

اذ لا ربا في حفنة بحفتين ما لم يبلغ نصف صاع  
فصار بما ذكرنا حكم النص وجوب التسوية بينهما  
اي بين الخطة والحطة في القدر ثم الحرمة للفضل  
تثبت بناء على قوت حكم الأمر وهو التسوية هذا  
المذكور من وجوب التسوية وحرمة الفضل حكم النص  
والسبب الداعي اليه اي الى وجوب التسوية القدر  
والجنس لان ايجاب التسوية في القدر بين هذه الاموال  
المبيعة تجنسها يقتضي ان تكون هذه الاموال امثالا  
متساوية ولن تكون كذلك الا بالقدر والجنس لان  
المماثلة بين الشبدين تقوم بالصورة اي الذات  
والمعنى لكل محدث وذلك بالقدر لانه يسوى للصورة  
واليه اشار بقوله مثلا يمثل والجنس لانه يسوى للمعنى  
واليه اشار بقوله الخطة بالحطة وقد يضاف الحكم  
الى العلة العلة ولم يعتبروا العدة هنا لانه لا يفتى  
التفاوت واعتبروه في ضمان العدة ان الضرورة  
وفي السلم لانه شرع للرخصة فتسوهل فيه حتى  
جوزوه في غير المثلتي كالثياب وسائر المكيالات والموزونات

وستقطت

وستقطت قيمة الجودة في الربويات بالنص وهو قوله  
عليه السلام جيدها ورديها سواء هذا اي كون  
الداعي الى وجوب التسوية القدر والجنس حكم ثابت  
باشارة النص لابالرأي وقد وجدنا الارز وغيره  
معالم يوجد فيه نص كالدخلن والجص امثالا  
متساوية اي قابلة للتساوى بالمستوى المذكور فكان  
الفضل على المماثلة فيما فضلا خاليا عن العوض  
في عقد البيع مثل حكم النص في الاشياء الستة  
المنصوصة بلا تفاوت فلزمنا اثباته اي اثبات  
حكم النص كما مر على طريق الاعتبار المأمور به  
والحاصل ان الداعي الى هذا الحكم القدر والجنس  
لان مما تثبت المساواة صورة ومعنى فاذا وجدنا  
هذه العلة في سائر المكيالات والموزونات اعتبرنا  
بالخطة والذهب وهو اي القياس لمذكور نظير  
المثالات ليس بينهما فرق باعتبار النظر في السبب  
والحكم فان الله تعالى قال هو الذي أخرج الذين  
كفروا من اهل الكتاب من ديارهم لأول الحشر