فاطربت الاحجار والبستان ثوب الخلاعة عند خلع
العذار شعر
انظر الى الروض النضير كاءنما فرشت عليه مداءة خضرا
انى سمحت بلحظ عينك ان ترى الماء الذي جال فيه الماء
وترى بنفسك عرفه في درجة اذ فوق بهاء حيث سيت لواء
ماءه قد رق وراق ورنسل وهو في الاطلاق وجزي
وتكسر وصفي ولم يتغير وصاحب النسمات وهو لفها
وقاطع الغصان وهو لفها وانته الرياح للزيارة من
متغاربها وهضابها وسرقت حلل الغصان فضمها في صدره

Cambridge King's College

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)