

فيكونه على الترتيب وسكت اي بحر ومن تعدد حكم
 الوصل فيكون باسكان الفاعل خوف ويجوز مع المد
 والنوسط والعصر مع السكون والعصر مع الروم كما تقدم
 لو رث كان على قصر مدل من قول تعالى واهلهم ثم تقطف
 الصلاة لقالون مع قطع الجميع بتحقق الفعيل على عدم
 التكبير ثم قطع الاول ووصل الثاني بتحققه ايضا لفتيل
 لقالون المحققين ايضا لفتيل على عدم التكبير ثم ان التكبير
 بالوجه الثلاثة ثم تقطف بالوجه الفعيل في قوله
 من خوفه او وجه البسالة الثلاثة ومع شهاد الخبر الثانية
 في اريث ثم تقطف ورثا بالتوسط والطول في قوله وانهم
 مع اوجه البسالة والشك والوصول من السورين على
 شهاد الخبر ولا بد لها الفاعل اريث في كل من وقعت
 على الخاء عود فتصل التكبير ثم التمدد في التمدد بالشون
 كما علم وان تقدم ان من يكمل آخر الشون بان التكبير
 اي نحو وقفه على الخاء او وصل آخر بالشون التي
 بعدها **استاذ اريد ان تتدبر الخطة من اول**
الكون بالاستعاذة والبسالة فعمله ان وجه الاستعاذة
 اربعة فتدعى لقالون بقطع الجسد وقطع الاول
 ووصل الثاني ونقف عند قول وصل تركه جازم على
 كل من اتى باصحاب المد ثم تقطف اثن عشر بالوجه

الاربعة

الاربعة المتقدمة مع التكبير ثم مع التمدد ثم مع التمدد
 كما تقدم ثم ثاني بوصول الاول وقطع الثاني ثم بوصول الجميع
 لقالون وتقطع عليهم اصحاب المد ثم تدخل التكبير بين
 الاستعاذة والبسالة ونقف عليها ثم بتدعى الشون
 ثم تدخل التمدد كذلك في التمدد كذلك وهذا هو التكبير
 مع وصل الاول وقطع الثاني ثم يدخل التكبير بين الاستعاذة
 والبسالة مع وصل البسالة بالشون ثم فصل التمدد كذلك
 ثم التمدد كذلك وهذا هو التكبير مع وصل الجميع وذلك
 انما في بين وصل الاول وقطع الثاني وبين وصل الجميع
 مع التكبير ثم مع التمدد ثم مع التمدد **وعلى هذا**
 انه ليس كذلك في وصل التكبير بالاستعاذة ونقف على
 كما كتبت فصل التكبير بالاشون ونقف على الات
 الاستعاذة ليست كل الشون اذ التكبير انما هو اول
 الشون او اخرها وليست الاستعاذة واحدا منها
 ثم جمع من قوله تعالى ان شانك هو الاثر
 الى قوله تعالى ما اعدت لعدى لقالون ثم بالمد لقالون
 الجميع ثم تقطف الصلاة لقالون ثم بالمد لقالون
 وتقطع الصلاة وتقطع شيئا ما مائة عادية
 ان كنت تقرا بغير نيقن والافقنا في بالمد اربعة
 مع امان العادة وركبها ما ثم تمدد عاها ثم تقطف وصل
 الثاني وتفصل ما تقدم ثم تقطف اثن عشر بالوجه الاربعة

دة